

На правах рукописи  
Н. В. Федотова, И.Л. Зубова

# **ПОЛИТИЧЕСКОЕ ЗАВЕЩАНИЕ Александра Николаевича ЗУБОВА**



**ГОД СПУСТЯ ПОСЛЕ УХОДА**

---

Ульяновск 2013



*«Времена не выбирают. В них живут и умирают..»  
А Кушнер.*

### **А.Н. Зубов: «КТО-ТО ДОЛЖЕН СКАЗАТЬ...»**

17 марта 2013 года – годовщина памяти Александра Николаевича Зубова (1959-2012):

Бессменного директора Государственного историко-мемориального музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» в течение почти четверти века;

Почетного гражданина г. Ульяновска;

Депутата Ульяновского городского Совета народных депутатов 18-20 созывов;

Члена Общественного совета при УМВД России по Ульяновской области;

Лауреата премии Попечительского совета Ульяновского государственного университета;

Лауреата премии имени Алексея Комеча «За общественную значимую гражданскую позицию в деле сохранения культурного наследия России»;

Кавалера Ордена Дружбы, медали ордена «За заслуги перед Отечеством II степени».

Родился он 26 ноября 1958 года (по документам 2 января 1959 года) в селе Елховка Сурского района Ульяновской области. В 1966 году поступил в первый класс начальной школы родного села. С пятого класса учился и жил в школьном интернате соседнего села. Пробовал поступить в школу милиции. Не прошел по здоровью. По окончании школы год работал инструктором по спорту в колхозе «Маяк революции» Сурского района. В 1977 году поступил на историко-филологический факультет Ульяновского государственного педагогического института им. И.Н. Ульянова. Будучи студентом, стал лауреатом 8-ого Всесоюзного конкурса студенческих работ по общественным наукам. Работал комиссаром Студенческого строительного отряда «Аврора-78». Избирался членом и председателем профсоюзного комитета института. Был награжден Почетными грамотами ОК ВЛКСМ, ЦК ВЛКСМ, Министерства Просвещения РСФСР.

В 1981-1984 гг. – освобожденный секретарь комитета ВЛКСМ пединститута.

В 1984-1986 гг – заведующий отделом пропаганды и культурно-массовой работы Ульяновского обкома ВЛКСМ.

В 1986-1988 гг. – I секретарь Ульяновского горкома ВЛКСМ.

В 1988-2012 гг. – директор Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина».

\* \* \*

...Навряд ли он предполагал, оказавшись в свои 28-лет на посту директора заповедника «Родина В.И. Ленина», что с годами это номенклатурное место станет столь «горячим». Сама судьба подготовила его к ожесточенной борьбе, послав неизлечимую болезнь, пересилив которую он обрел особую силу духа.

Главным делом жизни стала защита исторического центра нашего города.

Дело в том, что в Ульяновске сохранилась городская усадебная застройка XIX – начала XX вв. Сохранилась и стала единственной в стране! В других городах уцелели храмы, отдельные архитектурные памятники. А у нас, поскольку храмы были снесены в 1930-е и в 1960-е годы, охранное самосознание проснулось позже. С середины 1980-х годов организованный в Ульяновске Музей-заповедник «Родина В.И. Ленина» начал свою деятельность по сбережению и сохранению городского деревянного зодчества. На сегодняшний день целостно сохранены уникальные кварталы. Это признается огромной ценностью в стране и в мире. Именно улицы и дома старого города усиливают притяжение российских и международных туристов к Ульяновску.

Но эти кварталы находятся в центре города, на самой дорогой городской земле. Чиновники и строительные компании Ульяновска, стремясь к наживе, постоянно атакуют заповедник многоэтажными проектами точечной застройки, изоцряются в схемах реализации своих планов. Настоящая, а поэтому хрупкая история с трудом противостоит мощному, беспринципному, наглому, часто «не искаженному интеллектом» капиталу, подпираемому со всех сторон крохотную городскую территорию, составляющую всего 0,3 процента площади города.

Защитником этой территории был Александр Зубов.

Врагов и противников у него было много. Его уговаривали, упрекали, угрожали. На него жаловались, подгоняя бесчисленные проверки. Пытались подкупить, рвали пиджаки, били окна в его доме. А он, даже в тех случаях, когда против воли был вынужден подчиниться приказу, во всеулышание заявлял: «Я против!». И продолжал искать компромиссы, и другие пути борьбы. Он не боялся оставаться один против всех.

Удивительно, но А. Зубов практически не ошибался в оценках событий, в выборе тактики и стратегии в борьбе за сохранение того, что искренне любил. Он надеялся дожить до того времени, когда «...у города и государства возникнет реальная, а не декларированная потребность в существовании заповедника», но всегда был уверен, что «рано или поздно... они скажут спасибо тем, кто сейчас всеми возможными силами отстаивает неповторимый облик центральной части родного города».

Он знал, предвидел, умел действовать вопреки всему и на далекую перспективу. А это – качества государственного деятеля.

\* \* \*

Сотрудники Музея-заповедника, помогали своему ДИРЕКТОРУ, как могли. Но главные удары он принимал на СЕБЯ.

Музей-заповедник прожил год без своего легендарного ДИРЕКТОРА.

Оказалось, что работать без НЕГО, без ЕГО надежной спины надо еще учиться. Мы знали, какую жесткую войну вел ОН с теми, кто делами, словами или помыслами препятствовал сохранению исторической застройки города. Но только сейчас осознали, насколько важна и единственно правильна была ЕГО стойкость и бескомпромиссность.

Мы знали ЕГО безапелляционным, жестким, горячим, но справедливым и всякий раз правым. ОН критиковал только в глаза. При необходимости действительно помогал в трудных житейских ситуациях. Демонстрировал редкое для начальника качество – способность извиняться. Дружил со здоровым смыслом.

ЕГО уважали даже враги.

Иногда ОН сетовал: «Самое ужасное, что приходится доказывать людям, что белое – это белое».

Иногда огорченно вздыхал: «Если кто-то видит во мне врага, то думаю, что такой «враг», как я, лучше многих «друзей».

Но всегда жил под знаменем с лозунгом: «No pasaran!».

\* \* \*

К годовщине памяти Александра Николаевича Зубова мы подготовили археографическую публикацию из материалов газет, журналов, сайтов за 2004 – 2012 годы. Средства массовой информации живут недолго, работают на злобу дня. Но именно статьи, интервью, заметки, выступления и репортажи оказались единственными источниками, способными передать весь драматизм жизни и отчаянной борьбы Александра Николаевича.

Темы, выстроенные по хронологии, похожи на фронтовую хронику. Так и было. ОН отстаивал свой Сталинград, ведя стратегические битвы и бои местного значения. Во всем доходил «до гвоздей». Того же требовал от нас.

По сути, данная публикация содержит ЕГО ПОЛИТИЧЕСