



НОЛЬ  
ПЛЮС

# КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

COMPETITION PROGRAM

2025



СМОТРИ  
МЫСАКИМ  
ГОРОФКИ

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



КОНКУРСНАЯ

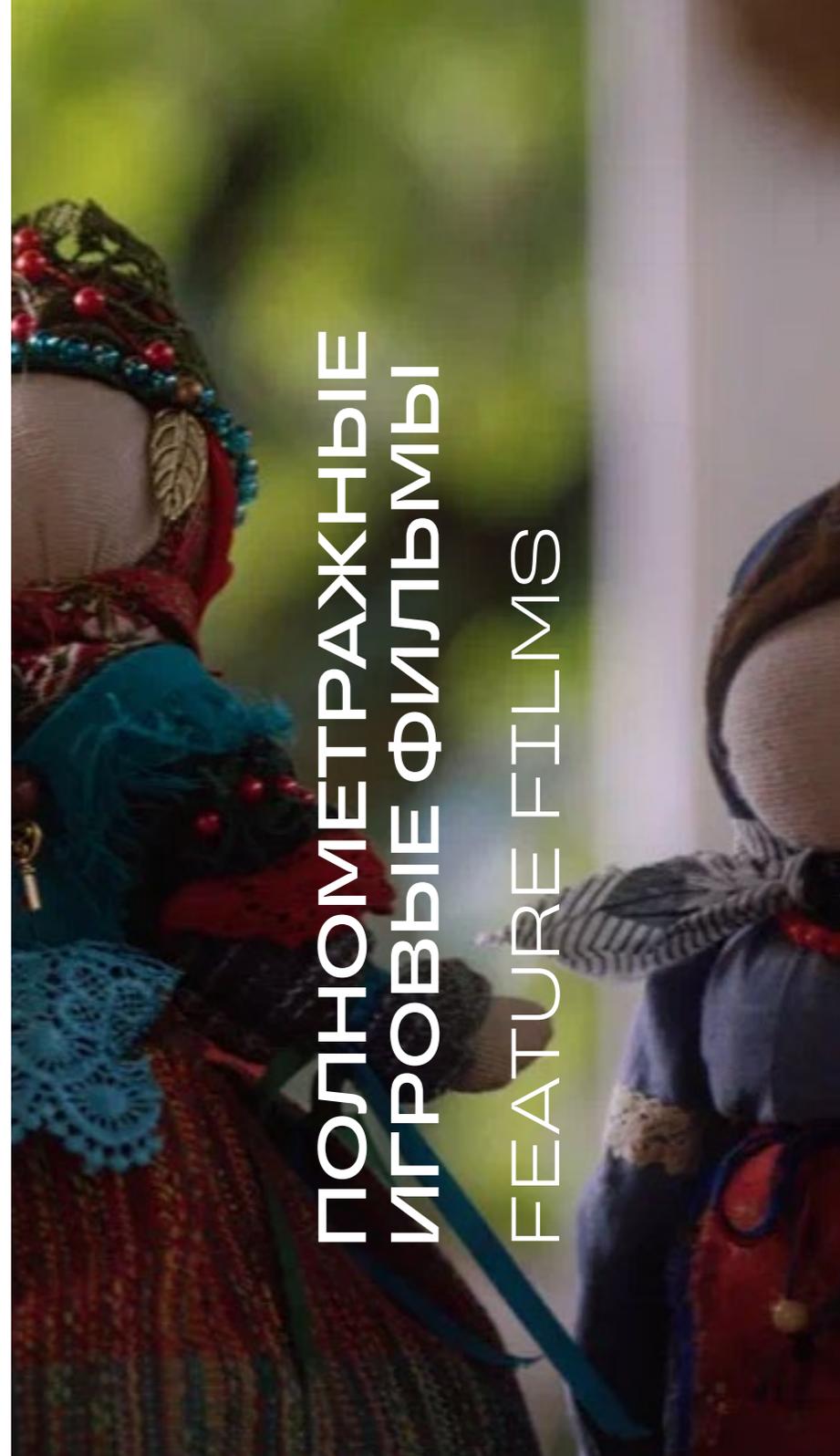
ПРОГРАММА

COMPETITION

PROGRAM

ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ  
ИГРОВЫЕ ФИЛЬМЫ

FEATURE FILMS





## ЧЕРНИЛЬНАЯ РУЧКА ЗА 87 РУПИЙ

Агасту, 10-летнему мальчику, очень хотелось купить ручку за 87 рупий. Он очень старался накопить, но у него не получилось. В конце концов, его бабушка помогла ему купить эту ручку.

## 87 RUPEES INK PEN

Agast, a 10 year old boy has wish to buy 87 rupees ink pen. he try hard to buy, but fail. at last his grandma help him to get this pen.



**Рави Паршурам Нимбалкар**  
Ravi Parshuram Nimbalkar

**Индия**  
India

93

Режиссер / Director

2024

мин/min

ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ ИГРОВЫЕ ФИЛЬМЫ/  
FEATURE FILMS

## ОДНА ОДИННАДЦАТАЯ

Талантливая юная футболистка Мэнмэн, получившая травму, вынуждена проводить время под надзором властной матери, что приводит к конфликтам. Однако их противостояние сменяется примирением, когда общая мечта помогает им преодолеть непонимание.

## ONE ELEVENTH

Injured football prodigy Mengmeng spends time with her controlling mother, leading to conflict, but eventually resolves their misunderstandings as her dream drives reconciliation



**Бингхе Вей**  
Binghe Wei

**Китай**  
China

98

Режиссер / Director

2024

мин/min





## МОЙ ДИКИЙ ДРУГ

Семиклассник Саша Меньшиков заканчивает учебный год в новой школе и живёт у тёти Нины в маленьком живописном городке. Мать Саши, известный учёный, привезла его сюда из Москвы на время своей очередной экспедиции. С одноклассниками у мальчика не сложилось, и после школы он часто гуляет в одиночестве на природе. Однажды в лесу Саша находит лисёнка, попавшего в капкан. Узнав, что за зверьком охотятся браконьеры, мальчик прячет его в лесной землянке и начинает выхаживать. Так начинается трогательная и полная приключений история о дружбе, ответственности и справедливости.

## MY WILD FRIEND

Seventh-grader Sasha Menshikov is finishing the school year at a new school and lives with his aunt Nina in a small picturesque town. Sasha's mother, a famous scientist, brought him here from Moscow for the duration of her next expedition. Things didn't work out with Sasha's classmates; after school, he often walks alone in nature. One day in the forest, Sasha finds a little fox caught in a trap. Having learned that poachers are hunting for the fox cub, the boy hides him in a dugout deep in the forest and begins to nurse him. This begins a touching and adventurous story about friendship, responsibility and justice.



**Анна Курбатова**  
Anna Kurbatova

**Россия**  
Russia

99

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ПОДРОСТКИ. ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

Олег — старшеклассник, который вместе с друзьями промышляет мелкими кражами. Ольга — дочь военного, контролирующего каждый её шаг. Влюблённые не могут быть вместе, потому что отец Ольги уверен: с Олегом у неё нет будущего. Запретная любовь, вера в лучшее, безрассудные решения и их последствия... Смогут ли бывшие школьники сохранить чувства, или это всего лишь этап взросления, через который им суждено пройти?

## FOREVER YOUNG

Oleg is a high-school student, making small thieves for a living with his fellows. Olga is a daughter of a military, who controls her every move. The lovers can't make it to be together, because Olga's father is sure that she has no future with Oleg. Forbidden love, the faith in the best, crazy decisions and its consequences... If the former students can save the love, or it's just another life stage which they have to live through towards their adulthood?



**Святослав Подгаевский**  
Svyatoslav Podgaevsky

**Россия**  
Russia

101

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ДЕВКА-БАБА: КУКЛА-ЧАРОДЕЙКА

Однажды двенадцатилетняя Таня оказывается обладательницей волшебной куклы-мотанки, сделанной по древнеславянской традиции из лоскутков и ниток. Эта кукла начинает помогать Тане, но иногда и мешает – и взрослым, и детям. Таня и её друзья переживают множество приключений, чтобы понять: помощь хороша только тогда, когда она действительно нужна!

## MAIDEN DOLL

One day, twelve-year-old Tanya finds herself holding a magical Maiden «motanka» doll, woven according to an ancient Slovenian tradition from scraps and remnants. This doll begins to assist Tanya, but sometimes it also interferes – both with adults and children. Tanya and her friends undergo numerous adventures to understand that help is only beneficial when genuinely needed!



**Аглая Набатникова**  
Aglaya Nabatnikova

**Россия**  
Russia

93

Режиссер / Director

2024

мин/min

## ХОККЕЙНЫЕ ПАПЫ

Андрей – тренер детской хоккейной команды в маленьком провинциальном городе. Его спокойная жизнь рушится, когда он узнаёт, что единственный ледовый дворец в городе собираются снести. Единственный способ спасти каток – победить в любительском хоккейном турнире. У Андрея есть всего несколько месяцев, чтобы собрать команду и подготовить её к играм. Отцы юных хоккеистов решают сами встать на лёд и побороться за будущее своих детей.



## HOCKEY DADS

Andrey is the coach of a children's hockey team in a small provincial town. Andrey's tranquil life is disrupted by the news that the town's only ice palace is set to be demolished. The only way to save the ice palace is to win an amateur hockey tournament. Andrey has just a few months to assemble a team and prepare them for the games. The fathers of the young hockey players decide to take to the ice themselves and fight for their children's future.



**Андрей Булатов**  
Andrei Bulatov

**Россия**  
Russia

130

Режиссер / Director

2023

мин/min



## ХУЖЕ ВСЕХ

Ксюша учится в десятом классе, пишет песни вместе с другом Славой и мечтает привлечь внимание выпускника Погуляева. Проблема в том, что Ксюша полная, из-за чего постоянно становится объектом насмешек. Когда в школе объявляют конкурс на участие в «Последнем звонке», девушка решает, что это её шанс. Опозорившись на отборе перед самым объектом симпатии и став школьным мемом, Ксюша создаёт канал в соцсети «Жируха», чтобы троллить себя так, как другим и не снилось.

## ALL WRONG GIRL

Ksyusha is in the tenth grade, she writes songs with her friend Glory and dreams of attracting the attention of graduate Pogulyaev. The problem is that Ksyusha is fat, because of this she is an eternal target for bullying. When the school announces a competition for participation in On the last call, Ksyusha decides that this is her chance. Having disgraced himself at the selection right in front of his crush and becoming a school meme, Ksyusha creates a channel in the social network «»Zhirukha»» in order to troll herself in a way that others never dreamed of.



**Александра Иванова**  
Alexandra Ivanova

**Россия**  
Russia

83

Режиссер / Director

2024

мин/min

## СУММА КВАДРАТОВ КАТЕТОВ

Размеренная жизнь столичного 11 «Б» резко меняется с появлением новой ученицы Сони, которая оказывается совсем не такой, как её одноклассники. Будет ли она предметом их борьбы за внимание, станут ли они бояться её искренности... или просто не захотят оказаться с ней по одну сторону?

## MISCALCULATION

The routine life of the eleventh "B" of the capital's school ends abruptly with the arrival of a new Sonya, who turns out to be completely different from her classmates. Will they fight for her attention, will they be afraid of her sincerity, and... will they not want to be on the same side with her?



**Кита Фрайхайд**  
Kita Freiheit

**Россия**  
Russia

85

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ЛЕГЕНДЫ НАШИХ ПРЕДКОВ

Репортер из Екатеринбурга по заданию редакции оказался в затерянном среди тайги селении, где услышал старинное предание о владыке леса. Вернувшись домой, он внезапно начинает видеть и слышать этого древнего духа, который просит спасти исчезающих фантастических созданий. Журналист соглашается и вместе с 12-летней дочерью, приехавшей к нему на каникулы из Москвы, отправляется в края, почти нетронутые цивилизацией. Путешествие, полное неожиданных приключений, сблизит отца и дочь, ведь только вместе они смогут разгадать тайну, которую скрывают легенды наших предков...



**Иван Соснин**  
Ivan Sosnin

**Россия**  
Russia

**94**  
мин/min

Режиссер / Director

**2025**

## LEGENDS FROM THE PAST

A reporter from Yekaterinburg on the instructions of the editorial board, found himself in a village lost in the taiga, where he heard an ancient legend about the lord of the forest. Returning home, he suddenly begins to see and hear this ancient spirit, who asks to save the disappearing fantastic creatures. The journalist agrees and, together with his daughter, who came to him on vacation from Moscow, goes to a region almost untouched by civilization. A journey full of unexpected adventures will bring father and daughter closer, because only together they will be able to solve the mystery that the legends of our ancestors hide....



## СНЕЖНОЕ ЛЕТО

Это история о мальчике с синдромом Дауна, оставшемся без семьи. Он пытается сбежать из частного интерната для «особенных» детей, чтобы начать новую жизнь.

## SNOWY SUMMER

It's about a little boy with Down syndrome who lost his family and tries to escape from a private institution for exceptional children and start a new life.



**Сетаьеш Сасани Нежад**  
Setayesh Sasani Nezhad

**Индия**  
IRAN

**77**  
мин/min

Режиссер / Director

**2025**

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



КОНКУРСНАЯ

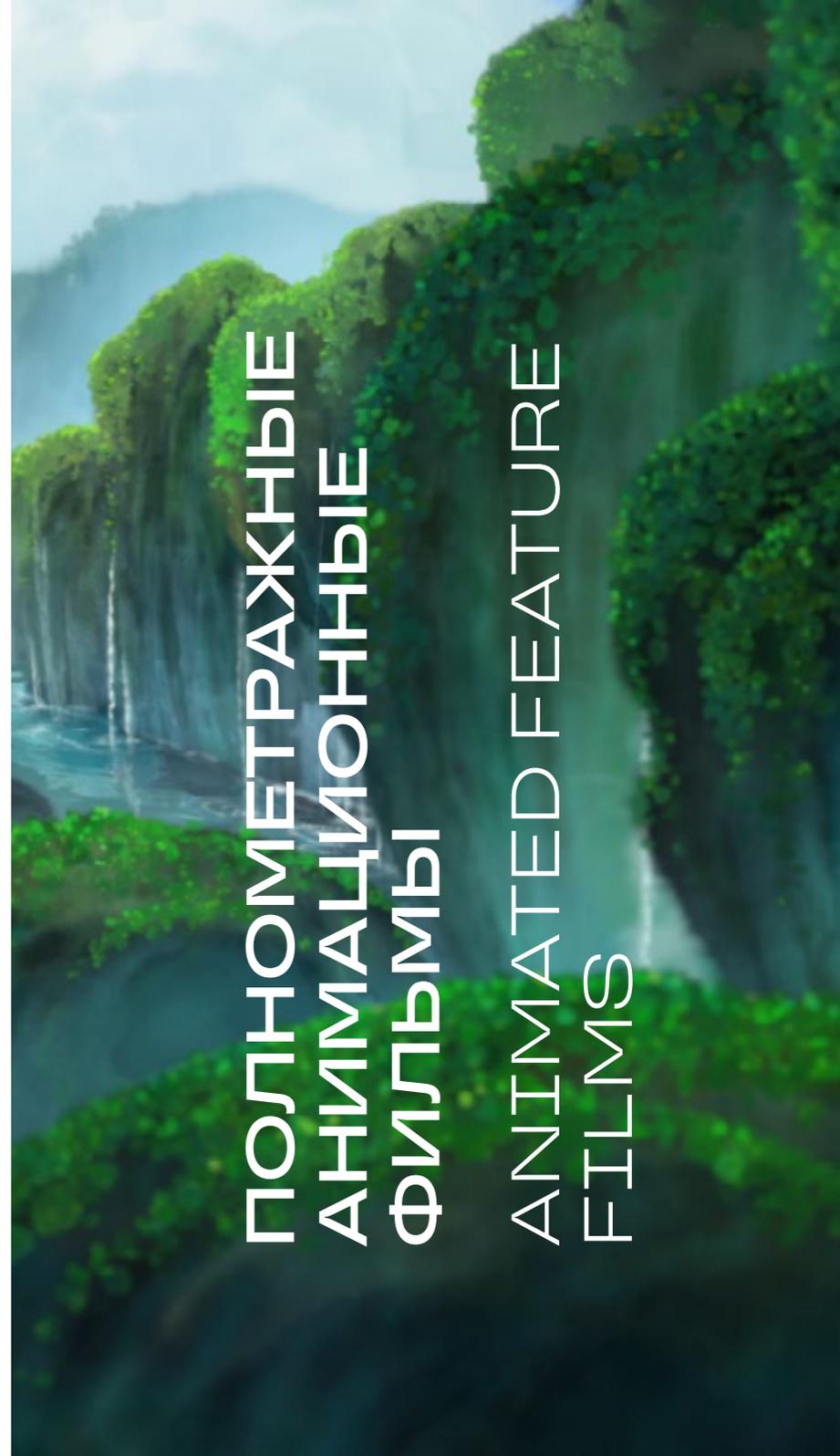
ПРОГРАММА

COMPETITION

PROGRAM

ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ  
АНИМАЦИОННЫЕ  
ФИЛЬМЫ

ANIMATED FEATURE  
FILMS





## МЕЧТА КЛАРИСЫ

Мечта Клариссы» рассказывает историю чрезвычайно творческой девочки, которая переживает потерю матери. Это фильм о дружбе, товариществе и множестве красот, которые окружают нас каждый день, часто оставаясь незамеченными.

## CLARICE'S DREAM

Clarice's Dream» tells the story of an extremely creative girl who goes through the process of overcoming the loss of her mother. It is a film that speaks of friendship, companionship, and the many beauties that surround us every day, often unnoticed.



**Фернандо Гутьеррес, Гуго Бикальо**  
Fernando Gutierrez, Guto Bicalho

**Бразилия**  
Brazil

84

Режиссеры / Directors **2024**

мин/min



## ШТОРМ

Дагузи, бедный молодой человек, находит ребенка по имени Бао, дрейфующего на берегу, и решает усыновить его. Чтобы обеспечить Бао лучшее будущее, он берет его с собой в бухту Великого Дракона на поиски сокровищ таинственного черного корабля. Однако Дагузи попадает в плен к корабельному монстру, который начинает превращать его в чудовище. Бао отчаянно пытается спасти своего отца. Тем временем в бухте появляются легенды и истории о привидениях, рассказывающие о многих приключениях, некоторые из которых особенно тревожны.

## THE STORM

Daguzi, a poor young man, finds a child named Bao drifting on the shore and decides to adopt him. To give Bao a better future, he takes him to the Bay of the Great Dragon to search for the treasures of a mysterious black ship. However, Daguzi is captured by the ship's monster, who begins to turn him into a monster. Bao desperately tries to save his father. Meanwhile, the legends and ghost stories of the bay emerge, revealing many adventures, some of them particularly disturbing.



**Чжиган «Бусифань» Ян**  
Zhigang aka «Busifan» YANG

**Китай**  
China

102

Режиссер / Director **2024**

мин/min



## ТЕНИ ЗА КАДРОМ

Фильм о Людмиле Кусаковой, одной из первых женщин среди художников-постановщиков Мосфильма, и ее мужа и наставнике — Михаиле Карташове.

## SHADOWS BEHIND THE SCENES

The film is about Lyudmila Kusakova, one of the first women among Mosfilm's production designers, and her husband and mentor Mikhail Kartashov.



**Иван Батурин**  
Ivan Baturin

**Россия**  
Russia

60

Режиссер / Director

2024

мин/мин

## ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ/ ANIMATED FEATURE FILMS

## ПЕСНЯ СИРИН

Двое школьников в погоне за таинственной птицей Сирином попадают в обитель славянских богов, где начинаются удивительные приключения. Ребята путешествуют по волшебным мирам, им приходится помогать повелителям Прави и Нави - могучему Перуну и мудрому Велесу, которых пытается посорить коварная богиня смерти Паландра. В пути друзья знакомятся с легендарными обитателями этих мест: волшебными птицами Сирином, Гамаюн и Алконост, забавными и опасными гарцуками, и даже с самим Цмоком!..

## THE SONG OF SIRIN

Two schoolchildren, in search of the mysterious bird, Sirin, find themselves at the monastery of Slavic gods. There, they embark on an amazing adventure. The boys travel through magical worlds and help the rulers of Rule and Navi, the mighty Perun and wise Veles, as they try to quarrel with the evil goddess of death, Palandra. Along the way, they meet legendary creatures such as the magical birds Sirin, Gamayun, and Alkonost; the playful and dangerous harts; and even the dreaded Tsmok!



**Елена Турова**  
Elena Turova

**Беларусь**  
Belarus

85

Режиссер / Director

2024

мин/мин





## МАЛЫШАРИКИ. ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Мама и Папа только что переехали в новый дом и готовятся к первому дню рождению их дочери Малышки. Балансируя между работой и семьёй, Папа покупает в необычном магазине подарок, даже не заглядывая в коробку. А там оказываются маленькие ожившие игрушки – Малышарики. Пока родители готовятся к празднику, Малышарики выбираются из коробки и отправляются на поиски собственного дома.

## BABYRIKI. FIRST BIRTHDAY

Mom and Dad have just moved into a new house and are preparing for their Baby daughter's first birthday. Balancing between work and family, Dad buys a gift in an unusual store without even looking into the box. And there turn out to be little animated toys – Babyriki. While the parents are preparing for the holiday, the little ones get out of the box and go in search of their own home.



**Катерина Савчук**  
Katerina Savchuk

**Россия**  
Russia

61

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ / ANIMATED FEATURE FILMS

## ЛЕГЕНДЫ БОЛГАРА

В лабиринте веков, где стираются границы между прошлым и будущим, юный Тимер отправляется в захватывающее путешествие. Путь Тимера лежит через таинственный туннель, где он встречает великого Хранителя времени Александра Шмидта. Вместе они набирают команду стражей истории, чтобы защитить город Болгар, которому угрожает древнее зло. Здесь сказка свивается с реальностью: на пути героев – археологические памятники Болгара, реальные исторические личности и события.



**Сергей Киатров**  
Sergey Kiatrov

**Россия**  
Russia

65

Режиссер / Director

2024

мин/min

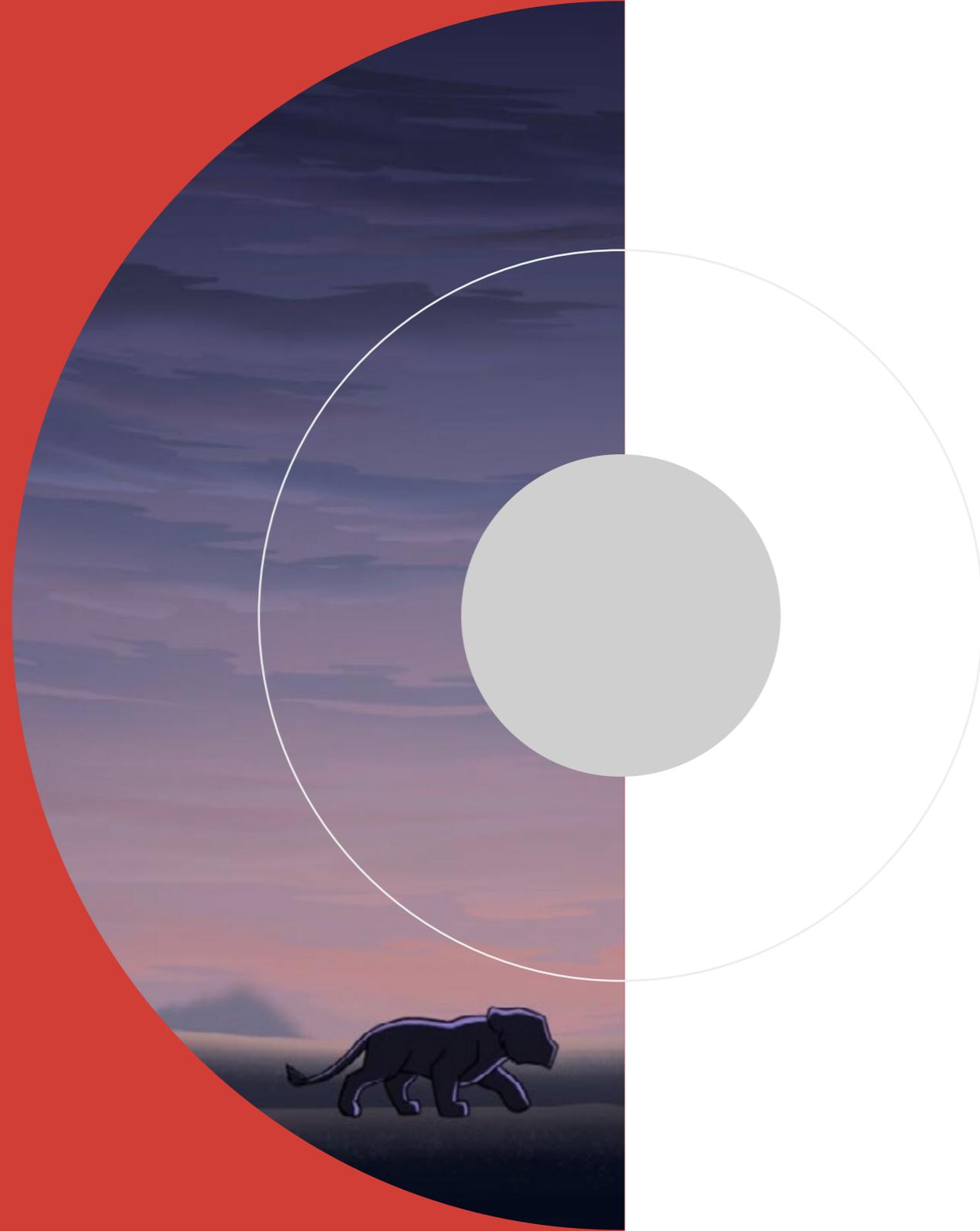


## LEGENDS OF BOLGAR

In the labyrinth of centuries, where the boundaries between the past and the future are blurred, the young Timer embarks on an exciting journey. Timer's path leads through a mysterious tunnel, where he meets the great Timekeeper Alexander Schmidt. Together, they recruit a team of guardians of history to protect the Bulgarian city, which is threatened by an ancient evil that seeks to destroy its greatness. The insidious jin is very powerful and his evil spells have penetrated into different eras of the past. Here the fairy tale merges with reality: on the way of the heroes there are archaeological monuments of Bolgar, real historical figures and events.

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



КОНКУРСНАЯ

ПРОГРАММА

COMPETITION

PROGRAM

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ  
АНИМАЦИОННЫЕ  
ФИЛЬМЫ

SHORT ANIMATED  
FILMS



## ЭТОТ БУМАЖНЫЙ САМОЛЁТИК ДЛЯ ТЕБЯ

Зимой 2022 года девушка Шэнсинь успешно провела персональную художественную выставку в художественном музее. В этот момент она увидела, как ребенок запускает бумажный самолетик возле музея, и вспомнила случай из своего детства.

## HERE'S A PAPER AIRPLANE FOR YOU

In the winter of 2022, the girl Shengxin successfully held a solo art exhibition at the art museum. At this moment, she saw a child throwing a paper airplane outside the museum and remembered a memory from her childhood.



**МэньЯнь Ли**  
MengYan Li

**Китай**  
China

8

Режиссер / Director

2024

мин/min

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ / SHORT ANIMATED FILMS

## ЛЕГЕНДА О КОЛИБРИ

В тропических лесах Амазонки вспыхивает пожар, и испуганные животные покидают свои места обитания, чтобы укрыться на другом берегу. Только маленький колибри продолжает бороться с огнем, когда замечает ленивца и его детенышей, охваченных пламенем.

## THE LEGEND OF THE HUMMINGBIRD

A fire breaks out in the Amazon rainforest, and frightened animals leave their habitat to take refuge on the other bank. Only a little hummingbird persists in fighting the fire when he spots a sloth and its young trapped in the flames.



**Морган Девос**  
Morgan Devos

**Франция**  
France

9

Режиссер / Director

2025

мин/min



## ГРЕМУЧАЯ ЗМЕЯ

Эмма любит футбол, храбрая в глазах всех, но хранит важный секрет: она боится темноты. Тёмные пространства скрывают от нее ее страхи, которые принадлежат миру воображения, но для нее они оживают каждый раз, когда гаснет свет. Аугусто - ее дедушка, слепой мужчина, который научил ее играть в футбол. Однажды днем, в разгар тренировки, Аугусто узнает секрет Эммы и придумывает способ преодолеть свои страхи.



**Хина Эрнандес Оспина**  
Jhina Hernández Ospina

**Колумбия**  
Colombia

8

Режиссер / Director

2023

мин/min

## CASCABELES – BELL

Emma (7), is a girl from Cali who loves soccer, brave in everyone's eyes, but who keeps an important secret, she is afraid of the dark. Her dark spaces keep her fears from her, those that belong to the world of imagination, but for her, every time the light goes out, they come alive. Augusto (69) is her grandfather, a blind man, who taught her to play soccer. One afternoon in the middle of training, Augusto discovers Emma's secret, and plans a way to encourage her to overcome her fears.

ZEROPLUS.TV



## ПО ТУ СТОРОНУ

Раз листок, два листок. Раз ступенька, два шажок.  
Здесь я есть, там меня нету. Я хочу дойти до света!

## OUT THERE

One page, and another. One foot before the other.  
I am here, I'm not there. I'll reach the light, stair by stair.



Режиссеры / Directors



**Евгений Головин, Александр Афонасьев**  
Evgeniy Golovin, Alexander Afonasyev

**Россия**  
Russia

13

2024

мин/min

## ЖИВИТЕ В ДОМЕ

Старая сельская церковь стоит одиноко посреди заброшенного селения. Народ уехал в город, а место истекает тихой пустотой. При этом месте есть свой ангел-хранитель, который не опускает крылья и продолжает тщательно заботиться о нем, ожидая прихожан. Что это за звук? Кто-то пришел?

## LIVE IN THE HOUSE

The old village church stands alone in the middle of an abandoned village. The people have gone to the city, and the place is dripping with a quiet emptiness. This place has its own guardian angel, who does not lower his wings and continues to carefully take care of him, waiting for the parishioners. What is that sound? Has someone come?



**Ангелина Маюлова**  
Angelina Mayulova

**Россия**  
Russia

8

Режиссер / Director

**2025**

мин/min

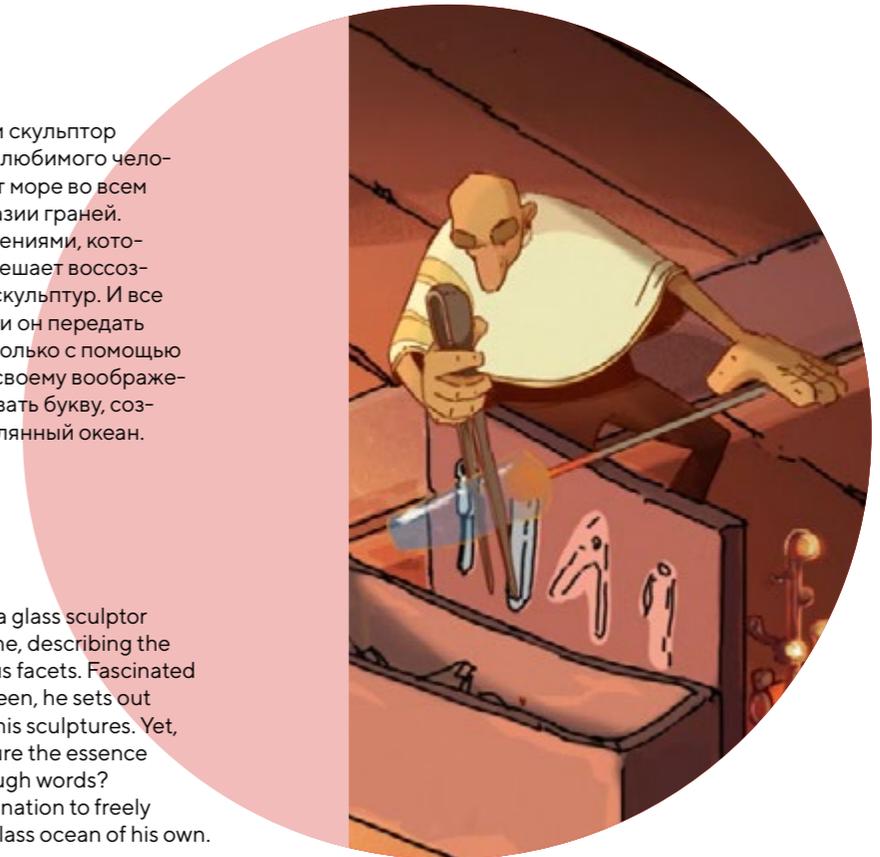


## КРУПИЦА МОРЯ

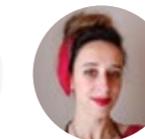
Посреди засушливой пустыни скульптор из стекла получает письмо от любимого человека, в котором тот описывает море во всем его великолепии и многообразии граней. Очарованный этими изображениями, которые он никогда не видел, он решает воссоздать океан с помощью своих скульптур. И все же остается вопрос: сможет ли он передать суть красоты, которую знает только с помощью слов? Работая, он позволяет своему воображению свободно интерпретировать букву, создавая свой собственный стеклянный океан.

## A GRAIN OF SEA

In the middle of an arid desert, a glass sculptor receives a letter from a loved one, describing the sea in all its splendor and various facets. Fascinated by these images he has never seen, he sets out to recreate the ocean through his sculptures. Yet, a question lingers: can he capture the essence of a beauty he knows only through words? As he works, he allows his imagination to freely interpret the letter, creating a glass ocean of his own.



Режиссеры / Directors



**Жюльетт Сириль, Перрин Демани,  
Софи Демани, Алексия Тузелье, Манон Виар**  
Juliette Cyrille, Perrine Demany, Sophie Demany, Alexia Touzellier, Manon Viard

**Франция**  
France

4

**2024**

мин/min



## РАДИОПОМЕХИ

Робот Радион, который работает диктором на радио, берет выходной.

## RADIO INTERFERENCE

The robot Radion, who works as a radio announcer, is taking a day off.



**Алексей Почивалов**  
Aleksey Pochivalov

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

2023

мин/min

## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ / SHORT ANIMATED FILMS



## СВЕТ

Фонарик-кролик, оставленный ему бабушкой после её смерти, стал для маленького мальчика ключом к тому, чтобы встать на волшебный путь погони за светом! Это оригинальный анимационный короткометражный фильм, о семейной любви.

## LIGHT

A rabbit lantern left by his grandmother after his death has become the key for the little boy to embark on the magical path of light chasing! This is a two-dimensional original animated short film with family love as the theme.



**ЦзыЧэнь Лю**  
ZiChen Liu

**Китай**  
China

8

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ЛОЛА И ЗВУЧАЩЕЕ ПИАНИНО

Лола - старшая сестра Симона, ему 5 лет, и он живет в своем собственном мире. Наблюдая за Симоном, она замечает, насколько он чувствителен к тихим, скрытым звукам. Вместе со своим другом Роли она решает построить шумовую машину, чтобы общаться с ним.

## LOLA AND THE SOUND PIANO

Lola is the older sister of Simon, aged 5, who lives in a world of his own. By observing him, she notices how sensitive he is to small, hidden sounds. With her friend Rolih, she decides to build a noise machine to communicate with him.



**Августо Зановело**  
Augusto Zanovello

**Франция**  
France

28

Режиссер / Director

2024

мин/min

## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ / ANIMATED FEATURE FILMS

## МАЛЬЧИК ИЗ ТАЛОГО ЩЕЛЬЯ

По поверью саамов, под землей живут маленькие человечки-чахкли, озорные, суетливые, но добрые. Один из мальчиков попадает на землю и остается жить у старика со старухой. Те принимают его, несмотря на озорство, невольное вредительство и непоседливость. Понимая, что обрел настоящую семью, мальчик пытается защитить от разбойников тех, кто ему дорог. Обхитрив разбойников, он возвращается туда, где обрел новый дом



## THE BOY FROM THE CRACKED GROUND

According to Sami legend, tiny underground dwellers called chakhkli live beneath the earth—mischievous, fussy, but kind-hearted. One of these boys finds his way to the surface and ends up living with an old man and woman. They take him in despite his pranks, accidental mischief, and restless energy. Realizing he has found a true family, the boy does his best to protect his loved ones from bandits. After outsmarting the robbers, he returns to the place he now calls home.



**Евгения Ковязина**  
Evgeniya Kovyazina

**Россия**  
Russia

9

Режиссер / Director

2024

мин/min



## РУСЛАН И ЛЮДМИЛА

Славный витязь Руслан отправляется в опасное путешествие, чтобы спасти свою возлюбленную Людмилу от коварного колдуна Черномора.

## RUSLAN AND LYUDMILA

The valiant knight Ruslan embarks on a perilous quest to rescue his beloved Lyudmila from the treacherous sorcerer Chernomor.



**Матвей Лашко**  
Matthew Lashko

**Россия**  
Russia

16

Режиссер / Director

2024

мин/min

## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ / ANIMATED FEATURE FILMS

## РОЗЕТТА

Розетта выросла в цирке и мечтает пойти по стопам родителей, став клоуном. Но когда ей впервые предлагают выступить перед публикой, она так нервничает, что путает свой номер.

## ROSETTA

Rosetta was raised in a circus, her dream is to follow her parent's footsteps and become a clown, but when offered the opportunity to perform in public for the first time, she gets nervous and gets her number wrong.



**Изабела Паулович Сзалонтай**  
Isabela Paulovic Szalontai

**Бразилия**  
Brazil

7

Режиссер / Director

2024

мин/min





## БЫТЬ ДЕСЯТИЛЕТНИМ

Отец и его десятилетний сын живут в уединённом домике посреди глухого леса. Отец - охотник и он однажды решает пощадить одну из своих добыч и приносит её домой в качестве подарка сыну. То, что поначалу казалось просто игрушкой, навсегда изменит жизнь мальчика.

## BEING TEN

A father and his ten-year-old son live in a lonely cottage in the middle of a dense wood. The father, a hunter, spares one of his prizes and brings it home as a present for his son. What, at first, was just a plaything forever will change the young boy's life.



**Фатима Джафари**  
Fatemeh Jafari

**Иран**  
Iran

18

Режиссер / Director

2023

мин/min

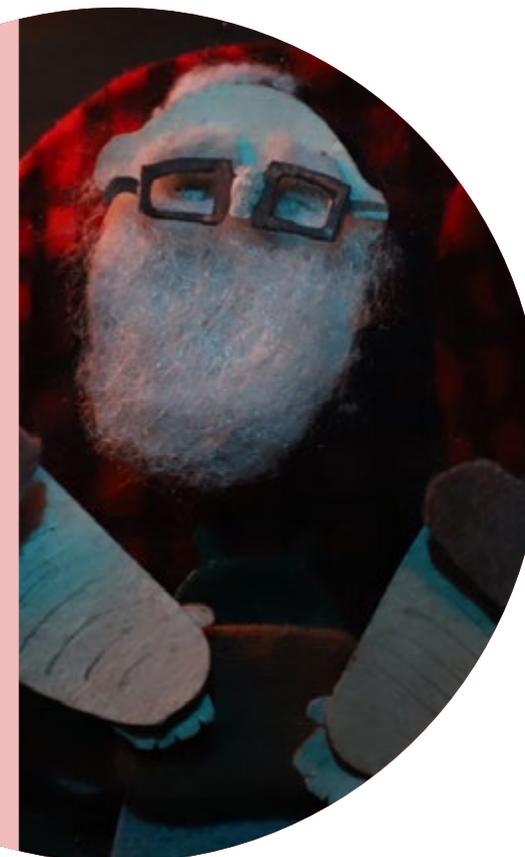


## ВЧЕРА МНЕ ИСПОЛНИЛОСЬ 9 ЛЕТ

«Вы знаете, я как будто не помню себя, своего детства до одного конкретного момента...» Это воспоминание 9-летнего мальчика стало основой для фильма, наполненного детально воссозданными образами из детства и знаками времени. Герой фильма отправляется за подарком своему деду на Новый год, это было его первое большое путешествие.

## YESTERDAY I TURNED 9 YEARS OLD

«You know, it's as if I don't remember myself, my childhood, until one specific moment...» This memory of a 9-year-old boy became the foundation for a film filled with meticulously recreated images from childhood and markers of the era. The protagonist of the film embarks on a journey to buy a gift for his grandfather for New Year's—his first big adventure.



**Тимофей Скисов**  
Timofey Skisov

**Россия**  
Russia

13

Режиссер / Director

2024

мин/min



## СПРЯТАТЬСЯ

Мальчик убегает в лес, играя в прятки, в поисках укрытия. Но с наступлением сумерек его ждёт неожиданная угроза...

## HIDE OUT

A child runs into a forest in a hide-and-seek game and searches for somewhere to hide. As the sun gradually goes down, he encounters an unexpected danger...



**Цзин Цзя Хуан**  
Jing Jia Huang

**Тайвань**  
Taiwan



Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## ЗАТМЕНИЕ

Мальчик пишет слова, из которых создаётся мир, пока не задумывается о том, как правильно написать «собака».

## ECLIPSE

The Boy writes the words from which the world is created, until he thinks about how to correctly write "dog".



**Анастасия Забелина**  
Anastasiya Zabelina

**Россия**  
Russia



Режиссер / Director

**2025**

мин/min

## СТРАННЫЙ СЛУЧАЙ С ЧЕЛОВЕКОМ ПУШЕЧНЫМ ЯДРОМ

Однажды утром на площади деревни, где живут всего шесть человек, находят лежащего незнакомца. Никто не знает, кто он и откуда появился. Жителям нужно срочно решить, что делать, пока таинственный гость не очнулся.



## THE STRANGE CASE OF THE HUMAN CANNONBALL

One morning, a mysterious man is found lying in the square of a village inhabited by only six residents. No one knows who he is, nor where he came from. They must act quickly and decide what to do before the stranger awakens.



**Роберто Валенсия**  
Roberto Valencia

**Эквадор**  
Ecuador

Режиссер / Director

2024

10

мин/min



## КАРАКУЛИ

В серую жизнь серого художника врываются цветные каракули. История, рассказанная на бумаге.

## DOODLES

Into the gray life of a gray artist burst colorful scribbles. A story told on paper.



**Лиза Литвинова**  
Liza Litvinova

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director

2024

7

мин/min



## ТУРАН

Охотник, убивая тигра, нарушает баланс в природе. И только его мать, старуха-шаманка может найти ответ, как спастись от ужасных последствий, который навлек на свой род, несчастный пастух.

## TURAN

A hunter slays a tiger, disrupting nature's balance. Only his mother — an old shaman woman — can discover how to avert the terrible consequences brought upon their clan by the wretched herdsman.



**Жанадил Байдарбеков**  
Zhanadil Baidarbekov

**Казахстан**  
Kazakhstan



Режиссер / Director

**2025**

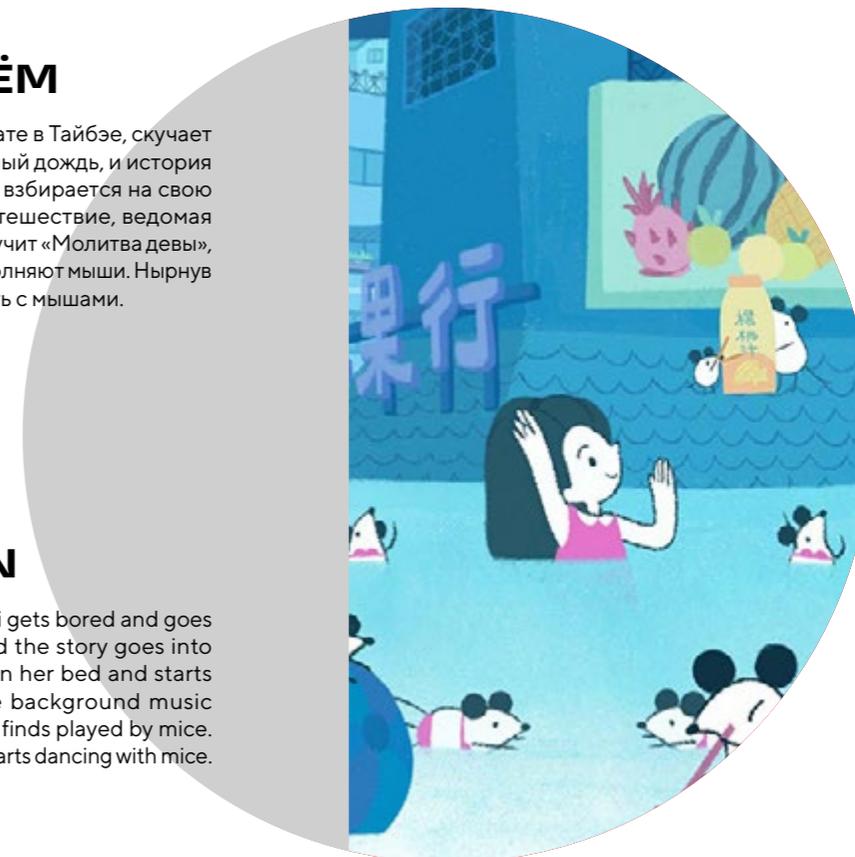
мин/min

## ТАНЕЦ ПОД ДОЖДЁМ

Девушка, лежит в своей комнате в Тайбэе, скучает и засыпает. Начинается сильный дождь, и история переносится в мир снов. Она взбирается на свою кровать и отправляется в путешествие, ведомая мышами. Фоновой музыкой звучит «Молитва девы», которую, как оказывается, исполняют мыши. Нырнув в воду, она начинает танцевать с мышами.

## DANCING IN THE RAIN

A girl lying in her room in Taipei gets bored and goes to sleep. Heavy rain starts and the story goes into a dream world. She mounts on her bed and starts her trip guided by mice. The background music is «Maiden's prayer» which she finds played by mice. After diving into the water, she starts dancing with mice.



**Чао-Чун Йе**  
Chao-chun Yeh

**Япония**  
Japan



Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ/ ANIMATED FEATURE FILMS

### ГЛУПАЯ МЫШЬ

Это история о беспечном отце из обычной семьи, который внезапно превращается в летучую мышь и начинает понимать кое-что новое о своих детях.

### DONKEYBAT

It's about a careless father in a family that suddenly becomes a bat and understand some new things about his children.



**Мостафа Горбанпур**  
Mostafa Ghorbanpour

**США**  
United States

13

Режиссер / Director

2024

мин/min



### СЛАДКИЙ КАРТОФЕЛЬ

Бабушка всегда хранила любимый сладкий картофель мальчика в своем буфете. После её ухода картофель в буфете дал ростки и выпустил листья. Ростки становились всё больше и больше, выше и выше... Реальность и воспоминания, мечты и грёзы, время и пространство переплетаются. Непрерывные образы, сопровождаемые звуками фортепиано, передают ощущение течения времени и наследования любви в этом потоке.



**Цзиншуан Цзэн**  
Jingshuang Zeng

**Китай**  
China

3

Режиссер / Director

2022

мин/min



### SWEET POTATO

Grandma always kept the boy's favorite sweet potatoes in her cupboard. After she passed away, the sweet potatoes in the cupboard sprouted and put forth leaves. They grew more and more, higher and higher... Reality and memories, dreams and reveries, time and space crisscross. The continuous pictures accompanied on the piano express the feeling of the flow of time and the inheritance of love in the flow of time.



## ПТАХА

Зима. Мужчина рубит дерево, на котором в гнезде жила маленькая птица. Оставшись без дома, она поселяется в его волосах, очень напоминающих гнездо. Мужчина пытается прогнать её, но птица не улетает. Тогда он решает построить для неё новый дом – скворечник. Но птице он не нравится. Раздражённый, мужчина бреется налысо. Птица пытается устроиться на его лысой голове, но безуспешно – и тогда впадает в настоящую истерику. Не в силах вынести слёзы маленькой птицы, он мечется по дому, пытаясь что-то придумать. В конце концов он выбегает на улицу и возвращается с кривым гнездом на голове – тем самым, что упало с срубленного дерева. Птица успокаивается.

## BEARD AND BIRD

Winter. A man cuts down a tree where a small bird lived in a nest. Left without a home, it settles in the man's hair, which is very reminiscent of a nest. The man tries to drive it away, but it does not fly away. The man decides to build a new house for it – a birdhouse. But the bird does not like it. Then the man loses his temper and shaves off all his hair. The bird's attempts to sit on his bald head are unsuccessful, and then it falls into real hysterics. The man, unable to stand the tears of the little bird, rushes around the house and tries to do something. As a result, he runs out of the house and returns with a crooked nest on his head. The same nest that fell with the tree he cut down. The bird calms down.



**Кристина Кеслер**  
Christina Kesler

**Россия**  
Russia

4

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ЭТОТ ЗУБ – МОЙ!

Маленькая девочка загадывает желание на свой выпавший зуб. Ночью к ней приходят две зубные феи, каждая хочет исполнить её желание и забрать зуб. В конце оказывается, что настоящей зубной феей была её мама, которая и исполняет заветное желание.

## THIS TOOTH IS MINE!

A little girl makes a wish with her lost tooth. At night, two tooth fairies arrive, each wanting to grant her wish and take the tooth. In the end, her mother is revealed to be the true tooth fairy who fulfills her wish.



Режиссер / Director



Режиссер / Director

**Цянай Линь, Ицянь Ма**  
Qianai Lin, Yiqian Ma

**Китай**  
China

7

2024

мин/min





## В ЖИВОТЕ ЗМЕИ

Попал во чрево я змеи,  
Провел там день и ночь внутри.  
Коль отрыгнет меня змея  
Кем окажусь наутро я?

## IN THE BELLY OF A SNAKE

A serpent swallowed me one night,  
I stayed within 'til morning light.  
If from its jaws I shall be freed —  
Then who will I become, indeed?



**Иван Ханжин**  
Ivan Khanzhin

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director

2025

8

мин/min

## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ / ANIMATED FEATURE FILMS

## МИХАЛЫЧ

История взаимоотношений старика и вороны. Начиная с открытой вражды, и заканчивая крепкой дружбой. Так необдуманный поступок может привести к беде, а общая беда, к примирению сторон.

## MIKHALYCH

The story about an old man and a crow, starting with open hostility, and ending with strong friendship. So a rash act can lead to trouble, and a common disaster, to reconciliation of the parties.



**Вадим Иванов**  
Vadim Ivanov

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director

2025

9

мин/min





## КАРМЕН И ДЕРЕВЯННАЯ ЛОЖКА

Кармен — семилетняя девочка, которую воспитывает итальянская бабушка. Самый ценный её подарок — волшебная ложка: благодаря древнему заклятию, пробуя новые блюда, Кармен может переноситься в прошлое, заново переживая бабушкины истории и приключения. Но главное — она узнаёт важные уроки, которые помогут ей в собственной жизни.

## CARMEN AND THE WOODEN SPOON

Carmen's a 7 year old girl raised by her italian Nonna. Her greatest gift to Carmen is a magic spoon which, thanks to a centuries-old spell, when savoring new dishes she can travel back to her memories and relive the anecdotes and adventures of her grandmother's life and above all, learn vital lessons that will help her in her own life.



**Карлос Гомес-Мира Саградо**  
Carlos Gómez-Mira Sagrado

**Испания**  
Spain

20

Режиссер / Director

2024

мин/min

## ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ / ANIMATED FEATURE FILMS

## УПАВШИЙ

Пробудившись не в свой сезон, Дух Зимы должен научиться открывать красоту в непривычном, противостоя собственным предубеждениям и принимая вечно меняющийся цикл.



## FALLIN'

Awakening in a season not its own, the Winter Spirit must learn to discover beauty in the unfamiliar, confronting personal biases and embracing the ever-changing cycle



**Карлос Наварро**  
Carlos Navarro

**Испания**  
Spain

10

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ЛИТЕРА

Ленивый монах пытается избежать своей скучной работы. Но его лень приводит к большому успеху.



Режиссер / Director

**Василиса Тикунова**  
Vasilisa Tikunova

**Россия**  
Russia

**2025**

**6**

мин/min

## LITERA

Lazy monk tries to avoid his boring job. But his laziness leads to a great success.



НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



КОНКУРСНАЯ

ПРОГРАММА

COMPETITION

PROGRAM

**КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ  
ИГРОВЫЕ ФИЛЬМЫ**  
SHORT LIVE ACTION  
FILMS



## ЗАВТРА НЕ ПОХОЖЕ НА СЕГОДНЯ

Хосейн и Реза — близкие друзья, они учатся в пятом классе государственной начальной школы «Исар». Радость после гола Хосейна на уроке физкультуры приводит к странному конфликту между Резой и их учителем, господином Ахмади, но история окажется сложнее, чем просто ссора.

## TOMORROW IS NOT LIKE TODAY

Hosein and Reza are close friends in the fifth grade at Isar Public Elementary School. The happiness after the goal of Hosein in PE, creates a strange conflict between Reza and their teacher Mr. Ahmadi, but the story will be more than a simple conflict.



**Сейед Махди Карбаис**  
Seyed Mahdi Karbais

**Иран**  
Iran

**26**  
мин/min

Режиссер / Director

**2024**



## ПАМЯТЬ

Саид — десятилетний мальчик, который однажды попадает в большую беду из-за лжи.

## MEMENTO

Saeed is a ten-year-old boy who one day gets into big trouble for lying.



**Фереште (Соня) Фардипураки**  
Fereshteh (Soniya) Fardipouraki

**Иран**  
Iran

**14**  
мин/min

Режиссер / Director

**2024**

## ОДНИМ ЛЕТОМ СТАРШЕ

Девочка Адель и её дедушка отлично проводят время вместе. Однажды девочка замечает, как дедушка принял лекарство. Её это насторожило, но дедушка заверил, что всё в порядке. Однако, с родителями Адель у него состоится неприятный диалог, связанный с необходимостью лечь в больницу и поправить здоровье. Дедушка соглашается. Адель решают отправить в летний лагерь, чтобы она не переживала. Девочка начинает подозревать, что родители что-то от неё скрывают, когда она не смогла поговорить с дедушкой, находясь в лагере, по телефону. Вернувшись домой, она узнает правду.

## ONE SUMMER OLDER

The girl Adele and her grandfather have a great time together. One day, the girl notices how her grandfather took the medicine. She was alarmed, but her grandfather assured her that everything was fine. However, he will have an unpleasant dialogue with Adele's parents, related to the need to go to the hospital and improve his health. Grandpa agrees. They decide to send Adele to a summer camp so that she doesn't worry. The girl begins to suspect that her parents are hiding something from her. When she gets home, she finds out the truth.



**Мария Дибизева**  
Maria Dibizheva

**Россия**  
Russia

19

Режиссер / Director

2024

мин/min

## ДВИЖЕНИЕ

Накануне переезда семьи десятилетний Карл превращается в камень.

## MOVING

On the eve of his family's big move, ten-year-old Carl turns to stone.



**Нат Ровит**  
Nat Rovit

**США**  
USA

9

Режиссер / Director

2024

мин/min



## СВИДЕЛИСЬ

Прошло двадцать четыре года с тех пор, как Толик в последний раз видел мать. Он навещает её в заброшенной деревне, но она не узнаёт собственного сына.

## THE REUNION

It's been twenty four years since Tolik last saw his mother. He visits her in an abandoned village, but she doesn't recognise her own son.



**Лолита Наранович**  
Lolita Naranovich

**Россия**  
Russia

20

Режиссер / Director

2023

мин/min

## МАЙСКИЙ ЖУК ПО ИМЕНИ ВОБЛЕР

Соня, дочь странных фотографов, которые целыми днями снимают и живут в фотостудии, очень одинока и поэтому пытается превратить всё, что попадает ей на глаза, в сказку. Однажды Соня находит друга, который не менее странный, чем она сама, и он помогает ей совершить чудо — оживить игрушечного майского жука.

## A JUNE BUG CALLED WOBBLER

Sonya, the daughter of freakish photographers who spend their days shooting and living in a photo studio, is very lonely and therefore tries to turn everything that catches her eye into a fairy tale. One day, Sonya finds a friend who is no less strange than herself, and he helps her perform a miracle — to revive a toy June bug.



**Юлия Линде**  
Yulia Linde

**Россия**  
Russia

21

Режиссер / Director

2024

мин/min





## ЧТО В КОРОБКЕ?

Действие разворачивается в оживлённой школьной атмосфере, где безумный Дашу — озорной и загадочный ученик — своими непредсказуемыми выходками нарушает рутину уроков. То он выльет воду на спящего учителя, то устроит взрыв петард в классе, постоянно бросая вызов авторитетам. Его алюминиевая коробка, всегда запертая и полная тайн, не даёт покоя любопытным одноклассникам.

## WHAT'S IN THE BOX

Set in a lively school environment, Pagla Dashu follows the mischievous and enigmatic Dashu as he disrupts the mundane classroom routine with his unpredictable antics. From pouring water on a sleeping teacher to setting off firecrackers in class, Dashu constantly challenges authority and expectations. His aluminum box, always locked and shrouded in mystery, becomes an obsession for his curious classmates.



**Тишья Чакраборти**  
Tishya Chakraborty

**Индия**  
India

15

Режиссер / Director

2024

мин/min

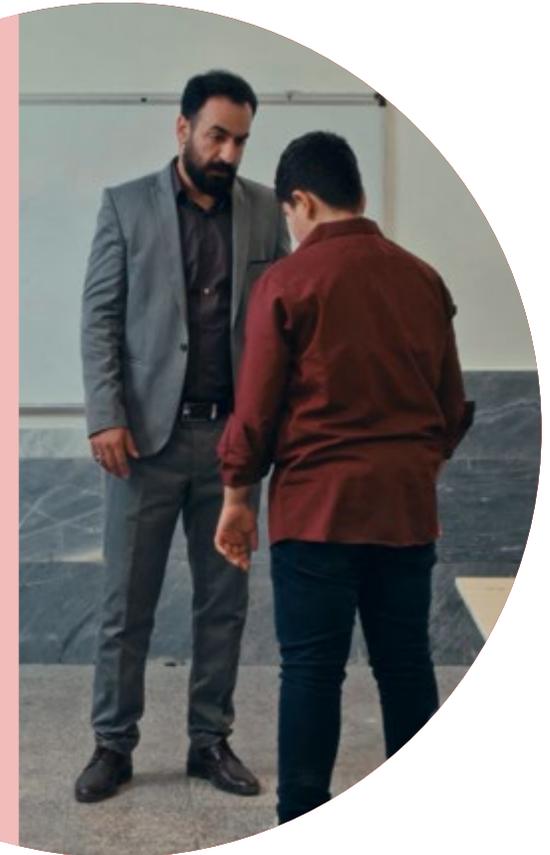


## ЛАСТИК

Сохраб, задира и хулиган, издевается над другими учениками. В классе происходит случай, и винят его, но на этот раз он оказывается главным героем и спасителем ситуации, а в конце исправляется и становится достойным человеком.

## ERASER

Sohrab, a bully and a bully, harasses the other students. Something happens in class and he is blamed, while this time he is the main character and hero of the film, and in the end he is reformed and becomes a useful person.



**Мохаммад Хасан Эмади**  
Mohammad Hasan Emadi

**Иран**  
Iran

11

Режиссер / Director

2025

мин/min

## ВИШУ

В яркое утро Вишу Кани, отец и его бойкий 7-летний сын просыпаются в тихом доме, где их тщательно подготовленные ритуалы омрачаются урчанием пустого желудка. С матерью, ушедшей на незапланированную смену, дуэт остаётся один на один с кухней — территорией одновременно незнакомой и пугающей. Среди неудачных рецептов, весёлых перепалок и трогательного переосмысления традиций отец с сыном отправляются в смешное и тёплое приключение, чтобы создать свою версию идеального праздничного пира Вишу.



## VISHU KANI

On the vibrant morning of Vishu Kani, a father and his spirited 7-year-old son awaken to a quiet house, their carefully arranged rituals shadowed by a growling stomach. With the mother working an unexpected shift, the duo is left to fend for themselves in the kitchen—a terrain both unfamiliar and daunting. Amid failed recipes, playful bickering, and a heartfelt rediscovery of tradition, father and son embark on a hilarious yet tender journey to create their own version of the perfect Vishu feast.



Режиссер / Director



Режиссер / Director

**Смрити С. Рамакришнан, Самиха Сабнис**  
Smriti S Ramakrishnan, Sameeha Sabnis

**Индия**  
India

2024

23

мин/min

## ПИЛОТЫ

Карлос — мальчик, который живёт со своей матерью Лили в ожидании отца Фернандо, работающего дальнбойщиком. Однажды в выходные Фернандо приезжает домой, пытаюсь занять своё место как глава семьи, в то время как Карлос и Лили делают всё возможное, чтобы он остался.

## THE PILOTS

Carlos is a boy who lives with his mother, Lily, waiting for Fernando, his father, who works as a truck driver. One weekend Fernando comes home from work to try to take his place as the father of the family in the house, while Carlos and Lily do everything possible to make him stay.



Режиссер / Director

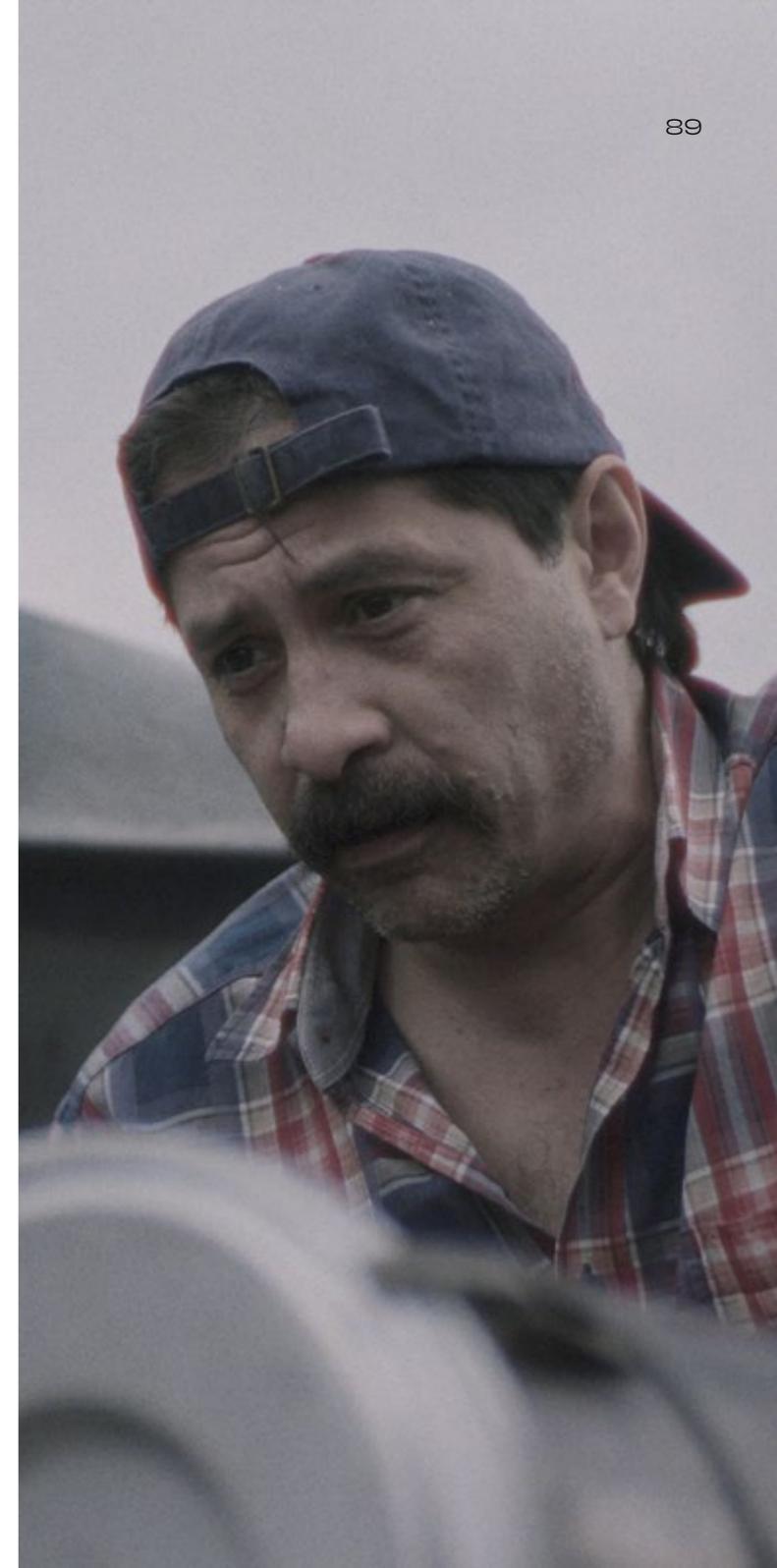
**Карим Карвалло**  
Karim Carvalho

**Мексика**  
Mexico

2024

10

мин/min



## ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА ИЗ СЕДЬМОГО «Б»

Это история обычного школьника Сергея, история череды его неудач и недопониманий в семье и школе. Но всё меняется, как только родители записывают Сергея и его младшего брата Леху в секцию экстремального велоспорта. Там Сергей знакомится с девочкой Майей, в которую мгновенно влюбляется.



## THE INVISIBLE PERSON FROM 7TH «B» GRADE

This is the story of an ordinary schoolboy Sergey, the story of his series of failures and misunderstandings in his family and school. But everything changes as soon as the parents enroll Sergei and his younger brother Lech in the extreme cycling section. There, Sergei meets a girl named Maya, with whom he instantly falls in love.



**Андрей Ивашкин**  
Andrey Ivashkin

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director

**2024**

12

мин/min



## БЕЗМОЛВНО

Айсан - мальчик с нарушениями слуха, который прожил напряженную и печальную жизнь. В школе его обвиняют и он становится жертвой инцидента, но из-за своих страхов за семью Эша, он не открывает рта, чтобы заговорить или защитить себя, пока...

## SILENTLY

Aysan is a hearing-impaired boy who has lived a stressful and sad life. He gets involved in an accusation and incident at school, but because of his fears about Ash's family life, he doesn't open his mouth to speak or defend himself until...



**Сахар Махмуди**  
Sahar Mahmoudi

**Иран**  
Iran

Режиссер / Director

**2025**

9

мин/min



## СОЗДАТЕЛЬ КАРТИН

Залитый мерцающим светом театрального экрана, маленький мальчик с благоговением наблюдает, как море незнакомцев взрывается аплодисментами. Этот момент навсегда меняет его жизнь. По мере того, как он растёт, его любовь к кино превращается в неустанное стремление, которое заставляет его творить, мечтать и ловить звуки аплодисментов незнакомцев. Но как далеко он зайдёт, чтобы услышать это снова, и даже если зайдёт, будет ли это ультиматумом?

## A PICTURE MAKER

Bathed in the flickering glow of a theater screen, a young boy watches in awe as a sea of strangers erupts into applause. That moment changes his life forever. As he grows, his love for cinema turns into an unrelenting pursuit—one that pushes him to create, to dream, and to chase the sound of clapping strangers. But how far will he go to hear it again and even if he does, is that the ultimatum?



Режиссер / Director



Режиссер / Director

**Анарghа Пал, Дебарghа Машатак**  
Anargha Pal, Debargha Maschatak

**Индия**  
India

**2025**

15

мин/min

## ОБРАТИМЫЙ

Через 8 месяцев после несчастного случая с полетом на парашюте Ком, страдающий параличом нижних конечностей, совершил невозможное: снова начал ходить.

## RÉVERSIBLE

8 months after his paragliding accident, Côme, a paraplegic, achieved the unthinkable: walking again.



Режиссер / Director

**Лара Одемар**  
Lara Odemard

**Франция**  
France

**2025**

4

мин/min





## ПИРАТЫ СЕПУЛУ РИБУАН

Лутфи и Иман, два мальчишки, встречаются загадочного золотоискателя, который утверждает, что он настоящий пират, и продаёт им карту сокровищ. Имея только половину суммы, они заключают сделку, собирают команду и отправляются в плавание на каноэ отца Лутфи. Пока жадность не берёт верх.

## PIRATES OF SEPULUH RIBUAN

Lutfi and Iman, two young boys, meet a mysterious gold miner who claims to be a real pirate and sells them a treasure map. With only half the money, they strike a deal, gather a crew, and set sail on Lutfi's father's canoe. Until greed takes over.



**Мухаммад Азхар**  
Muhammad Azhar

**Индонезия**  
Indonesia

14

Режиссер / Director

2024

мин/min

## ПОРТНЫЕ

В небольшой гималайской деревушке Халдувала, недалеко от Дехрадуна, Басанти (59) управляет швейной мастерской вместе со своей юной внучкой Джинни (9). Когда Анупама (39), недавно приехавшая в деревню, просит Басанти переделать старую одежду на чехлы для подушек, простыни и сумки, Джинни привязывается к футболке, предназначенной для переработки. Басанти объясняет Джинни важность соблюдения обязательств и переработки, и та обнаруживает, что эта футболка принадлежит сыну Анупамы и является его любимой. Пытаясь найти баланс между любовью к внучке и обещанием, данным Анупаме, Басанти должна найти способ разрешить ситуацию, уважая как семейные узы, так и свою приверженность принципам устойчивого развития.



**Аджай Говинд**  
Ajay Govind

**Индия**  
India

15

Режиссер / Director

2024

мин/min

## BASANTI TAILORS

In the small Himalayan village of Halduwala, near Dehradun, Basanti (59) runs a tailoring shop with her young granddaughter, Ginny (9). When Anupama (39), a newcomer to the village, requests Basanti to repurpose old clothes into cushion covers, bedsheets, and bags, Ginny becomes attached to a t-shirt designated for recycling. As Basanti teaches Ginny about the importance of honoring commitments and recycling, she discovers that the t-shirt belongs to Anupama's son and is his favorite. Struggling to balance her love for her granddaughter with her promise to Anupama, Basanti must find a way to resolve the situation that respects both her familial bond and her commitment to sustainability.



## ОТ А ДО Я: КАК БЫТЬ ИДЕАЛЬНЫМ РЕБЕНКОМ

Виктор — образцовый ребёнок, тогда как Сид — полная ему противоположность, бунтарь. Виктор хочет помочь Сиду стать более воспитанным. Но, возможно, всё не так, как кажется...

## THE A TO Z OF BEING AN EXCELLENT KID

Victor is an exemplary kid, while Sid is quite the opposite: a rebel. Victor wants to help Sid become more well-behaved. But perhaps things aren't as they seem...



**Альберт Аймар**  
Albert Aymar

**Испания**  
Spain



Режиссер / Director

**2024**

мин/min

## УДИН

Удин, мальчик из племени бетави, увлекающийся живописью, мечтает участвовать в соревнованиях. Но его отец настаивает, чтобы он занимался пенчак-силатом, как и другие мальчики его возраста, не подозревая, что в учебном центре Удина травят.

## UDIN

Udin, a Betawi boy who loves painting, dreams of joining a competition. But his father insists he practice pencak silat like other boys his age, unaware that Udin is being bullied at the training center.



**Аврора Заслин**  
Aurora Zaslin

**Индонезия**  
Indonesia



Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## ЕСЛИ ТЫ НЕ ДЕРЕВО

Карим, маленький мальчик, влюбляется в Хлою, девочку из его класса, которая играет роль Красной Шапочки в школьном спектакле, где он играет роль дерева. Когда Карим чувствует угрозу для Хлои, реальность и вымысел сливаются воедино, пока не случается неожиданное.

## UNLESS YOU'RE A TREE

Karim a little boy falls in love with Chloe, the girl in his class who plays the role of Riding Hood in a school play where he plays the role of a tree. When Karim senses a threat to Chloe, reality, and fiction will merge till the unexpected happens.



**Вадих Марван Абдель Нур**  
Wadih Marwan Abdel Nour

**Ливан**  
Lebanon

9

Режиссер / Director

2024

мин/min



## БЕЛКА

Лето. Семилетняя Василиса с родителями и дедушкой отдыхает на даче. Дедушка страдает деменцией, но Василиса этого не понимает, считая деда лучшим другом и списывая его странности на своеобразное чувство юмора.

Дедушка делится с Васей, что у него в квартире осталась собака - Белка, о которой некому позаботиться. Тогда Василиса предлагает дедушке отправиться в город и спасти собаку.



**Саша Громова**  
Sasha Gromova

**Россия**  
Russia

14

Режиссер / Director

2025

мин/min

## BELKA

Summer. Seven-year-old Vasilisa is resting with her parents and grandfather at the cottage. Grandpa suffers from dementia, but Vasilisa does not understand this, considering her grandfather to be her best friend and attributing his oddities to a peculiar sense of humor.

Grandpa shares with Vasya that he has a dog left in his apartment, which there is no one to take care of. Then Vasilisa suggests that grandpa go to the city and save the dog.



## БЕЗЗВУЧНАЯ ЛЮБОВЬ

Сяоюй — ученик пятого класса начальной школы. Его мама умерла, а папа постоянно работает в городе. С самого рождения мальчик живёт в деревне с бабушкой. Однако его привычная жизнь изменилась из-за предстоящего семейного спортивного праздника. Он сбежал из дома.

## SOUNDLESS LOVE

Xiaoyu is a fifth-grade elementary school student. His mother has passed away, and his father is always working in the city. Since Xiaoyu was born, he has lived in the village with his grandmother. However, his ordinary life has been altered by the upcoming family sports day. He ran away from home.



**Чунцяо Ху**  
Chunqiao Hu

**Китай**  
China

19

Режиссер / Director

2025

мин/min

## ТРИ СЕСТРЫ

Что делать младшей сестре, если старшие отказываются с ней играть? Они слишком заняты планированием мести мальчишкам. Рыдать? Ябедничать? Малышка придумывает кое-что поинтереснее. Три сестры на стыке жанров.

## THREE SISTERS

What should a younger sister do when the two older ones refuse to play with her? They're too busy plotting revenge on the boys. Cry? Snitching? The younger sister comes up with something more interesting. Three sisters at the intersection of genres.



**Ирина Вальц, Евгения Лазаренкова**  
Irina Valts, Evgeniya Lazarenkova

**Россия**  
Russia

15

Режиссеры / Directors

2025

мин/min



## ГЕН САМБИСТА

Мужское воспитание Вовы оборвалось трагическим уходом папы. Мама, объяснив сыну, что герои не умирают, устроилась на вторую работу. Мальчик учится в школе, занимается спортом, заботится о младшей сестре и пытается быть мужчиной, насколько позволяет возраст. Жизнь продолжается. Но, задавая свои вопросы, она не спрашивает – готов ли к ним мальчик. И один из вопросов жизнь задаёт в нашем присутствии.

Минута за минутой, мы становимся свидетелями первой серьёзной битвы за маленького человека. В мальчике борются искушение и соблазн, предложенные жизнью, с воспитанием папы, которое продолжается даже после его смерти. Мальчик, идя по краю самого себя, принимает свое первое в жизни взрослое решение.

## SAMBIST GENE

Vova's upbringing as a young man was cut short by his father's tragic passing. His mother, assuring him that heroes never truly die, took on a second job. The boy goes to school, plays sports, looks after his younger sister, and tries his best to be the man of the house—as much as a child can. Life goes on. But when life asks its questions, it doesn't stop to wonder if the boy is ready for them. And one of those questions is asked in our presence.

Minute by minute, we witness the first real battle for this young soul. Inside the boy, temptation and the lures of life clash with the lessons his father taught him—lessons that live on even after death. Walking the edge of his own limits, the boy makes his first grown-up decision.



**Василий Киняхин**  
Vasilii Kiniakhin

**Россия**  
Russia

46

Режиссер / Director

2022

мин/min

## КЛУБ ПЛОХИХ ЛИЦ

В 1990-х годах в Гвадалахаре 14-летний застенчивый подросток Херардо мечтает познакомиться с ровесницами. Он решает обратиться на радишоу, посвящённое поиску «второй половинки». Херардо использует свой шанс и отправляется на свидание вслепую, где понимает, как важно оставаться самим собой.



**Сесар Октавио**  
César Octavio

**Мексика**  
Mexico

15

Режиссер / Director

2025

мин/min



## THE BAD FACES CLUB

In the 1990s in Guadalajara, Gerardo (14), a shy teenager, seeks to meet girls his age. He decides to turn to a radio show dedicated to «finding your better half.» Gerardo seizes his chance and ventures into a blind date, where he learns the importance of being himself.

## МИШКИНА КАША

Мама оставила двух сыновей Мишку и Вадика одних дома, рассказав, как варить кашу. Ребята весь день мастерили санки, рисовали и играли в снежки, а когда проголодались – Мишка взялся за дело. Не такое и простое дело это оказалось – кашу варить... Мишкина каша лезла и лезла из кастрюли, только успевали вычерпывать. К неприятностям с кашей добавились упущенные в колодец ведро и чайник.



## MISHKIN'S PORRIDGE

Mom left her two sons, Mishka and Vadik, home alone, explaining how to cook porridge. The boys spent the whole day making sleds, drawing, and having snowball fights, and when they got hungry—Mishka got down to business. But cooking porridge turned out to be not so simple... Mishka's porridge kept bubbling over from the pot—they could barely scoop it out fast enough. To add to the porridge troubles, they also lost a bucket and a kettle down the well.



**Ольга Князькова, Валентина Князькова**  
Olga Kniazkova, Valentina Kniazkova

**Россия**  
Russia

Режиссеры / Directors **2024**

12

мин/min

## ЧЕРЕПАХА

Игорь с сыном Сеней едут на похороны отца в Северную Осетию, с которым он не общался много лет. Сеня не знает о смерти бабушки. Игорь рассказывает ему старую легенду о черепахе и старом дереве. Приехав в родную деревню, Игорь выполняет последнюю волю отца и вырывает яму под деревом. После похорон, Сеня поливает дерево. Наши герои собираются в обратный путь, но тут сбывается старая легенда, отец и сын понимают, что дом теперь здесь, на родной земле.

## TURTLE

Igor and his son Senya are traveling to North Ossetia for the funeral of Igor's father, with whom he hadn't spoken in years. Senya doesn't know about his grandfather's death. Along the way, Igor shares an old legend about a turtle and an ancient tree.

Upon arriving in his hometown, Igor fulfills his father's last wish by digging a hole beneath the tree. After the funeral, Senya waters the tree. As they prepare to leave, the old legend comes true—father and son realize that home is now here, on their native soil.



**Морис Амирян**  
Moris Amirian

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director **2024**

24

мин/min





## МЕЛОДИИ ВЕЧНОСТИ

Таксист подбирает на вокзале молодую девушку, направляющуюся на музыкальное прослушивание, и пытается завести с ней душевный разговор. Однако она всячески игнорирует его попытки, увлекшись прослушиванием современной музыки. Спор о вкусах поколений перерастает в конфронтацию, и девушка требует вернуть её обратно на вокзал. В ходе дождливой поездки их энергетический конфликт обостряется, но вскоре они оба начинают понимать, что за пределами разногласий скрываются глубокие чувства, и музыка становится мостом к взаимопониманию и принятию.

## MELODIES OF ETERNITY

A taxi driver picks up a young woman at the train station—she's on her way to a music audition—and tries to strike up a heartfelt conversation. But she ignores his every attempt, completely absorbed in listening to modern music. A debate about generational tastes escalates into confrontation, and the girl demands he take her back to the station. As they drive through the rain, their clash of energies intensifies—until, slowly, they both begin to realize that beneath their differences lie deeper emotions. And in the end, music becomes the bridge to understanding and acceptance.



**Елена Самофалова**  
Elena Samofalova

**Россия**  
Russia

11

Режиссер / Director

2023

мин/min

## МЫ ЕСТЬ

Для школьного конкурса Мише нужно нарисовать портрет отца. Проблема в том, что мальчик никогда не видел своего папу. Чтобы принять участие в конкурсе и доказать одноклассникам, что у него был папа, Мише предстоит обойти весь город и узнать каким был его отец.

## WE ARE

For a school competition, Misha needs to paint a portrait of his father. The problem is, the boy has never seen his dad. To take part in the contest and prove to his classmates that he did have a father, Misha must travel all over town and find out what kind of man he was.



**Ангелина Подчиненова**  
Angelina Podchinenova

**Россия**  
Russia

15

Режиссер / Director

2023

мин/min





## ШКУРА

Школьный хулиган Колян сколотил банду и забирает у школьников деньги. Последней каплей стало издевательство над парнем с ОВЗ после чего педсовет отстраняет хулигана от занятий до выяснения обстоятельств, а мать решает отправить его в деревню к деду, бывшему боевому офицеру, где Колян в полной мере осознает что значить примерить шкуру другого человека.

## SKIN

School bully Kolyan has formed a gang and is taking money from the students. The last straw was the bullying of a guy with disabilities. After that, the pedagogical council suspends the bully from classes until the circumstances are clarified, and the mother decides to send him to the village to his grandfather, a former military officer, where Kolyan fully understands what it means to try on another person's skin.



**Денис Хашба**  
Denis Khashba

**Россия**  
Russia

34

Режиссер / Director

2025

мин/min

## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ИГРОВЫЕ ФИЛЬМЫ/ SHORT LIVE ACTION FILMS

## ЛЮБИМЫЙ НОМЕР

В канун Нового года классная руководительница Даши, Мария Николаевна, устраивает с учениками акцию – «Любимый номер». Школьники проводят социальный эксперимент, чтобы напомнить людям: не забывать признаваться в любви близким. Эксперимент проходил забавно до тех пор, пока одна из прохожих не позвонила своей маме которой уже нет в живых....



**Януш Таран**  
Ianush Taran

**Россия**  
Russia

16

Режиссер / Director

2024

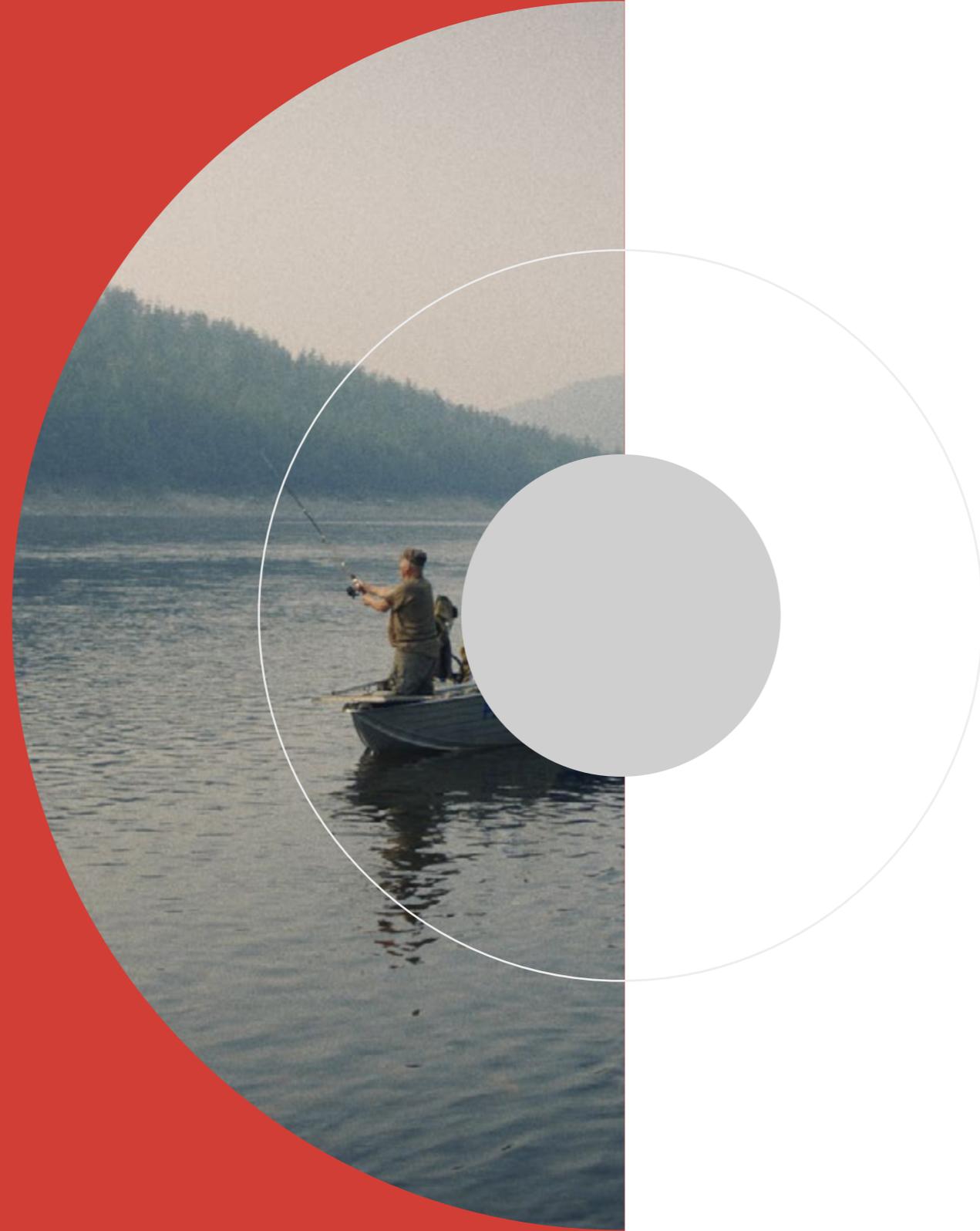
мин/min

## FAVORITE NUMBER

On New Year's Eve, Dasha's homeroom teacher, Maria Nikolaevna, organizes an activity with her students called «Favorite Number.» The schoolchildren conduct a social experiment to remind people: don't forget to confess your love to those dear to you. The experiment was going amusingly—until one of the passersby called her mother... who was no longer alive.

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



КОНКУРСНАЯ

ПРОГРАММА

COMPETITION

PROGRAM

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ  
И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ  
ФИЛЬМЫ

DOCUMENTARY AND  
POPULAR SCIENCE  
FILMS



## БУДУЩИЕ

Это киноальманах о новом поколении детей и о том, что для них... любовь, Родина, дом, свобода и мечта. Киноальманах состоит из четырех серий, каждая из которых раскрывает одну из тем.

## FUTURS

This cinematic anthology is about the new generation of children and what love, homeland, home, freedom, and dreams mean to them. The anthology consists of four episodes, each exploring one of these themes.



**Елизавета Толкач**  
Elizaveta Tolkach

**Россия**  
Russia

72

Режиссер / Director

**2024**

мин/min

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## ДЬОЛ

Уже полвека семья Коноровских живет в глубокой якутской тайге. Муж и жена выбрали свой путь еще в молодости: посвятить себя работе в Олекминском заповеднике. Их жизнь и мысли заставляют задуматься о поисках счастья и современных смыслов в большом городе.

## DYOL

For half a century, the Konorovsky family has lived deep in the Yakut taiga. The husband and wife chose their path in their youth: to dedicate themselves to working in the Olyokminsk Nature Reserve. Their life and reflections make us ponder the search for happiness and modern meanings in the big city.



**Анна Минакова**  
Anna Minakova

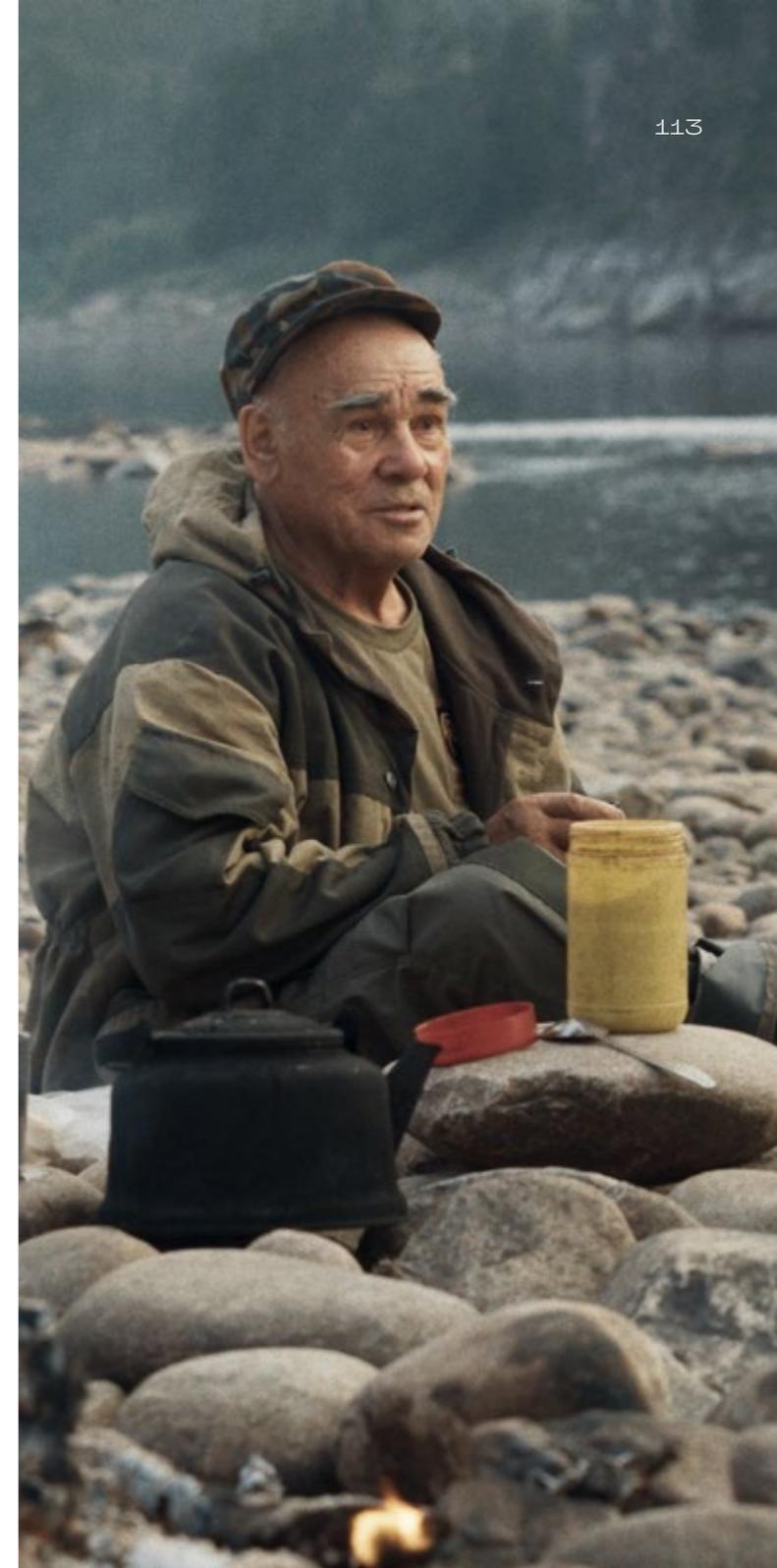
**Россия**  
Russia

25

Режиссер / Director

**2023**

мин/min





## КАРМА ГААБО РЕ

Документальный фильм «Karma Gaabo Re» предлагает интимный взгляд на жизнь племени Баига, раскрывая их верования и ритуалы. Музыка и танец для них — это способ рассказывать истории и выражать эмоции, а фильм следует наблюдательному подходу, позволяя историям развиваться в их естественном ритме.

## KARMA GAABO RE (LET'S SING KARMA)

The documentary Karma Gaabo Re offers an intimate look at the lives of the Baiga, revealing their beliefs and rituals. They use music and dance as a way to tell stories and express emotions, and the film takes an observational approach, allowing the stories to unfold in their own rhythm.



**Шубхам Ньюар**  
Shubham Neware

**Индия**  
India

47

Режиссер / Director

2019

мин/min

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## ЕЕ СОБСТВЕННЫЙ КЛАСС

Первые 25 лет работы в начальной школе Дюваль, Глория Джин Мерриекс была обычной учительницей, строго следующей учебному плану. Но после провала школы на важнейшем экзамене FCAT — она изменилась. Радикально.



**Боаз Двир**  
Boaz Dvir

**США**  
United States

86

Режиссер / Director

2024

мин/min

## CLASS OF HER OWN

For her first 25 years at Duval Elementary, Gloria Jean Merriex was a typical teacher who followed the curriculum to the letter. But after the school failed the all-important FCAT exam, she changed. Radically.



## КУБОК ГАГАРИНА: БИТВА ЗА МЕЧТУ

Это история о множестве судеб, столкнувшихся в решающей битве за великую хоккейную мечту. Кульминация самого непредсказуемого сезона глазами игроков, тренеров, их семей, легенд и обычных людей. Магнитогорск против Ярославля, импровизация против отлаженной системы – у кого больше шансов на победу?

## THE GAGARIN CUP: THE BATTLE TOWARDS OUR DREAM

This is a story about destinies that collided in the main battle for a hockey dream. The outcome of the most unpredictable season through the eyes of players, coaches, their families and legends. Magnitogorsk versus Yaroslavl, improvisation versus the system - who has a better chance of winning?



**Сергей Антипов**  
Sergey Antipov

**Россия**  
Russia

76

мин/min

Режиссер / Director

2025

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## ДАВИД И МОНСТЕР

Фильм рассказывает историю Давиде, который все свое детство боролся с аутизмом. Сегодня он взрослый, и благодаря своей стойкости ему удалось стать известным иллюстратором, который пишет книги для детей.

## DAVIDE AND THE MONSTER

The movie tells the story of Davide, who struggled throughout his whole childhood, due to his autistic syndrome. Today, he is an adult, and thanks to his resilience, he managed to become a published illustrator who writes book for children.



**Франческо Сквиллаче**  
Francesco Squillace

**Италия**  
Italy

60

мин/min

Режиссер / Director

2024





## ОДИЧАВШИЙ

«Одичавший» — это яркий портрет города, сформированного наследием сельскохозяйственных идей маркиза де Помбала и силой коллективных действий. Фильм заставляет задуматься: как совместить урбанизацию и природу в наших сообществах?

## WILDING

“Wilding” paints a vivid portrait of a city shaped by the legacy of Marques de Pombal’s agricultural vision and the power of collective action, urging viewers to reflect on the possibilities of harmonising urban development with the natural world within their own communities.



**Мигель Кортес Коста, Каролина Кастро Алмейда**

Miguel Cortes Costa, Carolina Castro Almeida

**Португалия**  
Portugal

**2024**



Режиссеры / Directors

54

мин/min

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS



## ИСКУССТВО ОТДАВАТЬ

Молодой повар, 8-летняя девочка и художник объединяются, чтобы помочь детям-сборщикам мусора на Бали, живущим у подножия 40-метровой свалки.

## THE ART OF GIVING

A young cook, an 8-year-old girl and an artist come together to help the trash picker kids of Bali, who live at the foot of a 40-meter-high trash mountain.



**Майкл Кутирия**  
Mickael Couturier

**Индонезия**  
Indonesia

**2023**

Режиссер / Director

12

мин/min



## СКВОЗЬ ТЕМНУЮ МАТЕРИЮ

Почему учёные считают Большой адронный коллайдер ключом к прогрессу? В первом авторском документальном фильме о БАКе — будни российских и швейцарских учёных, работающих над самым дорогим проектом в истории человечества.

## ACROSS DARK MATTER

Why do scientists believe the Large Hadron Collider to be crucial to the progress? In the first auteur documentary about the Large Hadron Collider, follow the daily lives of Russian and Swiss scientists who work on the most expensive project in human history.



**Мариам Махиева**  
Mariam Makhieva

**Россия**  
Russia

82

Режиссер / Director

2024

мин/min

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## ФИОЛЕТОВАЯ СТРАНА

Девочка Стеша живёт в загородном доме, изолированная от внешнего мира и погружённая в игры и фантазии. Её рисунки отражают внутренний мир — образ Рая, который ускользает по мере взросления.

## VIOLET COUNTRY

Little girl Stesha lives in a country house. She is isolated from the outside world and immersed in the world of games and fantasies. Her drawings reflect the inner world - the image of Paradise, which slips away as she grows up.



**Михаил Горобчук**  
Mikhail Gorobchuk

**Россия**  
Russia

16

Режиссер / Director

2023

мин/min





## НАША ГЕННАДЬЕВНА

Татьяна Геннадьевна – стоматолог в детской поликлинике. За годы практики Татьяна разработала уникальный подход в работе с детьми, которые боятся лечить зубы. Работа заведующим отделения отнимает у Татьяны Геннадьевной много душевных и физических сил. Особенно остро это ощущается сейчас, когда появились свои дети. Перед Татьяной сложный выбор между семейным долгом и призванием.

## OUR GENNADYEVNA

Tatyana Gennadyevna is a dentist at a children's clinic. Over the years, she has developed a unique approach to working with children who are afraid of dental treatment. As the head of the department, her job demands a lot of emotional and physical strength—especially now that she has children of her own. Tatyana faces a difficult choice between family duty and her calling.



Режиссер / Director



Режиссер / Director

**Руслан Махмуд-Ахунов, Дмитрий Дворцов**  
Ruslan Mahmud-Ahunov, Dmitriy Dvorcov

**Россия**  
Russia

**2025**

**30**

мин/min

**ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ**  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## ФИЛОНОВ

Павел Филонов – один из самых загадочных художников XX века. Его современники – Малевич, Кандинский, Татлин – известны даже тем, кто далёк от искусства. Почему же художник такого же масштаба, создавший абсолютно уникальный стиль, десятилетиями оставался в тени?

## FILONOV

Pavel Filonov is one of the most mysterious artists of the 20th century. His contemporaries - Malevich, Kandinsky, Tatlin. Why did an artist of the same scale, who created an absolutely unique style, remain in the shadows for decades?



Режиссер / Director

**Никита Снегов**  
Nikita Snegov

**Россия**  
Russia

**2024**

**77**

мин/min



## (НЕ)ЖЕНСКАЯ ПРОФЕССИЯ

Документальный мини-сериал «(Не)женская профессия»: Каждая серия — это рассказ о буднях одной из множества женщин, работающих в сферах, конвенционально считающихся «мужскими». В сериале показываем их работу, рассказываем, почему они занимаются этим делом и как борются со стереотипами.

## (NOT)WOMEN'S PROFESSION

The documentary mini-series "(Un)Conventional Jobs for Women": Each episode follows the daily life of a woman working in a field traditionally considered "male." The series showcases their work, and explores how they challenge stereotypes.



**Анна Журавлёва**  
Anna Zhuravleva

**Россия**  
Russia

60

Режиссер / Director

2024

мин/min

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## ФАРВАТЕР СУДЬБЫ

Фильм рассказывает историю Виталия Карпачёва, капитана теплохода «Путейский-14», детства мечтавшего о речной навигации и преодолевшего множество препятствий на пути к мечте. Живя на острове, Виталий обеспечивает безопасность и красоту Москвы-реки, размышляя о смысле истинного призвания.



## THE WATERWAY OF FATE

The film reveals the story of Vitaly Karpachev, captain of the motor ship "Puteysky-14", who has dreamed of river navigation since childhood and has overcome many obstacles on the way to his dream. Living on an island, Vitaly ensures the safety and beauty of the Moscow River, sharing his reflections on the meaning of a true vocation.



**Александра Бархатова**  
Aleksandra Barhatova

**Россия**  
Russia

13

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ЧЫСКЫЫРАЙ

«Чыскыырай» на якутском означает «голос, парящий ввысь». Это творческий псевдоним Валентины Романовой — уникальной якутской певицы и актрисы театра и кино. Валентина — одна из самых ярких фигур в культуре Якутии, популяризирующая традиции своего народа. В 2021 году её имя узнала вся страна: она получила премию за лучшую женскую роль на «Кинотавре» за игру в якутском фильме «Пугало».

## CHYSKYURAI

Chyskyurai in the Yakut language translates to 'a voice soaring high'. This evocative title is the chosen pseudonym of Valentina Romanova, a unique Yakut singer and actress in both theater and film. Valentina is one of the most brilliant and recognizable figures in Yakutia's cultural scene. Her name echoed across the country in 2021 when she won the Best Actress award at the prestigious Kinotavr Film Festival for her compelling performance in the Yakut film "Scarecrow".



**Мила Кудряшова**  
Mila Kudryashova

**Россия**  
Russia

88

Режиссер / Director

2024

мин/min



ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Семь жанрово-гибридных историй об учёных и глобальных экологических кризисах. Можно ли вернуть растения в пустыню, а человечество спасти с помощью супермухи? Захватывающее переплетение научных подходов и уникальных визуальных стилей.

Режиссеры / Directors



**Ксения Казазаева, Ольга Домовтсева, Полина Свежентсева, Артур Сухонин, Денис Данилов, Константин Землянскы, Александра Шишова**  
Ksenia Kazazaeva, Olga Domovtseva, Polina Svezhentseva, Artur Sukhonin, Denis Danilov, Konstantin Zemlyansky, Alexandra Shishova

**Россия**  
Russia

75

2024

мин/min

## THE OPEN DAY

Seven genre-blending stories about scientists and global environmental crises. Can plants be returned to the desert and humanity saved by a super fly? A gripping interweaving of scientific approaches and unique visual styles.



## ТРЕБУЕТСЯ ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК В ПАРИКМАХЕРСКУЮ

Нет плохих или хороших профессий — есть те, в которых лежит душа. Не нужно быть блогером или айтишником, чтобы чувствовать свою значимость. Каждая работа важна. Фильм рассказывает о парикмахере, который выбрал сферу услуг. Он искренне любит своё дело и готов показать, как проходит его обычный рабочий день.

## LOOKING FOR A GOOD PERSON FOR HAIRDRESSING SALON

There are no good or bad careers, only those in which your soul lies. You don't have to be a blogger or an IT specialist to feel your importance. Every profession is important and necessary. The film tells the story of a hairdresser who chose to work in the service industry.



**Лидия Филиппова**  
Lidia Filippova

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director

**2024**

12

мин/min

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И НАУЧНО-  
ПОПУЛЯРНЫЕ ФИЛЬМЫ  
DOCUMENTARY AND POPULAR SCIENCE FILMS

## У ВЕТРА НЕТ ХВОСТА

Ника — одна из младших дочерей в семье ямальских кочевников. Скоро администрация ближайшего посёлка заберёт её в школу-интернат, надолго разлучив с семьёй. Кочевой учитель должен подготовить Нику к отъезду.

## WIND HAS NO TAIL

Nika is one of the youngest daughters in the Yamal nomad's family. The administration of the nearest village should take her to a boarding school very soon, separating her from family and home for a long time. A nomadic teacher must prepare Nika for departure.



**Иван Власов,  
Никита Сташкевич**  
Ivan Vlasov, Nikita Stashkevich

**Россия**  
Russia



Режиссеры / Directors

**2024**

60

мин/min





## ОРОБОРО

«Ороборо» — больше чем наблюдение за процессом обучения в вальдорфской педагогике. Это свидетельство возможного единства искусства и образования как естественной сути школы.

## OROBORO

“Oroboro” is more than an observational experience of the learning process in the context of Waldorf pedagogy: it is a record of the possible communion between art and education as the nature of school.



**Пабло Лобато**  
Pablo Lobato

**Бразилия**  
Brazil

82

Режиссер / Director

2024

мин/min

ZEROPLUS.TV

## КИНО, КОТОРОМУ ДОВЕРЯЮТ

Онлайн-кинотеатр zeroplus.tv — это пополняющаяся коллекция кино и анимации познавательной и воспитательной направленности для детей дошкольного и школьного возраста, родителей и педагогов. Главная особенность онлайн-кинотеатра — интерактивный функционал «осмысленного просмотра», позволяющий смотреть кино с анализом, заданиями на внимание и развитие памяти.

### Платформа онлайн-кинотеатра позволяет:

- + интегрировать аудиовизуальный контент в образовательные и воспитательные мероприятия;
- + создавать киноуроки онлайн с использованием контента платформы;
- + создавать персональные или групповые тематические и возрастные подборки фильмов;
- + создать свой киноклуб в классе или семье

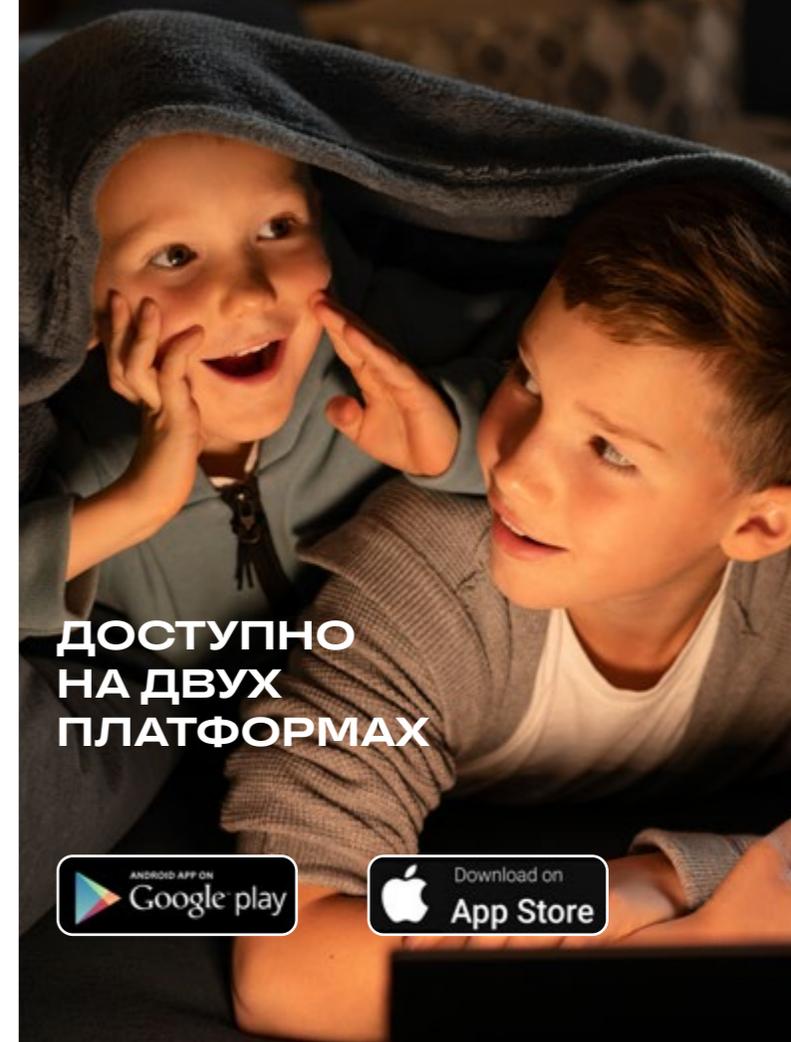
## CINEMA YOU CAN TRUST

Zeroplus online zeroplus.tv is a growing collection of films and animations of cognitive and educational orientation for preschool and school-age children, parents and teachers. The main feature of the online cinema is the interactive functionality of «meaningful viewing», which allows you to watch movies with analysis, tasks for attention and memory development.

### The online cinema platform allows you to:

- + integrate audiovisual content into educational and educational activities;
- + create movie tutorials online using the content of the platform;
- + create personal or group thematic and age-specific collections of films;
- + create your own cinema club in the classroom or family and hold regular screenings.

Ноль  
Плюс



ДОСТУПНО  
НА ДВУХ  
ПЛАТФОРМАХ



НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



КОНКУРСНАЯ

ПРОГРАММА

COMPETITION

PROGRAM

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ  
ФИЛЬМЫ В ЖАНРЕ  
«КИНОТАНЕЦ»

FILM DANCE SHORTS



## НЕЗАКОНЧЕННЫЙ

«Незаконченный» запечатлевает момент, когда современный танец встречается с рисунком. На фоне заброшенных архитектурных форм, покрытых граффити и плющом, работа исследует связь между двумя творческими выражениями. Полные трепета, напряжения, страсти и зачастую неспокойных попыток, танец и изобразительное искусство в итоге не так уж и отличаются друг от друга.

## UNFINISHED

“Unfinished” captures the moment when contemporary dance meets charcoal drawing. Set against abandoned architectural forms, covered in graffiti and vines, it explores the connection between two creative expressions. Full of nerves, tension, passion and often unpeaceful attempts, the dance and visual arts are not that different after all.



**Чарльз Э**  
Charles E

**Индонезия**  
Indonesia

4

Режиссер / Director

2024

мин/min

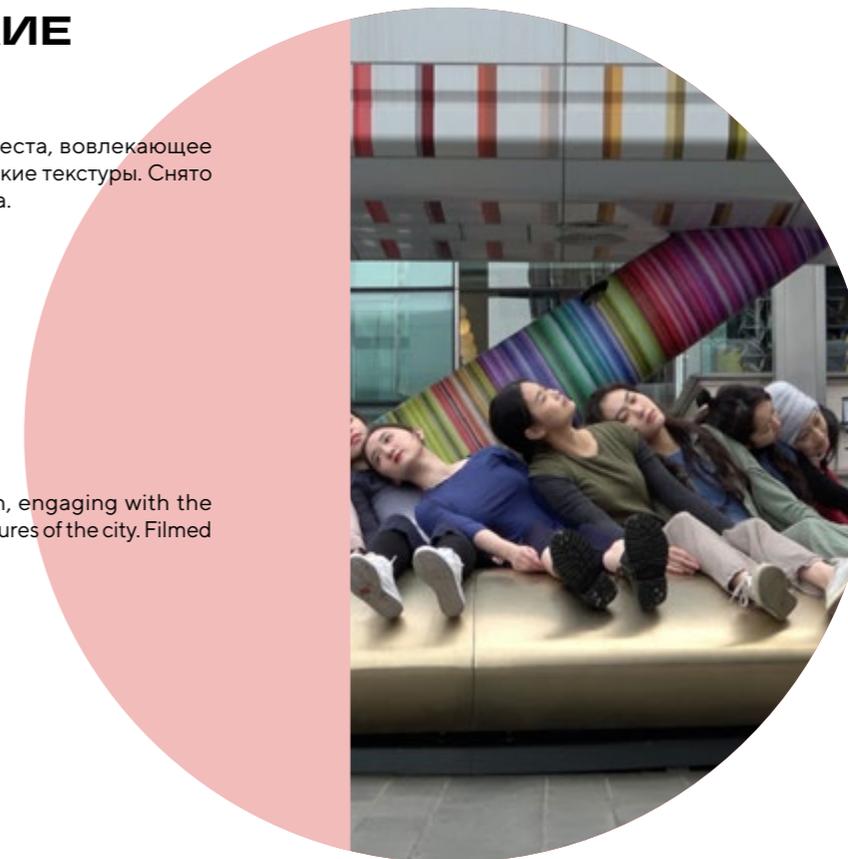
КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ  
В ЖАНРЕ «КИНОТАНЕЦ»  
FILM DANCE SHORTS

## ЛОНДОНСКИЕ ВИНЬЕТКИ

Тактильное исследование места, вовлекающее в динамичный поток и городские текстуры. Снято в различных районах Лондона.

## LONDON VIGNETTES

An embodied site exploration, engaging with the dynamic flow and the urban textures of the city. Filmed on locations across London.



Режиссер / Director



Режиссер / Director

**Ана Баер, Хайке Зальцер**  
Ana Baer, Heike Salzer

**Великобритания**  
United Kingdom

5

2025

мин/min



## ГАВАНА В ДВИЖЕНИИ

Цветное погружение в атмосферу Старой Гаваны.

## HAVANA IS ON THE MOVE

A colorful site specific exploration in the Old Habana.



**Ана Баер**  
Ana Baer

**Куба**  
Cuba

Режиссер / Director

**2023**

3

мин/min

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ  
В ЖАНРЕ «КИНОТАНЕЦ»  
FILM DANCE SHORTS



## УЦЕЛЕВШИЙ

Танец, свет и тень, как способ показать конкуренцию между людьми.

## SURVIVOR

Show the subtle competitive relationship between people through dance and light and shadow



**Ши Вэй**  
Shi Wei

**Китай**  
China

Режиссер / Director

**2024**

5

мин/min



## ПУЛЬСАЦИЯ ЖИЗНИ

«Пульсация Жизни» — это проект в жанре кинематографического танца, где Танцор через движение исследует внутренние нити, сплетённые в многомерном пространстве. Связующая нить — это танец Бутō, где движение рождается не из хореографии, а из глубины телесных ощущений, а суть — в присутствии в пространстве и постижении Целостности.

## PULSATION OF LIFE

“Pulsation of Life” is a project in the genre of Cinematic Dance, where the Dancer explores the inner threads woven through multidimensional space through movement. The connecting line is the Butoh dance, in which movement arises not from choreography but from the depths of the sensations of one’s own body, with the essence being presence in space and the capturing of the Whole.



**Яснояра (Мария) Брусникина**  
Yasnoyara (Maria) Brusnikina

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ДВИЖЕНИЕ

«Движение» — это фиксация ритуального танцевального действия, исполненного в завораживающей атмосфере исторической бани. Перформанс, существующий в гармонии с древней фактурой пространства, переносит зрителя в путешествие сквозь время. Каменные стены, купол и сталактитовые украшения хамама создают среду, где время растворяется под слоями прошлого, а настоящее и будущее становятся порталом, непрерывно влияющим друг на друга.



## DEV-I NIM (MOTION)

“Motion” focuses on the recording of a ritual dance performance performed in the enchanting atmosphere of a historical bathhouse. The performance moves in harmony with the historical texture of the place and invites the audience to travel back in time.



**Алиф Айбуке Акдере**  
Elif Aybuke Akdere

**Турция**  
Turkey

6

Режиссер / Director

2024

мин/min

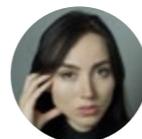


## НОСТАЛЬГИЯ

Девушка собирается покинуть родной город навсегда, но из-за внезапного порыва ветра, она теряет билет на самолет. Чтоб его вернуть, ей придется пройти три испытания, которые подготовили для нее ожившие игрушки из ее детства: переступить через страх - с клоуном, принять себя - с куклой, и поверить в чудеса - с кроликом. Но чем ближе она к заветному билету, тем чаще звучит вопрос: а действительно ли она хочет уезжать?

## NOSTALGIA

The girl is about to leave her hometown forever, but due to a sudden gust of wind, she loses her plane ticket. To get it back, she will have to go through three tests, which were prepared for her by animated toys from her childhood: to overcome fear with a clown, to accept yourself with a doll, and to believe in miracles with a rabbit. But the closer she gets to the coveted ticket, the more often the question arises: does she really want to leave?



**Кристина Закимова**  
Kristina Zakimova

**Россия**  
Russia



Режиссер / Director

**2024**

мин/min

**КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ**  
**В ЖАНРЕ «КИНОТАНЕЦ»**  
FILM DANCE SHORTS

## Я ЛЮБЛЮ АБВ

Две девушки, лучшие подруги. Рядом, из комнаты в комнату, они исследуют, выдумывают, соревнуются, доверяют секреты. Вспоминают, как были маленькими, и представляют, каково это — быть взрослыми. Мечтают о лошадях. Их путешествие только начинается.

## I LOVE ABC

Two girls, good friends. Side by side, room to room, they explore, invent, compete, confide. They remember being little and imagine being grown. They dream of horses. Their journey has begun.



**Цзя Ву**  
Jia Wu

**США**  
United States



Режиссер / Director

**2025**

мин/min



## СПЛАВЛЕННЫЕ

Пара вспоминает момент их первой встречи — и как с того дня их души стали единым целым.

## FUNDIDOS (MELTED DOWN)

A couple remembers the moment they met and how their souls merged into one until today.



**Валерия Морено**  
Valeria Moreno

**Колумбия**  
Colombia

1

Режиссер / Director

2024

мин/min

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ  
В ЖАНРЕ «КИНОТАНЕЦ»  
FILM DANCE SHORTS

## ПОРТРЕТ ГОРОДА — АВТОПОРТРЕТ

Проект художницы Полины Вязовой предлагает взглянуть на Махачкалу в формате видео-портрета, созданного посредством практик современного танца и инструментов кино. Портрет города — автопортрет, это не просто фиксация танца, хореографии в новой географической точке; это тонкая вязь, где кинематографический язык, язык изображений, голоса и текста, архитектуры и ландшафта рифмуется с языком тела и движений.

## PORTRAIT OF THE CITY - SELF- PORTRAIT

The project by artist Polina Vyazova offers a look at Makhachkala in the format of a video portrait created through the practices of modern dance and cinema instruments. A portrait of a city is a self-portrait, it is not just a fixation of dance and choreography in a new geographical point; it is a subtle bond where the cinematic language, the language of images, voice and text, architecture and landscape rhymes with the language of body and movements.



**Полина Вязовая**  
Pauline Vyazovaya

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

2024

мин/min





## ПРИКОСНОВЕНИЕ

Жонглёр входит в комнату, и тарелочки стоят на одном месте. Им ничего не угрожает до тех пор, пока жонглёр не коснётся их и не предаст им вращения. Я касаюсь другого. Что теперь произойдёт, если я, устав от прикосновений, отпущу партнера и оставлю его дезориентированным в пространстве, сможет ли он с этим справиться? Все ли истории в руках жонглера?

## THE TOUCH

A juggler enters the room, and the plates are in one place. They are safe until the juggler touches them and gives them a spin. I'm touching something else. What happens now if, tired of touching, I let go of my partner and leave him disoriented in space, will he be able to cope with this? Are all the stories in the hands of a juggler?



**Ирина Беляева**  
Irina Belyaeva

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

**2025**

мин/min

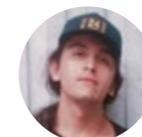


## КОЛЕБАНИЯ

Юная танцовщица отправляется в глубинное путешествие — к себе и к диалогу с окружающим миром. В сопровождении лишь манекена-партнёра, она движется по переулкам, крышам и склонам, повинувшись ритму музыки, что звучит только в её сознании. Каждый шаг, каждый поворот в её танце — безмолвный манифест присутствия и самости, сплетающийся с урбанистическими пейзажами. Границы между её телом и пространством квартала постепенно растворяются...

## OSCILLATIO

A young dancer embarks on an introspective journey of self-discovery and connection with her environment. Accompanied only by a mannequin, her dance partner, she walks through alleys, rooftops and slopes, moving to the rhythm of music that only she can hear. Each step and turn in her dance is a silent declaration of her presence and her identity, merging with the urban landscapes that surround her. As she dances, the border between her body and the neighborhood fades.



**Брайан Мурильо Эрнандес**  
Brayan Murillo Hernandez

**Колумбия**  
Colombia

7

Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## ОТ ПРИРОДЫ И К НЕЙ МЫ ВОЗВРАЩАЕМСЯ

В завораживающем визуальном путешествии этот проект исследует глубинную связь между человеком и Матерью-Землёй, призывая нас восстановить утраченное единство с природой и жить в гармонии с её космическими ритмами.

## FROM AND TO NATURE WE RETURN

In a mesmerizing visual journey, it explores the deep connection between humanity and Mother Earth, calling us to reconnect with nature and live in harmony with its cosmic rhythms.



**Бишой Адель**  
Bishoy Adel

**Египет**  
Egypt

Режиссер / Director

**2024**

2

мин/min



## ПЛЫВУЩИЙ

Пара рыб-женщин танцует в пепле прощальный танец, в последний раз глядя в бездну — чтобы уже никогда не встретиться прежними. Горечь необратимого, неизбежность последнего мгновения...

## FLOATING

A pair of fish-woman beings dance the ashes as a last goodbye, they look straight into their own abyss to never meet again in the same way, the frustration of the irrevocable, the last moment is inevitable.



**Мишель Альзага**  
Michel Alzagai

**Мексика**  
Mexico

Режиссер / Director

**2025**

10

мин/min

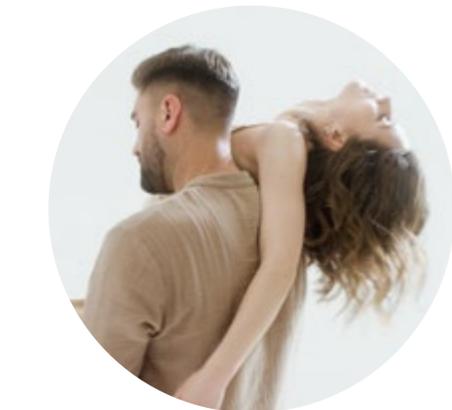
## НЕИЗБЕЖНОСТЬ

История о юноше и девушке (танцорах), совершивших ошибку, расставшись однажды. Случайно встретившись вновь при неожиданных обстоятельствах, они понимают — нет и не будет у них ничего дороже друг друга. Память и танец соединяют их вновь.



## DESTINY

The story about a young man and a girl (dancers) who made a mistake by breaking up one day. Accidentally meeting again, under unforeseen circumstances, they realize that they have nothing and will never have anything more precious to each other. Memories and dance unite them.



**Марина Петренко**  
Marina Petrenko

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director

**2024**

18

мин/min



## (НЕ)ЗРЕЛЫЙ РАЗГОВОР

В мире, где взросление сталкивается с детской игривостью, (Не)зрелый разговор отправляется в сюрреалистичное путешествие самопознания через волшебный подкаст.

## THE (IM)MATURE CONVERSATION

In a world where adulthood clashes with childlike playfulness, The (Im)mature Conversation embarks on a surreal journey of self-discovery through a magical podcast.



**Софи Костер**  
Sophie Koster

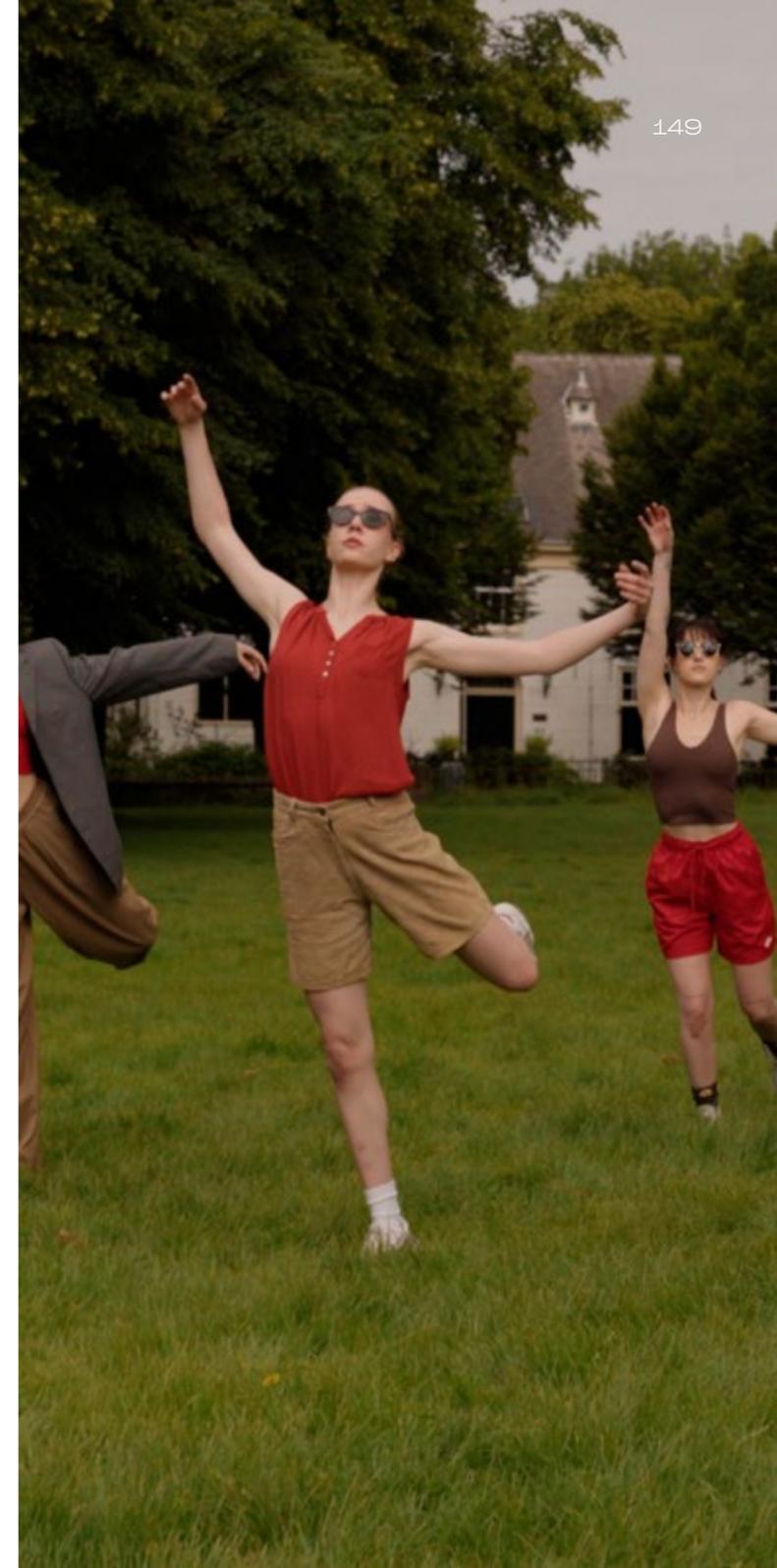
**Нидерланды**  
Netherlands

Режиссер / Director

**2024**

23

мин/min





## ДИПСИЯ

Хореография построена на ощущении жажды, хрупкости костей, зыбкости, повторяя структуры иссушенной почвы и зыбучих песков. Гармоничное вхождение в окружающее пространство создаёт контраст, на фоне которого движения танцоров становятся ярким противопоставлением жизни и смерти.

## DIPSIA

The choreography is built on the feeling of thirst, bone brittleness, fragility, repeating the structures of dry soil and quicksand, harmonious introduction into the surrounding space, against which the movements of the dancers are like a bright contrast of life and death.



**Диана Вайлова**  
Diana Vaylova

**Россия**  
Russia

7

Режиссер / Director

2024

мин/min



## КЛОУН

В сюрреалистичном сплаве живого действия и AI-генерации фильм «Клоун» рассказывает о талантливой клоунессе, постепенно теряющей себя в погоне за одобрением публики. Подстраивая свои номера, внешность и даже личность под изменчивые запросы толпы, она стирает границы между представлением и реальностью.

## CLOWN

In a surreal fusion of live-action and AI-generated imagery, the film "CLOWN" centers on a talented clown who gradually loses her sense of self in pursuit of audience approval.



**Шаньшань Цзян**  
Shanshan Jiang

**Великобритания**  
United Kingdom

3

Режиссер / Director

2025

мин/min



## ДОМ ОСКОЛКОВ

Часть эмоциональной памяти и культурного наследия города Контажем, Бразилия, в 2025 году отметит 62 года: Casa dos Cacos («Дом из осколков»). Несмотря на свою многолетнюю историю, Дом из осколков до сих пор остается неизвестным для многих жителей города. Большинство людей удивляются, узнав о существовании дома с уникальной архитектурой.

## HOUSE OF SHARDS

Part of the emotional memory and cultural heritage of the city of Contagem, Brazil will be 62 years old in 2025: Casa dos Cacos. Despite its many years of history, Casa dos Cacos is still unknown to many residents of the city and the metropolitan region. Most people are surprised to learn of the existence of a house with unique architecture that is in Contagem.



**Дуна Диас, Леонардо Аугусто**  
Duna Dias, Leonardo Augusto

**Бразилия**  
Brazil

10  
мин/min

Режиссеры / Directors **2024**



## ХОРОШО!

«Обезьяна и Пёс: Закодированные лапы»

Два приятеля идут, крепко держась за лапы,  
Один — ловкая обезьяна, другой — виляющий хвостом пёс.  
Как оставаться близкими в беде и в радости?  
Когда один хмурится — другой смеётся —  
Тайные знаки, что знаем лишь мы!

Сквозь туманные рассветы и метеоритные дожди,  
Мы продираемся сквозь тернии, нюхаем полевые цветы.  
Пусть мир крутится быстро или медленно...  
Наша дружба — как смелый мультфильм —  
Следы лап гонятся за следами — куда? Никто не знает!

## WELL!

“Monkey & Dog: Coded Paws”

Two pals cling tightly, hand in hand they stroll,  
One’s a wily monkey, one’s a tail-wagging soul.  
How to bond through thick and thin?  
When one sulks, the other grins—  
Secret codes only “we” control!  
Through foggy dawns or meteor showers,  
We charge through thorns, we sniff wildflowers.  
Let the world spin fast or slow...  
Our friendship’s a bold cartoon—  
Pawprints chasing pawprints—where? Nobody knows!»



**Лу Чжан**  
Lu Zhang

**Китай**  
China

6  
мин/min

Режиссер / Director **2024**



## Я. ЛЕТО. ОНА

«Я. Лето. О ней» - это короткометражный фильм с элементами хореографии, включающей брейкданс и акробатику. Он рассказывает об отношениях между двумя людьми. В нём также затрагивается вечная тема любви. Историю повествует молодой человек, для которого любовь к девушке оказалась прекрасным, но болезненным чувством. Фраза «В отношениях всегда один любит сильнее», произнесённая героем, становится главным лейтмотивом фильма.



**Егор Гордеев**  
Egor Gordejev

**Латвия**  
Latvia

8

Режиссер / Director

**2022**

мин/min

## ME. SUMMER. ABOUT HER

"Me. Summer. About her" is a short film with the elements of choreography including breakdancing and acrobatics. It tells about the relationship between two people. The story is told by a young man for whom love for a girl turned out to be a great, but painful feeling.



## ЕДИНСТВО РАЗРЫВА

Рассмотрение проблемы созависимых отношений через визуальную интерпретацию стихотворения Анны Марии Альбяк «Страна»

## UNITY OF RUPTURE

Consideration of the problem of codependent relationships through visual interpretation of Anna Maria Albiak's poem "The Country"



**Виктория Окунева**  
Victoria Okuneva

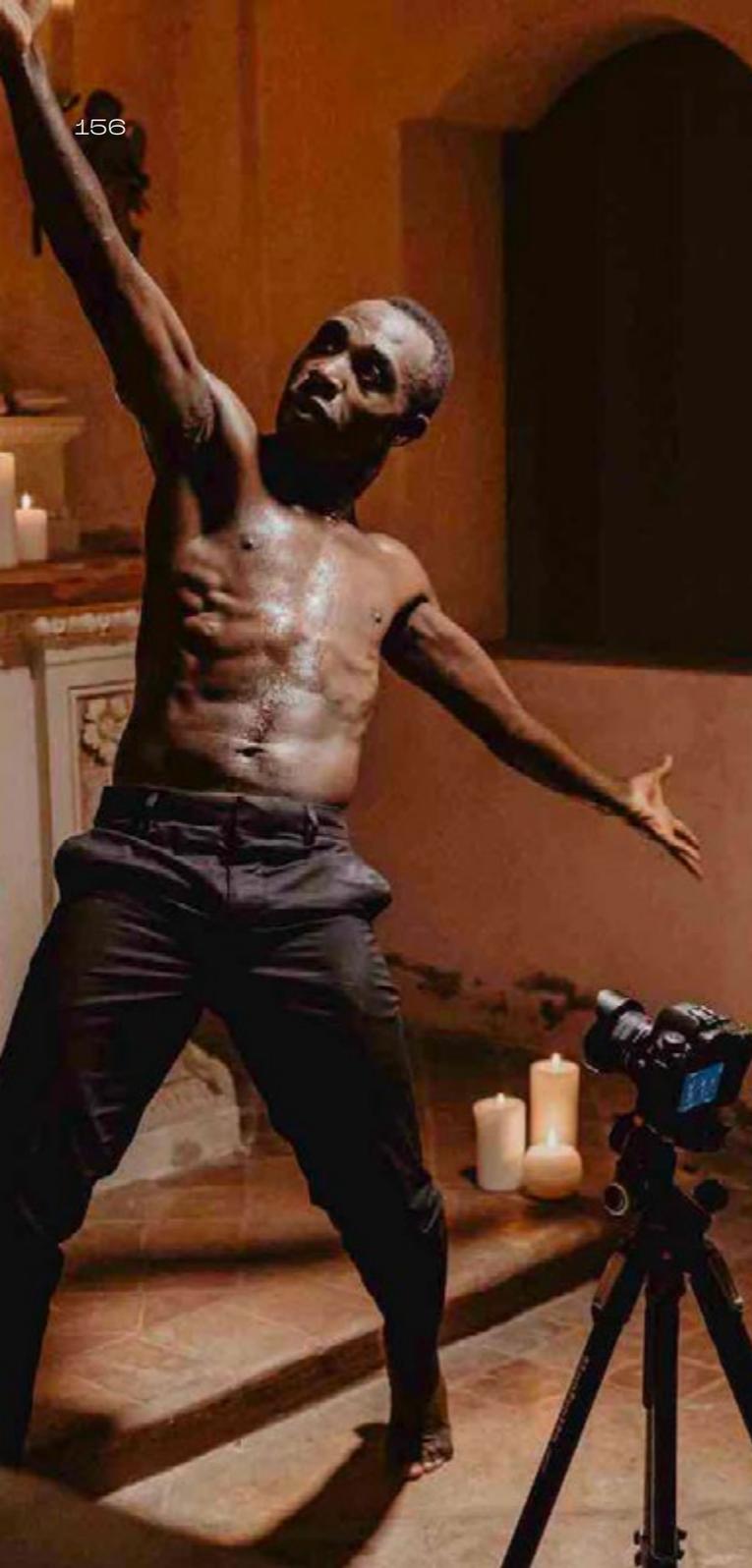
**Россия**  
Russia

2

Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## ЛИМФА: ТАНЦУЙ ДЛЯ ПЛАНЕТЫ, ПРИКОСНИСЬ К ПРИРОДЕ

«LYMPH» – это видео танец, призывающий к активным действиям по восстановлению связи между Человеком и Природой, фокусируясь на жидком элементе, что течёт во всех живых существах и является синонимом самой жизни.

## LYMPH: DANCE FOR THE PLANET, REACH OUT TO THE NATURE

“LYMPH” is a video dance project that calls for energetic action to recover the relationship between Man and Nature, focusing on the fluid element that flows in all living beings and is synonymous with life itself.



**Карло Магри**  
Carlo Magri

**Италия**  
Italy

Режиссер / Director

2024

3

мин/min

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ  
В ЖАНРЕ «КИНОТАНЕЦ»  
FILM DANCE SHORTS

## ТАНЕЦ НА АВТОБУСНОЙ ОСТАНОВКЕ

Костас Мурселас написал свою абсурдистскую одноактную пьесу «Дискуссия о тщетности» в 1974 году. Произведение почти лишено места действия (неопределённая автобусная остановка) и в некотором смысле вневременное (действие происходит где-то между 1974 и 2025 годом). Этот танцевальный диалог исследует связь между движением и эмоцией, где танцоры выражают внутренние конфликты и переходы через динамичную и плавную хореографию.



## A DANCE AT THE BUS STOP

Kostas Mourselas wrote his absurd one-act play “Discussion on Futility” in 1974. Almost placeless (an indistinct bus stop), somewhat timeless (somewhere between 1974 and 2025, perhaps). The dance/dialogue explores the connection between movement and emotion, with the dancers expressing internal conflicts and transitions through dynamic and fluid choreography.



**Марианна Кукулекиду**  
Marianna Koukoulekidou

**Греция**  
Greece

Режиссер / Director

2024

6

мин/min



## СКВОЗЬ КОРНИ

«Сквозь корни» — это короткометражный танцевальный фильм, исследующий преобразующую силу памяти, места и идентичности. Вдохновлённый личной историей хореографа Дарьи Титовой, фильм становится одой её деду и сельской земле, которую он лелеял в посёлке Сокур России — месте, навсегда отпечатавшемся в её самоощущении.

## THROUGH THE ROOTS

“Through the Roots” is a short dance film that explores the transformative power of memory, place, and identity. Inspired by choreographer Daria Titova’s personal history, the film serves as an ode to her grandfather and the rural land he cherished in Sokur, Russia — a place deeply imprinted on her sense of self.



**Мария Пономарева**  
Maria Ponomariova

**Нидерланды**  
Netherlands



Режиссеры / Directors **2024**

мин/min



## УЯЗВИМОСТЬ

«Уязвимость» исследует связь между силой и хрупкостью — акт принятия и проявления уязвимости как путь к росту и движению вперед.

Позволить себе показать ту часть своего «я», что обычно скрыта от глаз. Прислушаться к внутренним эмоциям, чтобы дать новой силе расцвести — и полностью принять себя.

## VULNERABILITY

“Vulnerability” explores the connection between strength and fragility, the act of accepting and showing vulnerability to grow and move forward.

Accept showing a part of oneself that is less known. Listen to your inner emotions to let a new strength blossom and fully accept yourself.



**Сван Чеснел, Йоанн Чеснел**  
Swann Chesnel, Yoann Chesnel

**Франция**  
France



Режиссер / Director **2024**

мин/min





## ДИАПАЗОН ИСКУССТВА ПЕСНИ

В многогранном, но параллельном романтическом повествовании короткометражный фильм показывает, как жаждет прозвучать наш внутренний голос, передающий Божественное Слово через нескольких персонажей.

## THE REACH OF ART'S SONG

In a contemporary time and space, where the Human Being's urgency to find himself is ever greater, there is a whole nostalgic feeling for returning home. In a multiple but parallel romance, the shortfilm illustrates how much our inner voice wants to speak, crossing the Divine Word through several characters.



**Андре Мануэль Фуртадо**  
André Manuel Furtado

**Португалия**  
Portugal

5

Режиссер / Director

2023

мин/min



## ПРЕРВАТЬ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Фотография родственна театру. Сцена — это кадр. Застывшая танцевальная поза подобна фотоумоза-ключению. Абстракция, работа с бумагой и синтез звука с движением составляют суть этой работы.

## BREAKADVENTURE

Photography is related to the theater. The stage is the frame. The freezing dance pose is similar to photo deduction. The abstraction, paper handling and synthesis of sound and movement is the essence of the piece.



**Игорь Красик**  
Igor Krasik

**Германия**  
Germany

1

Режиссер / Director

2013

мин/min



## НАСЛЕДИЕ БЕЗ СОЖАЛЕНИЙ

Опираясь на настоящее, мы исследуем выдающиеся особенности сычуаньской оперы прошлого и её новое воплощение в будущем. Уверен, нематериальное культурное наследие Китая останется нетленным в великой реке мировой культуры.

## REGRETTLESS INHERITAGE

Based on the present, we discuss the excellent characteristics of Sichuan opera culture in the past and the new life in the future. I believe that China's intangible cultural heritage must be indelible in the long river of culture.



**Цяо Хан Чжан**  
Qiao Han Zhang

**Китай**  
China

8

Режиссер / Director

**2025**

мин/min

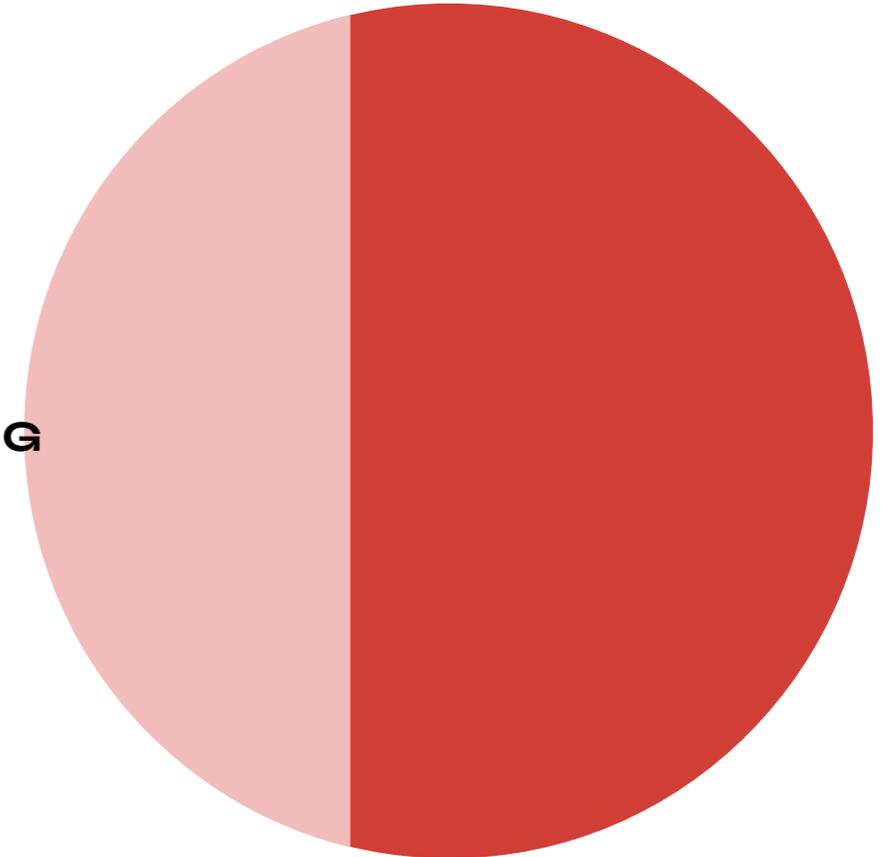


## МНОГО Я

Аннотация

## NAME IN ENG

Synopsis



**Маргарита Морева**  
Margarita Moreva

**Россия**  
Russia

7

Режиссер / Director

**2025**

мин/min



## СМОТРИ ТАК, КАК ВИДИТ РЫБА

Мир, который видит золотая рыбка через стекло аквариума, искажён. Возможно ли, что и люди находятся в более крупном, невидимом «аквариуме», наблюдая реальность, изменённую через какую-то призму? Истина, в которую мы верим, может быть лишь иллюзией, ограниченной определёнными рамками. Возможно, признание своего невежества, сохранение благоговения и стремления к познанию неизвестного — это единственный путь к приближению к истине.

## SEE AS A FISH SEES

The world that a goldfish sees through the glass of an aquarium is distorted. Is it possible that humans are in a larger, invisible 'aquarium', observing reality altered through some prism? The truth we believe in may be an illusion, limited by certain boundaries. Perhaps admitting our ignorance, maintaining awe and a desire to understand the unknown is the only way to get closer to the truth.



**Ци Лю**  
Qi Liu

**Китай**  
China

Режиссер / Director **2025**

6

мин/min

## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ В ЖАНРЕ «КИНОТАНЕЦ» FILM DANCE SHORTS

## МНОГО Я

Много я - телесное погружение в те модальности и архетипы, которые образуют жизненное полотно автора. Эта работа - экзистенциальное исследование генетической составляющей ДНК, как отправной точки для рождения и возможности опираться на себя в изучении вариации выборов.



## A LOT OF ME

Body immersion in those modes and archetypes that make up the life picture of the author. This work is an existential research of the genetic component of DNA, as a starting point for birth and the possibility to rely on oneself in studying variations of election.



**Маргарита Морева**  
Margarita Moreva

**Россия**  
Russia

Режиссер / Director **2025**

7

мин/min



## Я ЕМ ЗМЕЮ

Семейная пара, переживает кризис в отношениях, но никто не может поставить точку. За очередным неудавшимся совместным ужином они понимают, что их отношения превратились в монстра, и пора положить им конец.

## I'M EATING A SNAKE

Married couple, going through a relationship crisis, but no one can put an end to it. After another failed dinner together, they realize that their relationship has turned into a monster and it's time to put an end to it.



**Даня Коршиков**  
Danya Korshikov

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

2025

мин/min

## НА ОДНОЙ СТУПЕНЬКЕ

Мы живем в мире, где каждый занят своими проблемами и не замечает тех, кто находится рядом. Наш фильм о том, как двое людей решаются на первый контакт.

## ON THE SAME STEP

We live in a world where everyone is busy with their own problems and does not notice those who are nearby. Our film is about how two people decide to make first contact.



**Дара Луран, Алиса Можейко**  
Dara Luran, Alisa Mozhejko

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

2025

мин/min



## ОСВЕЩЕННОЕ МЕСТО

Герои и их столы путешествуют по городу в поисках особого освещенного места, где новые значения и смыслы возникают, через столкновение движения и неподвижности. Создание новых миров меняет не только пространства и времена, но и самих героев.

## A LIGHTED PLACE

Characters and their tables travel around the city in search of a special illuminated place where new meanings and meanings arise, through the collision of movement and immobility. The creation of new worlds changes not only spaces and times, but also the heroes themselves.



**Дина Верютина**  
Dina Veryutina

**Россия**  
Russia

25

Режиссер / Director

2024

мин/min

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ В ЖАНРЕ  
«КИНОТАНЕЦ»  
FILM DANCE SHORTS

## В ПОИСКАХ ДВИЖЕНИЯ

Фильм расскажет о процессе создания экранизации, покажет, как развивается творческий процесс между съемочной командой, режиссером, хореографом и артистами, с какими открытиями и переживаниями они сталкиваются.

## IN SEARCH OF MOVEMENT

The film will tell you about the process of creating a screen, show how the creative process develops between the filming team, the director, the choreographer and the artists, what discoveries and experiences they face.



**Юрий Мокиенко**  
Yuriy Mokienko

**Россия**  
Russia

27

Режиссер / Director

2024

мин/min





НОЛЬ  
ПЛЮС

# ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

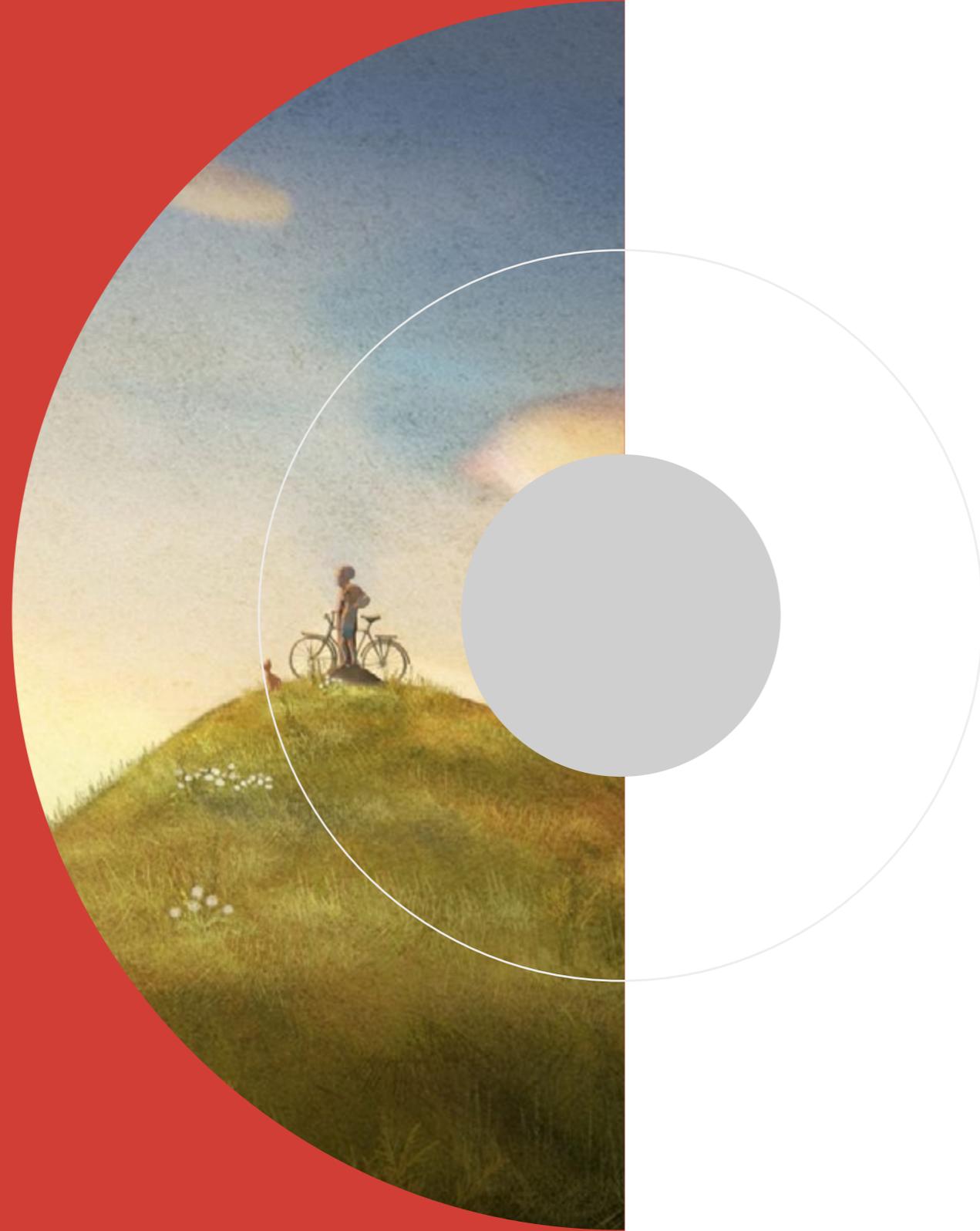
NON-COMPETITION PROGRAM

2025



НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



ВНЕКОНКУРСНАЯ

ПРОГРАММА

NON-COMPETITION

PROGRAM

**КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ  
АНИМАЦИОННЫЕ  
ФИЛЬМЫ**

**SHORT ANIMATED  
FILMS**



## МОЙ ПУШКИН

Фильм о жизни великого русского поэта А.С. Пушкина, рассказанная в виде детских фантазий и зарисовок в школьной тетради, сделанных во время урока по литературе.

## MY PUSHKIN

A film about the life of the great Russian poet Alexander Pushkin, told in the form of childhood fantasies and sketches in a school notebook made during a literature lesson.



**Юра Томилов**  
Yura Tomilov

**Россия**  
Russia

**2023**

Режиссер / Director

6

мин/min

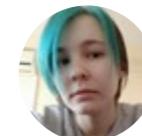


## ТЁМНЫЙ ЛЕС

Однажды, играя с друзьями, девочка теряет своего любимого котенка. Поняв, что питомец убежал вглубь леса, ребята не на шутку пугаются. Но, взяв себя в руки и вооружившись фонариком, наша героиня, единственная из всех, решается отправиться на поиски своего любимца. Ее пугает темная чаща, в тени деревьев мерещатся образы из страшных историй, но она продолжает идти вперед, даже не представляя, с чем ей еще предстоит столкнуться в загадочном темном лесу...

## THE DARK FOREST

One day, while playing with friends, a girl loses her beloved kitten. Realizing that the pet has run deep into the forest, the guys are seriously scared. But, pulling herself together and armed with a flashlight, our heroine, the only one of all, decides to go in search of her pet. She is afraid of the dark thicket, in the shadow of the trees she sees images from scary stories, but she continues to walk forward, not even imagining what she still has to face in the mysterious dark forest...



**Татьяна Петрова**  
Tatiana Petrova

**Россия**  
Russia

**2023**

Режиссер / Director

6

мин/min





## А ПОТОМ Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ

Отвергнутый и разочарованный в любимом человеке, Лис отправляется в долгое путешествие, чтобы найти смысл жизни и лучше понять самого себя. Примеряя на себя разные роли, главный герой понимает, что его истинное предназначение – быть простым Лисом в Родном лесу. Именно тогда и происходит судьбоносная встреча.

## AND THEN I MET YOUR MOTHER

Rejected and disappointed in his loved one, the Fox embarks on a long journey to discover the meaning of life and to understand himself better. Trying on different roles, the lead character realizes that his true destiny is to be just a Fox in his Native Forest. It is exactly then the fateful meeting takes place.



**Мария Савельева**  
Maria Saveleva

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

2023

мин/min

## ДВИЖЕНИЕ

Музыкальный фильм о процессе создания анимационного кино: написание сценария, разработка раскадровки, создание и оживление персонажа.



## MOVEMENT

A musical film about the process of creating an animated movie: writing a script, developing a storyboard, creating and animating a character.



**Анастасия Турищева**  
Anastasiia Turischeva

**Россия**  
Russia

2

Режиссер / Director

2025

мин/min



## МОЙ ДРУГ - ДУХ

Получив в подарок от дедушки фарфоровый оберег из Китая, юная Саша обретает нового друга – стоило лишь уронить древний артефакт...

## MY FRIEND IS A SPIRIT

Having received a porcelain amulet from China as a gift from her grandfather, young Sasha finds a new friend – it was only necessary to drop the ancient artifact...



**Павел Финоженков**  
Pavel Finozhenkov

**Россия**  
Russia

**2024**

9

мин/min

## ВЕСЁЛЫЙ ПАРЕНЬ

Что, если у надувных человечков, стоящих на заправках и в магазинах, есть душа? Этот мультфильм расскажет увлекательную историю героя на пути к его танцевальной мечте.

## FUNNY GUY

What if the inflatable people standing at gas stations and stores have a soul? This cartoon will tell the fascinating story of the hero on the way to his dancing dream.



**Юлия Задарко**  
Julia Zadarko

**Россия**  
Russia

**2024**

6

мин/min





## СКАЗКА ПРО ДРУЖБУ

Сказка про дружбу двух соседей-королей.

## A TALE OF FRIENDSHIP

A tale about the friendship of two neighboring kings.



**Александр Гурьев**  
Aleksandr Gurev

**Россия**  
Russia

13

Режиссер / Director

2022

мин/min



## ЧАИНКА

Анимационный фильм "Чайнка" снят по одноимённой сказке Марины Москвиной. Это история про ёжика, поступок которого изменил повседневную жизнь лесных обитателей. Иногда даже, казалось бы, безнадёжные начинания дают свои плоды, если очень захотеть.

## TEALEAF

The animated film "Tealeaf" is based on the fairy tale of the same name by Marina Moskvin. This is a story about a hedgehog whose act changed the daily lives of forest dwellers. Sometimes even seemingly hopeless endeavors bear fruit if you really want to.



**Дарья Столбецова**  
Daria Stolbecova

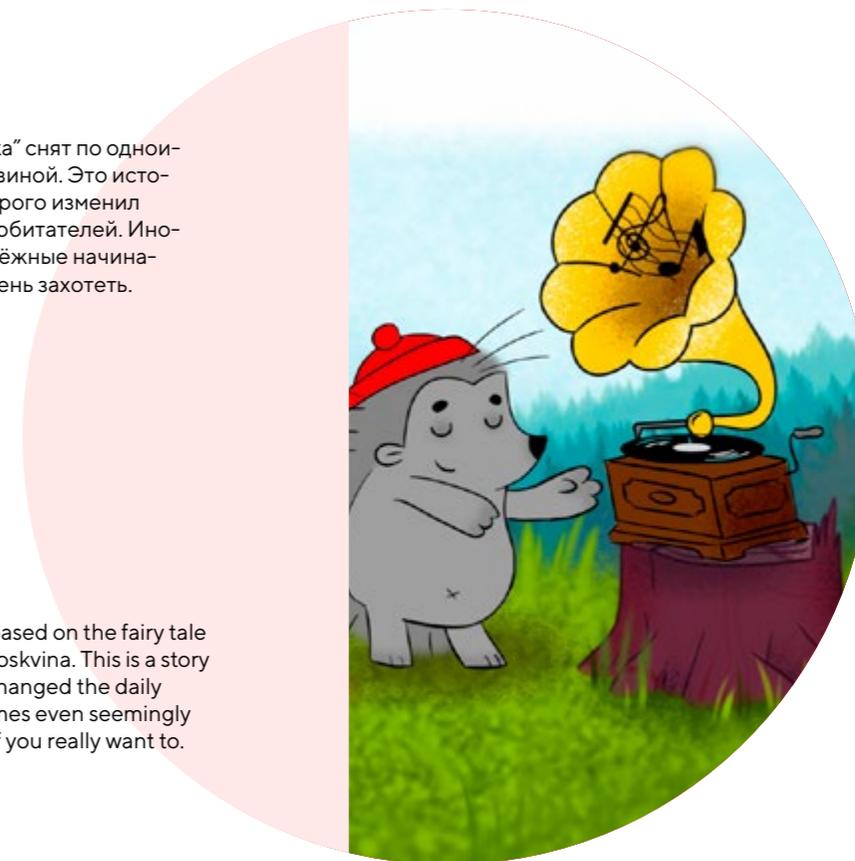
**Россия**  
Russia

6

Режиссер / Director

2024

мин/min



## НАЗАД К ТЕБЕ

Литен, юное глиняное существо, заботится о Лилле, своей больной матери. Однажды, вернувшись домой, Литен видит, что его мать в беде, он бросается на помощь, и вот тогда-то, наблюдая за ее драгоценным камнем-памятью, он трескается и падает. Несмотря на попытки вернуть воспоминания, Литен понимает, как важно ценить их время, даже если она не может вспомнить.



**Мартина Зое Диаз**  
Martina Zoe Diaz

**Чили**  
Chile

Режиссер / Director

**2024**

**3**  
мин/min

## BACK TO YOU

Liten, a young clay being, takes care of Lillet, his ill mother. One day, when he gets home, Liten watches his mother in distress, he rushes to help and that's when, while watching her gem-memory, it cracks and falls. Despite trying to force the memory back, Liten realizes the importance of treasuring their time, even if she can't recall.

## НЕУДАЧНЫЙ ХЛОПОК

В этом мире грез с хорошо отлаженной механикой Джереми - овца, которая нервничает перед выходом на сцену, чтобы перепрыгнуть барьер и уложить ребенка спать. Удастся ли ему преодолеть свой страх и таким образом исполнить свое предназначение?

## MAUVAIS COTON

In this world of dreams with well-oiled mechanics, Jeremy is a sheep who is nervous about going on stage to jump the barrier and put the child to sleep. Will he manage to overcome his fear and thus fulfill his destiny?

**Эдриен Карьер, Эмбер де Казанов,  
Диана Марис, Фабьен Мете,  
Сара Ларрье-Манан, Люк Рейналь.**

Adrien Carriere, Ambre De Casanove,  
Diane Maris, Fabien Metais,  
Sarah Larrieu-Manan, Luc Reynal



Режиссеры / Directors

**Франция**  
France

**2024**

**4**  
мин/min





## МАЛЕНЬКИЕ ДРУЗЬЯ

Эта история о мальчике по имени Тодд, который коллекционирует насекомых и вместе с ними попадает в удивительные воображаемые миры.

## LITTLE FRIENDS

The story is about a boy named Todd who collects insects and, with them, finds himself in amazing imaginary worlds.



**Анастасия Тюрина**  
Anastasiia Tyurina

**Россия**  
Russia

10

Режиссер / Director

2024

мин/min

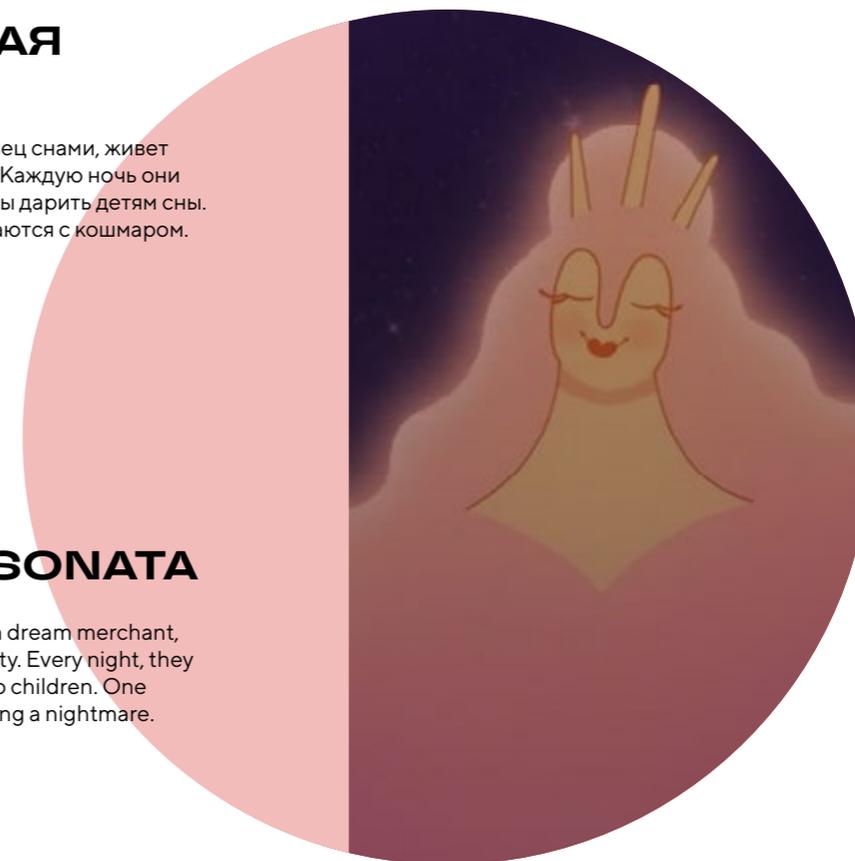


## ПОЛУНОЧНАЯ СОНАТА

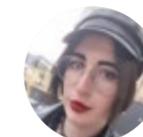
Маленькая песчинка и торговец снами, живет в космосе со своей общиной. Каждую ночь они отправляются на Землю, чтобы дарить детям сны. Однажды ночью они сталкиваются с кошмаром.

## MIDNIGHT SONATA

Pouc, a little grain of sand and a dream merchant, lives in space with his community. Every night, they travel to Earth to give dreams to children. One night, they find themselves facing a nightmare.



Режиссеры / Directors



**Хлоя Бономо, Солен Эскурра, Клеман Гакович, Лори Ламур, Эмбер Лара**  
Chloé Bonomo, Solène Ezcurra, Clément Gakovic, Laurie Lamoure, Ambre Lara

**Франция**  
France

6

2024

мин/min



## ГЛУПАЯ СОБАКА

Глупые выходки собаки уже давно действуют хозяйке на нервы. Но есть ли в них скрытый смысл?

## STUPID DOG

The silly antics of the dog have long been getting on the owner's nerves. But is there a hidden meaning behind them?



**Дарья Ищейкина**  
Daria Ishcheykina

**Россия**  
Russia

3

Режиссер / Director

**2025**

мин/min

**КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ  
ФИЛЬМЫ**  
SHORT ANIMATED FILMS

## НУТОМАНИЯ

В начале осени белка готовит свои запасы на зиму, собирая желуди, каштаны и фундук. Закончив инвентаризацию, белка понимает, что у нее не хватает одного ореха. Когда он находит его, на него налетает ворона, и начинается безумная погоня по ветвям в лесу.

## NUTISSIMO

At the beginning of autumn, a squirrel prepares its reserves for winter, harvesting acorns, chestnuts and hazelnuts. As he finishes his inventory, he realizes that he is missing one nut. When he finds it, a crow flies at him, triggering a frantic chase through the branches in the forest.



**Николя Бьянко-Леврен,  
Жюли Рембовилль, Максенс Камелин**  
Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville, Maxence Camelin

**Франция**  
France

3

Режиссер / Director

**2025**

мин/min





## СНЫ НА ВОЗНЕСЕНИЕ, ИЛИ ЗАБЫТАЯ ТАЙНА ЦИОЛКОВСКОГО

Летние каникулы юного Алеши, проводимые им в июне 1961 года в Калуге у своего дедушки, не обещают ничего сверхинтересного. Увлеченный космической темой мальчик не находит общего языка со своим дедушкой, о чем ужасно переживает любящий своего внука дед. Но неожиданная находка в сарае и сон, увиденный мальчиком на Вознесение о тайне своего кумира Циолковского, позволяющие наладить отношения.

## DREAMS ON ASCEN- SION, OR THE FORGOTTEN SECRET OF TSIOLKOVSKY

The summer holidays of the young intellectual Alyosha, which he spent in June 1961 in Kaluga with his grandfather, do not promise anything interesting. The boy, who is passionate about the cosmic theme, does not find a common language with his religious grandfather, which the grandfather who loves his grandson is terribly worried about. But an unexpected find in the barn and a dream the boy saw on Ascension Day about his idol Tsiolkovsky allow him to establish a relationship with his grandfather.



**Наталья Федченко**  
Natalia Fedchenko

**Россия**  
Russia

20

Режиссер / Director

2025

мин/min

## КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ SHORT ANIMATED FILMS

## МОЙ ДОМ

Маленький паучок живет на своей паутинке, сплетенной на окне. Однажды человек открывает окно, паутинка лопается, и паук остается без дома. Он пытается сплести себе новую паутину под кроватью, в печи или в замочной скважине, но каждый раз терпит неудачу. Отчаявшегося паучка ветер уносит с подоконника на рядом стоящий куст. Там паук обретает настоящий дом в гармонии с природой.



## MY HOME

A small spider lives on its web, woven on the window. One day, a man opens a window, the spider's web bursts, and the spider is left homeless. He tries to spin a new web for himself under the bed, in the oven, or in the keyhole, but fails every time. A desperate spider is blown away by the wind from the windowsill onto a nearby bush. There the spider finds a real home in harmony with nature.



**Григорий Ковалев**  
Gregory Kovalyov

**Россия**  
Russia

4

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ПРО ЧЕРВЯЧКА И ДЕВОЧКУ

Девочка ради забавы ловит червячка и делает из него героя своей импровизированной игры. Когда червячок чуть не гибнет, девочка понимает, насколько ценна даже самая маленькая жизнь.

## ABOUT THE WORM AND THE GIRL

A girl catches a worm for fun and makes it the hero of her impromptu game. When the worm almost dies, the girl realizes how valuable even the smallest life is.



**Елизавета Хромова**  
Elizaveta Hromova

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## ЦМОК

В основе мультфильма лежат белорусские легенды и предания о драконе-цмоке. Главный герой мультфильма – Василь – влюбляется в симпатичную панночку Ганну, но она не отвечает взаимностью. Заполучить её расположение помогает очень голодный дракон.

## СМОК

The cartoon is based on Belarusian legends and legends about the dragon-Смок. The main character of the cartoon, Vasil, falls in love with the pretty girl Hannah, but she does not reciprocate. A very hungry dragon helps to get her favor.



**Сятковская Татьяна Сергеевна**  
Siatkovskaja Tatiana

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

**2023**

мин/min

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



ВНЕКОНКУРСНАЯ

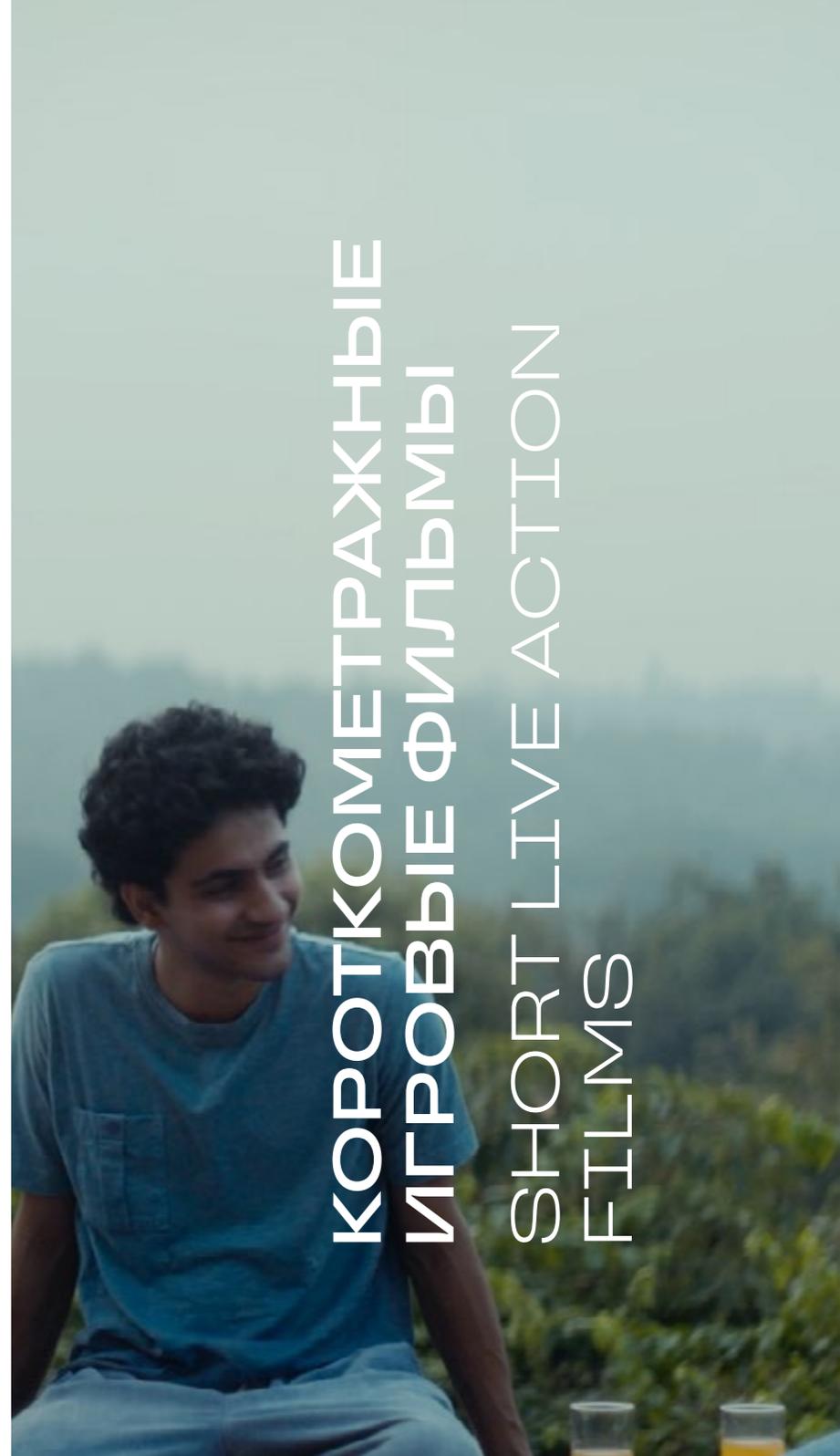
ПРОГРАММА

NON-COMPETITION

PROGRAM

**КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ  
ИГРОВЫЕ ФИЛЬМЫ**

SHORT LIVE ACTION  
FILMS





## В ПОИСКАХ НАБИ

Светлое будущее омрачается для юного Киана, когда его мечты о поступлении в колледж рушатся из-за неприятия, связанного с его прошлым: годами жестокой травли в социальных сетях. Преследуемый тем вредом, который он причинил, и цифровым следом, который он не может стереть, он отправляется в душевное путешествие, чтобы попросить прощения у тех, кого он унизил в Интернете.

## FINDING NABI

A bright future dims for young Kiaan when his college dreams are crushed by a rejection tied to his past: years of cruel bullying on social media. Haunted by the harm he caused and the digital footprint he can't erase, he embarks on a heartfelt journey to seek forgiveness from those he humiliated online.



**Рукшана Табассум**  
Rukshana Tabassum

**Индия**  
India

**22**  
мин/min

Режиссер / Director

**2025**



## ПРЕРЫВАНИЕ ПОДАЧИ

Два друга всей жизни, которых связывает общая страсть к ММА, оказываются на разных путях, когда в клетку попадает очарование социальных сетей. По мере того, как усиливаются их тренировки, усиливается и конкуренция — не на ринге, а в центре внимания. Рост популярности одного из них в социальных сетях вызывает зависть, в то время как другой борется с чувством, что его затмевают и забывают. По мере того, как количество лайков и подписчиков растет, их некогда нерушимая дружба балансирует на грани.

## BREAKING THE FEED

Two lifelong friends, bonded by their shared passion for MMA, find themselves on divergent paths when the allure of social media enters the cage. As their training intensifies, so does the competition—not in the ring but for the spotlight. One's rise as a social media sensation sparks envy, while the other grapples with feeling overshadowed and forgotten. As likes and followers pile up, their once-unshakable friendship teeters on the edge, forcing them to confront whether they're fighting for the sport—or for validation on screen.



**Рукшана Табассум**  
Rukshana Tabassum

**Индия**  
India

**23**  
мин/min

Режиссер / Director

**2025**



## ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШЕК

После своей первой встречи со смертью шестилетний мальчик Мемо создает зелье бессмертия и отдает его своей бабушке Кико.

## A CURE FOR GRANNIES

After his first encounter with death, Memo, a six-year-old boy, crafts and gives the potion of immortality to her granny Quico.



**Рагуэль Палларес Андраде**  
Ragüel Pallares Andrade

**Мексика**  
Mexico

10

Режиссер / Director

2025

мин/min



**Хесус Мельгарес**  
Jesús Melgares

**Испания**  
Spain

13

Режиссер / Director

2024

мин/min

## ПРОИГРАВШИЕ

Дэвид (16) - мальчик из рабочего класса, у которого проблемы с азартными играми. Узнав о договорном матче, он прибегает к любым средствам, чтобы раздобыть деньги для игры, невзирая на последствия, убежденный, что может выиграть значительную сумму денег



## THE LOSERS

David (16) is a working class boy with a gambling problem. After being tipped off about a fixed match, he resorts to any means necessary to get money to gamble, regardless of the consequences, convinced that he can win a significant amount of money



## КАК ПОССОРИТЬ ВЕЛИКАНОВ

В детском лагере переполох: кто-то портит день рождения главному хулигану и рассылает всем любовные письма первой красавицы. Все улики указывают на Артема. Но так ли это просто?

## HOW QUARREL GIGANTS

There is a commotion in the children's camp: someone spoils the birthday of the main bully and sends everyone the love letters of the first beauty. All the evidence points to Artyom. But is it that simple?



**Мария Морозова**  
Maria Morozova

**Россия**  
Russia

28

Режиссер / Director

2024

мин/min



## Я, РААНИ

Анджу, 29-летняя мать-одиночка, работает горничной, чтобы обеспечить свою 9-летнюю дочь Раани. Единственная мечта Анджу в жизни - чтобы Раани стала инженером и ушла от мужского шовинистического общества, которое рассматривает замужество девушки как ее единственную победу. Раани, с другой стороны, беззаботна и легко решает проблемы. Несмотря на постоянные трудности и финансовые неурядицы, сердце Анджу завладело маленьким, недостижимым желанием - подарить Раани доску Carrom на ее 10-летие.

## ME, RAANI

Anju, a 29 yo single-mother works as a maid to provide for her 9 yo daughter, Raani. Anju's only dream in life is to see Raani become an engineer and move away from the male chauvinist society that sees a girl's marriage as her only victory. Raani, on the other hand is nonchalant & effortlessly a problem-solver. Amidst the persistent hardship and ever going financial turmoil, Anju's heart is stuck on a small unattainable wish of getting Raani a Carrom board for her 10th birthday.



**Шивани Мехра**  
Shivani Mehra

**Индия**  
India

18

Режиссер / Director

2024

мин/min

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



ВНЕКОНКУРСНАЯ

ПРОГРАММА

NON-COMPETITION

PROGRAM

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ  
И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ  
ФИЛЬМЫ

DOCUMENTARY AND  
POPULAR SCIENCE  
FILMS



## ЧУВСТВУЙ

В конюшне в Тверской области рождается слепой жеребенок. Обычно таких жеребят принято усыплять. Татьяна Акимова, любящая лошадей, встает перед выбором: оставить в живых жеребенка — значит полностью взять на себя ответственность за большого ребенка, а то и подвергнуться риску. Прошлое не дает Татьяне сдаться так просто.

## FEEL

A blind foal is born in a stable in the Tver region. It is usually customary to euthanize such foals. Tatiana Akimova, who loves horses, is faced with a choice: to keep this foal alive means to take full responsibility for a large child, or even to be at risk. Tatiana's past does not allow her to give up so easily.



**Лиля Дмитрик**  
Lilia Dmitrik

**Россия**  
Russia

53

Режиссер / Director

2024

мин/min

## СИЯНИЕ РА

Владислав Глухов — мастер-судостроитель из Ульяновска, который в одиночку строит точные копии древних судов: ладьи и драккары. Эти 12-метровые парусные корабли некогда бороздили моря и реки, а сегодня их можно увидеть лишь в музеях или на фестивалях исторической реконструкции.

## DOODLES

Vladislav Glukhov is a master shipbuilder from Ulyanovsk, who single-handedly builds exact replicas of ancient ships: rooks and drakkars. These 12-meter sailing ships once plied the seas and rivers, but today they can only be seen in museums or at historical reconstruction festivals.



**Руслан Махмуд-Ахунов,**  
**Владимир Бучинский**

Ruslan Makhmud-Akhunov, Vladimir Buchinsky



**Россия**  
Russia

20

Режиссеры / Directors

2023

мин/min





## КОД КУЛЬТУРЫ РУССКОГО МИРА: СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ

Не забывай, из какого дома ты вышел, — одна из поговорок осетин. Именно с дома продюсера Темины Туаевой и ее дочери Аланы Бзаровой начинается большое знакомство с Осетией. Почему осетины ставят достоинство и честь превыше всего? В чем заключается их великодушное гостеприимство? Какими были их предки — аланы? Фильм ответит на множество исторических, культурных и религиозных вопросов, расскажет, как сегодня восстанавливают культуру древнего народа, связывая прошлое с настоящим, и познакомит древнейшем ремеслом — войлоковалением.

## THE CULTURE CODE OF THE RUSSIAN WORLD: NORTH OSSETIA

Do not forget the house from which you came out, one of the sayings of the Ossetians. It is from the home of producer Temina Tuayeva and her daughter Alana Bazarova begins a great acquaintance with Ossetia. Why do the Ossetians put dignity and honor above all else? What is their generous hospitality? What were their ancestors - the Alans? The film will answer a lot of historical, cultural and religious questions, tell how today they restore the culture of ancient people, connecting the past with the present, and learn about the oldest craft - carpentry.



**Николай Данн**  
Nikolai Dann

**Россия**  
Russia

59

Режиссер / Director

2025

мин/min



## ВИДЕОКУРС ПО КИНОПЕДАГОГИКЕ

Получите **базовые знания** о том, как эффективно применять кино в процессе воспитания и обучения.

### О курсе:

В 7 видеоуроках, от 7 до 12 минут каждый, сосредоточены знания о том, как эффективно применять кино в обучении, воспитании и профориентации. Видеоуроки сочетают в себе лёгкую подачу ведущего, сопровождающуюся фрагментами из фильмов, графическими изображениями, анимацией и схемами.

## VIDEOCOURSE ON FILM PEDAGOGY

Gain **basic knowledge** on how to effectively use cinema in the process of education and upbringing.

### About the course:

In 7 video lessons, each ranging from 7 to 12 minutes, knowledge is focused on how to effectively apply cinema in education, upbringing, and career guidance. The video lessons combine an easy presentation by the host, accompanied by clips from movies, graphic images, animation, and diagrams.





# СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

SPECIAL PROGRAM

2025



НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



СПЕЦИАЛЛЛЬНАЯ

ПРОГРАММА

SPECIAL

PROGRAM

МОЛОДЕЖНОЁ  
YOUTH





## РАЗЫСКИВАЕТСЯ: Я

Мальчик по имени Фанзиль находится в поисках себя. Его родители музыканты и, как бы это ни было парадоксально, они не желают, чтобы сын повторил их судьбу. Они помогают сыну и наставляют его, но сможет ли Фанзиль отказаться от детских выдумок и стать кем-то серьёзным?

## WANTED: ME

A boy named Fanzil is in search of himself. His parents are musicians and, paradoxically, they do not want their son to repeat their fate. They help their son and mentor him, but will Fanzil be able to give up childish inventions and become someone serious?



**Тимур Шакиров**  
Timur Shakirov

**Россия**  
Russia

6

Режиссер / Director

2024

мин/min



## НЕИСЧИСЛИМЫЙ

На живописном прибрежном острове Рауль, молодой человек, страстно увлеченный кинематографом, мечтает получить стипендию для изучения своего искусства. Однако суровая реальность бросает вызов его амбициям.

## INALCANZABLE

On a picturesque coastal island, Raul, a young man with a passion for film, dreams of obtaining a scholarship to study his art. However, his ambition is challenged by a harsh reality.



**РОММЕЛЬ АЛЕХАНДРО БОНИЛЬЯ**  
Rommel Alejandro Bonilla

**Гондурас**  
Honduras

14

Режиссер / Director

2024

мин/min



## УРОД

Одинокий ученый, оставшийся в одиночестве на чужой планете, загорается идеей завести себе друга, но эксперимент идет не по плану.

## UGLY

A lonely scientist, left alone on an alien planet, lights up with the idea of creating a friend for himself, but the experiment does not go according to plan.



**Мария Одинцова**  
Maria Odintsova

**Россия**  
Russia

7

Режиссер / Director

**2024**

мин/min

**МОЛОДЁЖНОЕ/**  
YOUTH

## ЭЭЖИН ДУН

Девушка возвращается в старый дом спустя много лет, там ее «встречают» уже забытые воспоминания о детстве.



## EEJIN DUN

The girl returns to the old house many years later, where she is «greeted» by already forgotten childhood memories.



**Шурганова Сарина**  
Shurganova Sarina

**Россия**  
Russia

6

Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## ПРОСТО СКАЖИ ПРИВЕТ

Ваня тайно влюблен в Машу. Его друг пытается устроить им идеальное знакомство, но когда Ваня видит Машу, он погружается в мир собственных фантазий.

## JUST SAY HI

Vanya is secretly in love with Masha. His friend is trying to arrange a perfect acquaintance for them, but when Vanya sees Masha, he falls into the world of his own fantasies.



**Ольга Смелова**  
Olga Smelova

**Россия**  
Russia



Режиссер / Director

**2025**

мин/min



## ГРАЧ ГОРОДА М

Дети залезают на заброшенный чердак и знакомятся с говорящим грачом, который торопится в район Покровки, чтобы спасти дома от домоеда - духа забвения.



**Дарья Шишова, Екатерина Вдовина**  
Darya Shishova, Ekaterina Vdovina

**Россия**  
Russia



Режиссеры / Directors

**2024**

мин/min

## ROOK OF THE CITY M

Children Otar and Lyalya help Rook, the guardian of the city, to save the old houses of Pokrovka from the house-eater - the spirit of oblivion.



## О ТОМ, ЧТО НЕЛЬЗЯ ИЗМЕНИТЬ

Петя живет со своей матерью, которая видит в нем талантливого пианиста. Он скрывает свою страсть к року и дружбу с Игорем, с которым играет в рок-группе. Но вечно жить двумя жизнями не получится. Впереди важное соревнование, и Пете нужно сделать выбор: следовать маминым желаниям или пойти своим путем.

## SOMETHING YOU CAN'T CHANGE

Petya lives with his mother, who sees him as a talented pianist. He hides his passion for rock and friendship with Igor, with whom he plays in a rock band. But you won't be able to live two lives forever. There is an important contest ahead and Petya needs to make a choice: follow his mother's wishes or go his own way.



**Алиса Соколова-Брендер**  
Alisa Sokolova-Brender

**Россия**  
Russia

25

Режиссер / Director

2024

мин/min



**Тамара Кострешевич**  
Tamara Kostrešević

**Сербия**  
Serbia

29

Режиссер / Director

2023

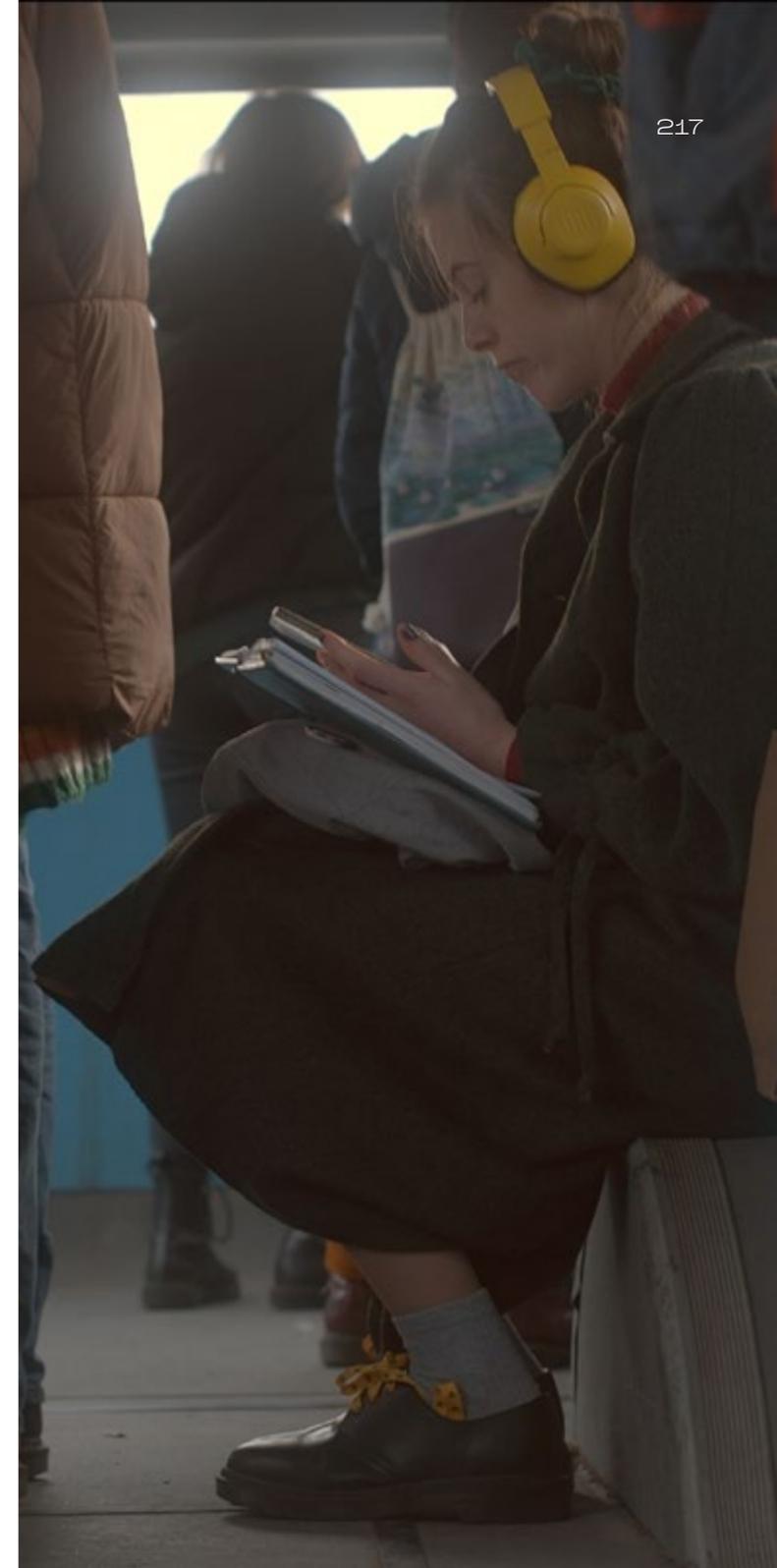
мин/min

## ДЕНЬ ДЛЯ НАС

Растко и Андрей, два очень разных мальчика, влюблены в свою одноклассницу Марию. Они не в хороших отношениях, пока однажды не происходит нечто, что сводит их вместе. Мария приходит утром в школу и узнает, что мальчик, в которого она была влюблена, распустил о ней слух. Растко и Андрей делают все возможное, чтобы подбодрить ее. Все трое прогуливают занятия, соперничество Растко и Андрея усиливается, а психическое и физическое состояние Марии ухудшается. Вскоре они сталкиваются с проблемами, из которых не знают, как выбраться. Несмотря ни на что, в течение этого особенного дня им удастся лучше узнать друг друга и завязать дружбу, которая выходит за рамки окружающих их проблем.

## A DAY FOR US

Rastko and Andrej, two very different boys, are in love with their classmate Marija. The two are not on good terms until one day something happens that brings them together. Marija comes to school in the morning and learns that the boy she was in love with has spread a rumor about her. Rastko and Andrej do their best to cheer her up. All three skip class, Rastko's and Andrej's rivalry grows, while Maria's mental and physical state is worsening. They soon run into problems from which they don't know how to get out of. Despite everything, during this specific day, they manage to get to know each other better, and form a friendship that transcends the problems surrounding them.



## ВОДОПАД

Мужчина обнаруживает, что плакал в течение нескольких месяцев, даже не замечая этого. Как ни странно, его слезные протоки решили работать в обратном направлении, превращая его внутренности в водопад. Мужчине придется найти способ остановить плач, который он даже не может почувствовать.



**Пабло Дельгадо Санчес**  
Pablo Delgado Sanchez

**Мексика**  
Mexico

20

Режиссер / Director

2024

мин/min

## THE CASCADE

A man discovers he's been crying for several months without even noticing. Strangely, his tear ducts have decided to work in an inverse manner, transforming his interiors into a waterfall. The man will have to find a way to stop a cry that he can't even feel.



## ДЕВУШКА И ПРАЧКА

Санти (18 лет) - выпускница профессионального училища, которой часто не удавалось найти достойную работу, пока однажды ей не посчастливилось пойти на собеседование, но ее мама, как правило, поручала Санти много стирки, чтобы помешать ей пойти на собеседование.

## GADIS DAN PENATU

Santi (18 yrs) is a vocational school graduatee who's often failed to get a decent job, until one day she gets some luck to go for a job interview but her mom tend to give Santi a plenty of laundry tasks in order to prevent her from going to job interview.



**Алам Алгифари**  
Alam Alghifari

**Индонезия**  
Indonesia

18

Режиссер / Director

2023

мин/min



## КОДОВОЕ СЛОВО «НАСТОЛКИ»

Гиперопекающая мама решает проследить за свиданием своей дочери-подростка. Вернуть дочку домой оказывается непросто - на пути встает муж, пытающийся вразумить супругу. Слежка родителей за соседним столиком проходит успешно, пока паре не предлагают сыграть в настольную игру...

## THE COD WORD IS «TABLETOP»

An overprotective mom decides to follow her teenage daughter's date. It turns out to be difficult to bring her daughter home - her husband gets in the way, trying to reason with his wife. The parents' surveillance of the next table is successful until the couple is offered to play a board game...



**Розанна Органиста**  
Rozanna Organista

**Россия**  
Russia

9

Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## СКРЕТЧ

Пожилой мужчина Макар, преодолевая одиночество, присоединяется к танцевальной группе хип-хопа. При поддержке Анны, инструктора, он становится частью команды. Во время подготовки к соревнованиям Макар сталкивается с предубеждением со стороны молодого поколения. В конце концов, он не только преодолевает танцевальные барьеры, но и находит новую цель в жизни.

## SCRATCH

An elderly man, Makar, overcoming loneliness, joins a hip-hop dance group. With the support of Anna, the instructor, he becomes part of the team. During preparation for a competition, Makar faces prejudice from the younger generation. In the end, he not only overcomes dance barriers but also finds a new purpose in life.



**Диана Ройбу**  
Diana Roibu

**Россия**  
Russia

14

Режиссер / Director

**2025**

мин/min



## КОРОЛЬ ВИЛОК

Молодому человеку поручено перевезти коробку с неизвестным содержимым. Когда его машина застревает в самом сердце безжалостной пустыни, он продолжает путь пешком в сопровождении таинственного спутника, которого встречает по пути. Вместе они сталкиваются с ландшафтом, столь же великолепным, сколь и враждебным, в то время как первоначальная миссия превращается в эпический квест, раскрывающий судьбу, гораздо более грандиозную, чем они могли себе представить.

## THE KING OF FORKS

A humanitarian is tasked with transporting a box of unknown contents. When his vehicle becomes immobilized in the heart of a relentless desert, he continues on foot, accompanied by a mysterious companion he meets along the way. Together, they face a landscape as magnificent as it is hostile, while the initial mission transforms into an epic quest, revealing a destiny far grander than they could have imagined.



**Рафаэль Лопес**  
Raphaël Lopez

**Франция**  
France

24

Режиссер / Director

2024

мин/min

МОЛОДЁЖНОЕ/  
YOUTH

## РУССКИЙ КОМИКС

Фильм об истории и становлении русского комикса, а также об уникальной индустрии комикса, которая сформировалась в России в последнее десятилетие: начиная от профильных издательств, тематических библиотек, профессиональных художников-комиксистов, «фанатских» магазинов, и заканчивая московским международным фестивалем комиксов «КомМиссия», который объединил отечественных комиксистов разных поколений.



**Дмитрий Шубиц**  
Dmitry Shubitc

**Россия**  
Russia

48

Режиссер / Director

2024

мин/min

## RUSSIAN COMIC

A film about the history and development of Russian comics, as well as about the unique comic industry that was formed in Russia in the last decade: starting from specialized publishing houses, thematic libraries, professional comic artists, «fans» shops, and ending with the Moscow international comic book festival «ComMissia», which brought together national comedians of different generations.

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



СПЕЦИАЛЬНАЯ

ПРОГРАММА

SPECIAL

PROGRAM

ВЕЛИКАЯ  
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ  
ВОЙНА

THE GREAT  
PATRIOTIC WAR



## МИТЬКА

Митька мечтает стать партизаном. Но он слишком молод, командир не хочет даже слышать об этом. Хотя...кажется, есть один вариант...

## МИТКА

Mitka dreams of becoming a partisan. But he is too young, the commander does not even want to hear about it. Although...it seems there is one option...



**Пасичнюк Дмитрий**  
Dmitry Pasichnyuk

**Россия**  
Russia

11

Режиссер / Director

2023

мин/min

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА/ THE GREAT PATRIOTIC WAR

### ПОГРЕБ

Великая Отечественная война, оккупированная немцами деревня. Отец и сын – полицейские – наблюдают за построением немецких солдат, которым офицер ставит задачу: в ходе неудачного налёта партизан на железнодорожную станцию один из них был ранен и теперь скрывается где-то в деревне...

### CELLAR

The Great Patriotic War, a German-occupied village. Father and son - policemen - are watching the formation of German soldiers, to whom an officer sets a task: during an unsuccessful partisan raid on a railway station, one of them was wounded and is now hiding somewhere in the village....



**Пасичнюк Дмитрий**  
Dmitry Pasichnyuk

**Россия**  
Russia

16

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ОЛЕСЯ

На берегу реки командир партизан даёт указания высокому мужчине: в оккупированную немцами деревню должен прибыть важный фашистский чиновник — штандартенфюрер, который лично отдал приказ сжечь восемь деревень вместе с их жителями. Партизаны планируют нападение на деревню с целью уничтожить его.

## OLESYA

On the river bank, a partisan commander instructs a tall man: an important fascist official is expected to arrive in a village occupied by the Germans - a Standartenführer, who personally gave the order to burn eight villages together with their inhabitants. The partisans are planning a raid on the village with the aim of destroying him.



**Пасичнюк Дмитрий**  
Dmitry Pasichnyuk

**Россия**  
Russia

12

Режиссер / Director

2024

мин/min

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА/ THE GREAT PATRIOTIC WAR

## МАЛЮТКА

Начало Великой Отечественной войны. Под грохот канонады детей из детского дома эвакуируют в тыл. В суматохе девочка по имени Аделаида (Ада) роняет куклу, и грузовик с детьми уезжает.



## BABY

The beginning of the Great Patriotic War. To the sounds of cannon fire, children from the orphanage are evacuated to the rear. In the confusion, a girl named Adelaide (Ada) drops her doll, and a truck with children drives away.



**Пасичнюк Дмитрий**  
Dmitry Pasichnyuk

**Россия**  
Russia

11

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ЗВЕРЬ

Однажды в отчий дом после долгой разлуки возвращается дочь с добродушным псом на поводке. Как решится судьба зверя?

## BEAST

One day a daughter returns to her father's house after a long separation with a good-natured dog on a leash. How will the animal's fate be decided?



**Пасичнюк Дмитрий**  
Dmitry Pasichnyuk

**Россия**  
Russia

14

Режиссер / Director

2024

мин/min

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА/  
THE GREAT PATRIOTIC WAR



## АСТРОНОМЫ

Только один солдат знает тайну старинного немецкого собора. Но и у тайны есть своя тайна.

## ASTRONOMERS

Only one soldier knows the secret of the ancient German cathedral. But the mystery also has its own secret.



**Пасичнюк Дмитрий**  
Dmitry Pasichnyuk

**Россия**  
Russia

14

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ТРЕЗОРКА

Пожилой дедушка и десятилетний мальчик случайно встречаются в новогоднюю ночь во дворе дома. Дедушка вспоминает, как восьмилетним мальчиком он жил в блокадном Ленинграде и случайно нашел собаку погибшего офицера. И вся его семья оказалась перед выбором между дружбой со своим новым питомцем и выживанием.

## TREZOR THE DOG

An elderly grandfather and a ten-year-old boy meet by chance on New Year's Eve in the courtyard of a house. Grandfather recalls how, as an eight-year-old, he lived in besieged Leningrad and accidentally found the dog of a deceased officer. And his whole family was faced with a choice between friendship with their new pet and survival.



**Илья Северов**  
Ilya Severov

**Россия**  
Russia

**19**  
мин/min

Режиссер / Director

**2024**



## ОРДЕН

Подросток Женя, пытаясь вернуть долг местному хулигану, решаете на кражу ордена Красной звезды у старого ветерана Иннокентия Филипповича. Но вместо легкой добычи он погружается в мистические видения 1942 года, переживая героические подвиги детей-партизан и их трагическую судьбу.

## ORDER

Teenager Zhenya, trying to return the debt to a local bully, decides to steal the order of the Red Star from the old veteran Innokentij Filippovich. But instead of easy prey, he is immersed in the mystical visions of 1942, experiencing the heroic exploits of the children-partisans and their tragic fate.



**Михаил Музалевский**  
Mikhail Musalevsky

**Россия**  
Russia

**32**  
мин/min

Режиссер / Director

**2025**

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



СПЕЦІАЛЛНА

ПРОГРАМА

SPECIAL

PROGRAM

ИНКЛЮЗИВНОСТЬ  
INCLUSIVITY

## СУПЕР ВАНГ ВАНГ

Умственно отсталый подросток по имени Ванг Ванг, как Форрест Гамп, который жаждет свободно «летать» на льду, спасает восточного белого аиста, брошенного его матерью, и двое брошенных детей растут вместе. После вступления в команду Специальных Олимпийских игр по скоростному катанию, Ванг Ванг, с помощью своего тренера и друзей, разворачивает историю конфронтации и любви между «ненормальными» и «нормальными» людьми.



**Лингшоу Конг**  
Lingshou Kong

**Китай**  
China

Режиссер / Director

**2024**

97

мин/min

## SUPER WANG WANG

A mentally disabled teenager called Wang Wang like Forrest Gump who longs to «fly» freely on the ice, saves an Oriental white stork abandoned by his mother, and two abandoned children grow up together. After joining the Special Olympics speed skating team, Wang Wang, with the help of his coach and friends, unfolds a story of confrontation and love between «abnormal» and «normal» people.

● +

## ИГРОВАЯ ПЛОЩАДКА

Болезнь и однообразная больничная жизнь утомили ее, и ей стало скучно, пока однажды ей не доставили совершенно особенную игрушку. Но сохранит ли она ее навсегда?

## PLAYGROUND

Illness and a humdrum hospital life have left her tired and bored, until one day a very special toy is delivered. But will she keep it forever?



Режиссер / Director

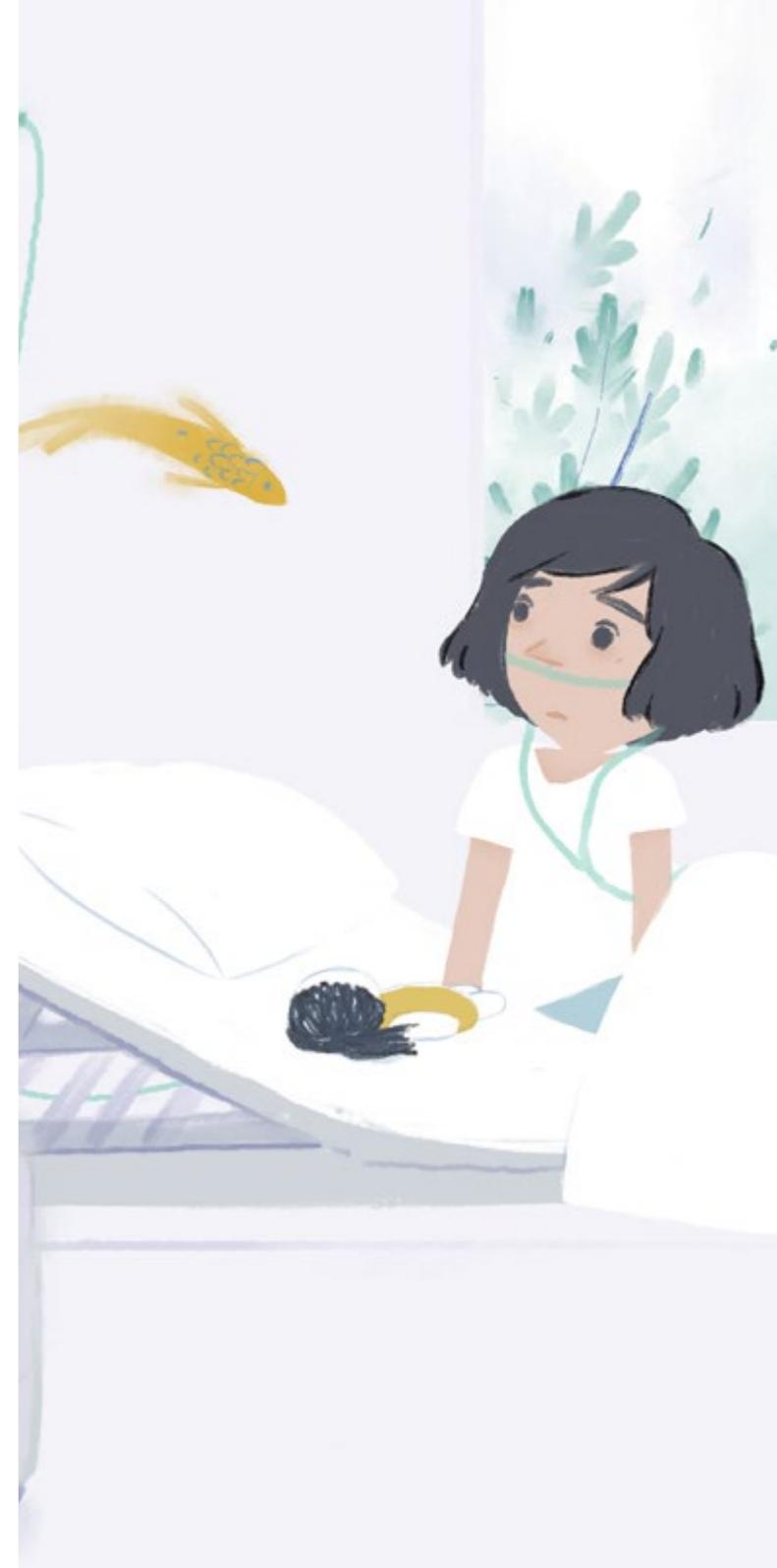
**Самане Асади**  
Samaneh Asadi

**Иран**  
Iran

**2022**

8

мин/min





## МЯЧ

История рассказывает о повседневной жизни Деко, его взаимоотношениях с соседями, постоянными посетителями футбольного поля и его матерью. Деко мечтает однажды посетить матч «Коринтианс» на стадионе. С помощью чувствительного объектива фильм исследует, как любовь к футболу и мелкие повседневные дела придают смысл и счастье Деко.

## THE BALL

The story follows Deco's daily routine, his interactions with neighbors, the regulars at the football field, and his mother. Deco dreams of one day attending a Corinthians match at the stadium. With a sensitive lens, the film explores how a love for football and the small gestures of everyday life bring meaning and happiness to Deco.



**Филипе Рафаэли**  
Filipe Rafaelli

**Бразилия**  
Brazil

24

Режиссер / Director

2024

мин/min

## ИНКЛЮЗИВНОСТЬ/ INCLUSIVITY

## ЧУВСТВЕННЫЙ КОНТАКТ

Алексей Транцев и Алексей Мутин лишились рук в результате электротравмы. Спустя годы они виртуозно овладели бионическими протезами, и живут как обычные люди. Только остро не хватает возможности чувствовать руками – ощутить тепло, холод, воду или дотронуться до любимой девушки. Тем временем ученые разрабатывают систему очувствления протезов рук. Смогут ли они создать искусственные ощущения и что стоит за научными открытиями?

## SENSORY CONTACT

Alexey Trantsev and Alexey Mutin have lost their hands as a result of the electroconvulsion. Years later, they mastered the bionic prosthesis and live like ordinary people. The only thing missing is the opportunity to feel with your hands - feel heat, cold, water or touch a beloved girl. Meanwhile, scientists are developing a system for sensing prosthetic hands. Will they be able to create artificial sensations and what lies behind scientific discoveries?



**Юлия Киселева**  
Julia Kiseleva

**Россия**  
Russia

61

Режиссер / Director

2024

мин/min





## НАДЯ, ВПЕРЕД!

Жизнь 22-летней Нади Мицевич кардинально изменилась два года назад, когда она открыла для себя мир паралимпийских лыж. Ученица школы-интерната, передвигающаяся на инвалидной коляске, думала, что она далека от спорта. Но встреча со знаменитой паралимпийской чемпионкой Людмилой Волчек изменила ее распорядок дня и стала отправной точкой на пути к заветной цели. Так, под чутким руководством тренера Антона Игоревича Румянцева, наивная и мечтательная Надя начинает свой путь к вершинам спорта...

## NADIA, GO AHEAD!

The life of 22-year-old Nadya Mitsevich changed dramatically two years ago when she discovered the world of Paralympic skiing. The boarding school student, who uses a wheelchair, thought she was far from sports. But a meeting with the famous Paralympic champion Lyudmila Volchek changed her routine and became the starting point on the path to her goal. Thus, under the sensitive guidance of coach Anton Igorevich Rummyantsev, the naive and dreamy Nadya begins her journey to the heights of sport...



**Анастасия Мулярова**  
Anastasia Mularova

**Беларусь**  
Belarus

30

Режиссер / Director

2025

мин/min

**ИНКЛЮЗИВНОСТЬ/  
INCLUSIVITY**

## ТАНЦЕВАТЬ ПОД ДОЖДЁМ

Что танец может дать людям с ограничениями? Что их танец может дать нашему обществу? К юбилею благотворительного фестиваля «Инклюзив Дэнс» был снят фильм о социальном эффекте танца.

В основе сюжета «Танцевать под дождём» истории героев из пяти городов России, которых объединяет танец и желание жить полной жизнью, несмотря на препятствия, с которыми они сталкиваются.

## DANCING IN THE RAIN

What can dance give to people with limitations? What can their dance give to our society? For the anniversary of the charity festival «Inclusion Dance» a film about the social impact of dancing was shot.

The story is based on «Dancing in the Rain», a tale of heroes from five cities in Russia who are united by dance and the desire to live a full life despite the obstacles they face.



**Анар Аббасов**  
Anar Abbasov

**Россия**  
Russia

66

Режиссер / Director

2023

мин/min





## У

Этот фильм погружает зрителя в удивительный мир глухих и слабослышащих актеров, вникая в их повседневную жизнь на сцене.

## U

This film immerses the viewer in the wonderful world of deaf and hard of hearing actors by delving into their everyday life on stage.



Режиссер / Director

**Анастасия Владимирова**  
Anastasia Vladimirova

**Россия**  
Russia

15

мин/min

## ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ ИГРОВЫЕ ФИЛЬМЫ/ FEATURE FILMS

## СЫН

История о мальчике и его папе, которые живут в маленьком домике на краю степи. Мальчик прикован к коляске и не может взять даже ложку с кашей. Папа близок к отчаянию, но все меняется, когда однажды по телевизору показывают высадку на марс новейшего робота... Этот фильм-притча посвящен всем родителям, которые не сдаются.



## SON

The story of a boy and his dad, who live in a small house on the edge of the steppe. The boy is chained to a wheelchair and can not even take a spoon with porridge. Dad is close to despair, but everything changes when one day on TV show landing on the mars of the newest robot... This film-parable is dedicated to all the parents who do not give up.



Режиссер / Director

**Жанна Бекмамбетова**  
Zhanna Bekmambetova

**Казахстан, Россия**  
Kazakhstan, Russia

20

мин/min

2025

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



СПЕЦИАЛЛЛЬНАЯ

ПРОГРАММА

SPECIAL

PROGRAM

ПРОФЕССИЯ  
PROFESSION

## ПОРОК СЕРДЦА

Илья, детский кардиохирург, теряет пациентку - маленькую девочку - во время срочной операции. Эта смерть становится тяжелым внутренним испытанием для молодого хирурга, и он подумывает о том, чтобы оставить профессию. Однако в его жизни появляется мальчик-сирота по имени Ваня со сложным врожденным пороком сердца. Теперь Илья должен решить: следовать своему призванию или выбрать другой путь, который не будет сопряжен с такой ответственностью и болью.



**Анастасия Бородина**  
Anastasia Borodina

**Россия**  
Russia

30

Режиссер / Director

2024

мин/min

## HEART DEFECT

Ilya, a pediatric cardiac surgeon, loses a patient - a little girl - during an emergency operation. This death becomes a severe internal trial for the young surgeon, and he considers leaving the profession. However, an orphan boy named Vanya, with a complex congenital heart defect, enters his life. Now Ilya must decide: to follow his calling or to take another path that won't involve such responsibility and pain.



## СПАСИБО, МАМА

Размышления о подростковых комплексах, отношениях с мамой и любви.

## THANKS, MOM

Reflections on teenage complexes, relationships with mom, and love.



**Анна Хорошко**  
Anna Horoshko

**Россия**  
Russia

2

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ХИРУРГ ПАВЛОВ БОИТСЯ КРОВИ

Эгоцентричный, высокомерный и самодовольный – вот как люди называют онколога Ростислава Павлова. Он побеждает рак ради любви. Он создает свой личный бренд ради славы. Он бросает вызов системе ради своих пациентов. Павлов доказывает, что врач может стать иконой своего поколения. Не все ценят его амбиции, и теперь он должен сделать выбор.

## NO BLOOD, NO FEAR

Egocentric, arrogant, and full of himself; that's how people refer to oncologist Rostislav Pavlov. He defeats cancer for love. He creates his personal brand for fame. He challenges the system for his patients. Pavlov proves that a doctor can become an icon of his generation. Not everyone appreciates his ambition, and now he has to make a choice.



**Яков Юровицкий**  
Yakov Yurovitsky

**Россия**  
Russia

78

Режиссер / Director

2024

мин/min

**ПРОФЕССИЯ/  
PROFESSION**

## ФИЕСТА

В 2009 году молодая выпускница хореографического отделения Елена переезжает из Омска в небольшое село Викулово Тюменской области. На базе районного Дома культуры она создает и успешно развивает ансамбль танца «Фиеста». Сегодня коллектив знают даже за пределами региона, им присуждают звания и приглашают на концерты в другие города. Но Елена не думает уезжать из Викулово, ведь теперь это ее дом.

## FIESTA

In 2009, Elena, a young graduate of the choreography department, moved from Omsk to the small village of Vikulovo in the Tyumen region. On the basis of the regional House of Culture, she creates and successfully develops the Fiesta dance ensemble. Today, the band is known even outside the region, they are awarded titles and invited to concerts in other cities. But Elena does not think of leaving Vikulovo, because now it is her home.



**Анна Журавлёва**  
Anna Zhuravleva

**Россия**  
Russia

49

Режиссер / Director

2024

мин/min

НОЛЬ ПЛЮС

ZEROPLUS.TV



СПЕЦИАЛЛЪНАЯ

ПРОГРАММА

SPECIAL

PROGRAM

ЭКОЛОГИЯ  
ECOLOGY



## ЛИНТАНГ И СВЕТЛЯЧКИ

Мальчик (Линтанг) хочет отпраздновать свой день рождения с семьей и друзьями, но его отец уже неделю находится в тяжелом состоянии в больнице. Затем он узнает о мифе о том, что светлячки могут исполнять желания. Однако светлячков в этом районе уже давно не видели, и они почти вымерли. Затем Линтанг и его друзья пытаются вернуть светлячков, чтобы его отец поскорее вернулся домой.



**Агни Тирта**  
Agni Tirta

**Индонезия**  
Indonesia

**13**  
мин/min

Режиссер / Director

**2024**

## LINTANG AND THE FIREFLIES

A child (Lintang) wants to celebrate his birthday with family and friends, but his father has been critically ill in the hospital for a week. He then hears about a myth that fireflies can grant a wish. However, fireflies have not been seen in the area for a long time and are nearly extinct. Lintang and his friends then try to bring the fireflies back so that his father can come home soon.



## ЗАПОВЕДНЫЕ ЛЮДИ

О любви к природе говорить легко, но лишь немногие готовы уехать в «медвежий угол», чтобы спасти редкие растения и животных. Это люди, которые посвятили себя любимому делу. У них разный возраст, место жительства и судьба, но каждый из них однажды понял, что охрана окружающей среды — его призвание. Фильм «Заповедные люди» — возможность побывать в красивейших местах нашей страны и познакомиться с истинными хранителями природы.

## UNEXPLORED PEOPLE

It's easy to talk about the love of nature, but only a few are willing to go to the «honey corner» to save rare plants and animals. These are people who have dedicated themselves to their favorite business. They have different ages, places of residence, and destinies, but each of them realized one day that environmental protection is his vocation. The film «Protected People» is an opportunity to visit the most beautiful places of our country and get acquainted with the true guardians of nature.



Режиссеры / Directors

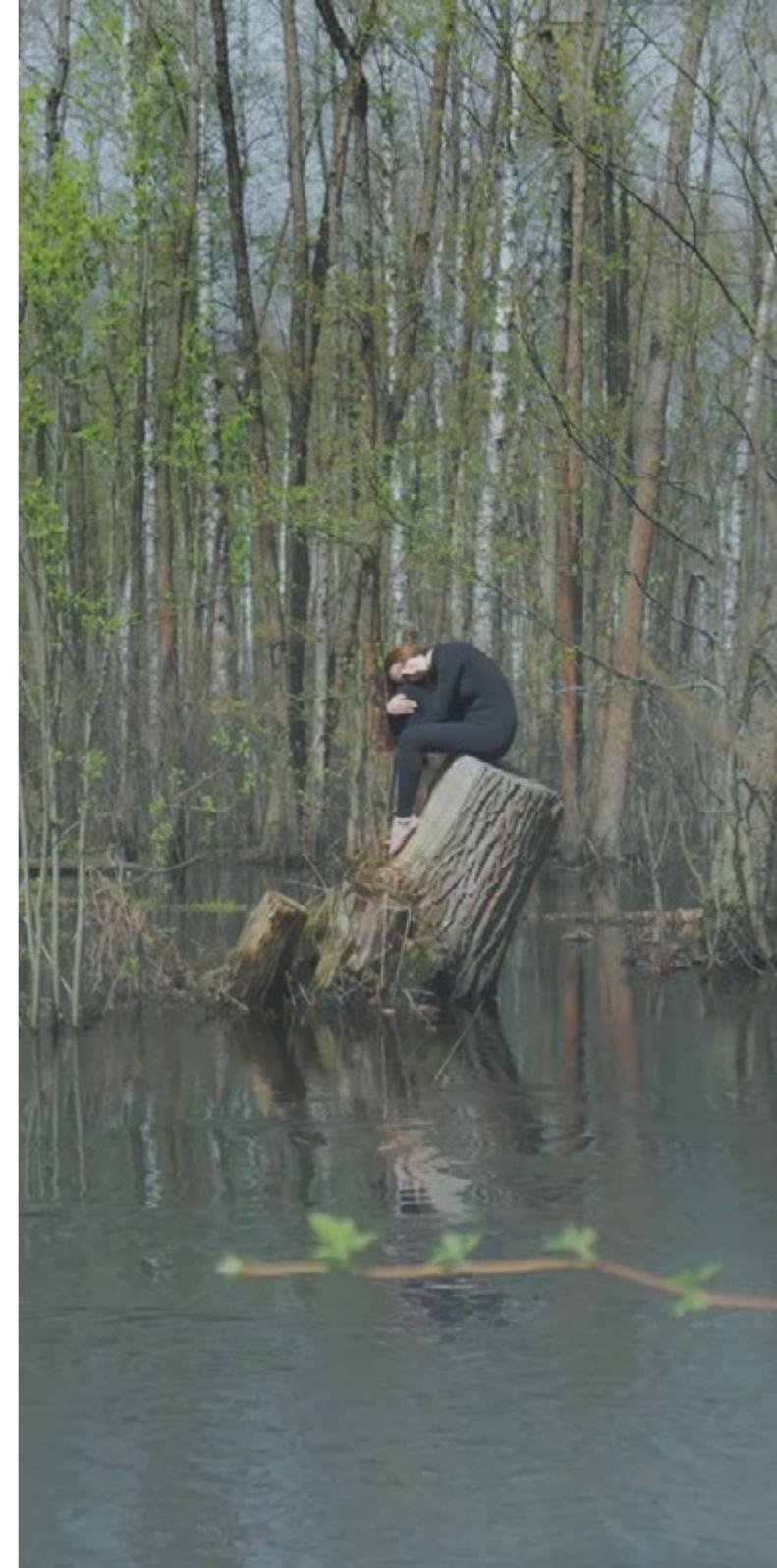


**Ольга Арлаускас,  
Светлана Горло**  
Olga Arlauskas, Svetlana Gorlo

**Россия**  
Russia

**2023**

**96**  
мин/min





## ХАРВАН - В ПОИСКАХ НЕУЛОВИМОГО

«ХАРВАН» – это документальный фильм в смешанной технике, исследующий сосуществование гладкошерстных выдр и древней экосистемы Хазан в Гоа. Сочетая в себе живое действие и анимацию, фильм раскрывает уникальный социально-экологический баланс этих водно-болотных угодий, созданных человеком, подчеркивая их богатое биологическое разнообразие, культурное наследие и проблемы, с которыми они сталкиваются сегодня.

## KHARVAN- IN SEARCH OF THE ELUSIVE ONE

KHARVAN is a mixed-media documentary exploring the coexistence between smooth-coated otters and the ancient Khazan ecosystem of Goa. Blending live-action and animation, the film delves into the unique socio-ecological balance of these human-engineered wetlands, highlighting their rich biodiversity, cultural heritage, and the challenges they face today. Through a narrative that intertwines wildlife, local traditions, and conservation, KHARVAN tells a captivating story of harmony, resilience, and the urgent need to protect the Otters living in these ecosystems.



**Нитя Навелкар**  
Nitya Navelkar

**Индия**  
India

17

Режиссер / Director

2024

мин/min

## СРЕДА ОБИТАНИЯ ИЛИ КАК УЖИТЬСЯ ТАЛАНТЛИВЫМ ЛЮДЯМ

Встретились однажды Архитектор и Садовница. Он хотел построить огромный город, а она – вырастить великолепный сад. Но места хватало только на один шедевр. Так началась самая масштабная борьба за территорию...

## HABITAT OR HOW TO GET ALONG WITH TALENTED PEOPLE

One day an Architect and a Gardener met. He wanted to build a huge city, and she wanted to grow a magnificent garden. But there was only enough space for one masterpiece. Thus began the largest-scale struggle for territory...



**Дарья Байбородина**  
Daria Bajborodina

**Россия**  
Russia

5

Режиссер / Director

2024

мин/min



## ГАЛКА

В мире, где человечество почти полностью уничтожило окружающую среду, ребенок открывает для себя ценность природы благодаря неожиданной дружбе с галкой.



Режиссер / Director



Режиссер / Director

**Илари Анниа Цивидини, Бианца Гаета**  
Ilaria Annia Cividini, Bianca Gaeta

**Италия**  
Italy

**2023**

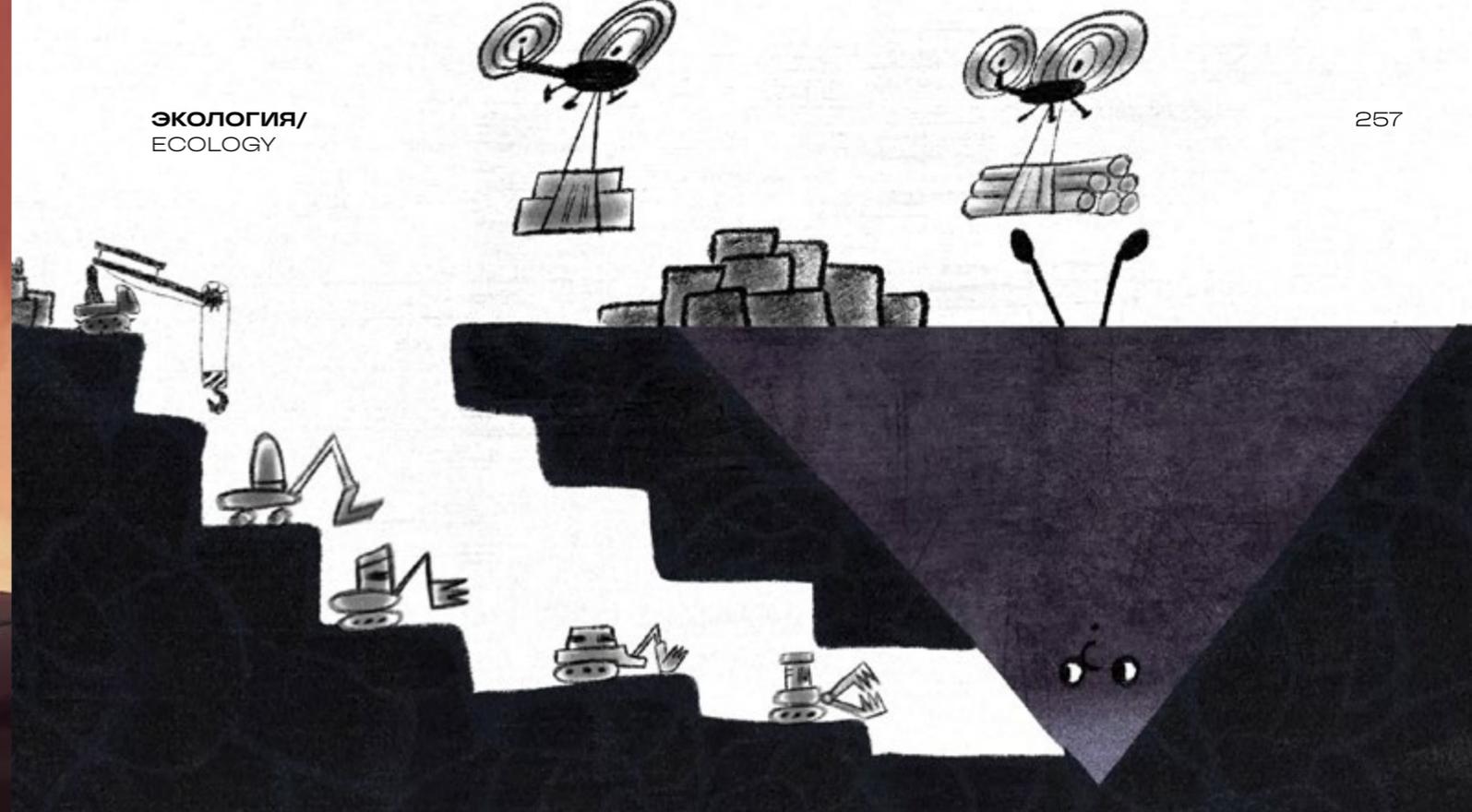
**6**

мин/min

## JACKDAWA

In a world where mankind almost completely destroyed the environment, a child discovers the value of nature thanks to an unexpected friendship with a jackdaw.

ЭКОЛОГИЯ/  
ECOLOGY



## ОДНАЖДЫ БЫЛА ГОРА

Большая гора жила мирно, но однажды к ней пришли люди...

## ONCE UPON A TIME THERE WAS A MOUNTAIN

The big mountain lived peacefully, but one day people came to it...



Режиссер / Director

**Наталья Абрамова**  
Natalia Abramova

**Россия**  
Russia

**2025**

**5**

мин/min

## САФАРИ

Анимационный фильм “Сафари” – шуточная история. В ней рассказывается о том, как африканские животные проучили любопытных и неаккуратных туристов.



**Анастасия Соколова**  
Anastasiia Sokolova

**Россия**  
Russia

6

Режиссер / Director

**2024**

мин/min



## SAFARI

The animated film “Safari» is a funny story. It tells how African animals have taught curious and careless tourists a lesson.

## VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ КИНОПЕДАГОГИКА

Присоединяйся к сообществу в 2025 году! Стать экспертом в актуальном направлении, получить новые знания и реальный практический опыт вы сможете **6-8 октября 2025** года на VIII Международном форуме «Кинопедагогика. Новый уровень».

### Что вас ждёт на форуме:

- + лекции и живые интервью с режиссёрами, педагогами, экспертами;
- + доступ на один месяц к онлайн-курсу «Кинопедагогика для всех»;
- + практические мастерские по созданию киноуроков и медиапроектов;
- + вступление в большую кинопедагогическую семью.

## VIII INTERNATIONAL FORUM OF FILM PEDAGOGY

Join the community in 2025! You will be able to become an expert in a relevant area, gain new knowledge and real practical experience on **October 6-8, 2025** at the VIII International Forum «Film Pedagogy. New Level».

### What awaits you at the forum:

- + lectures and live interviews with directors, teachers, experts;
- + one-month access to the online course «Film Pedagogy for everyone»;
- + practical workshops on creating film lessons and media projects;
- + joining a large film pedagogical family.



ZEROPLUS.TV

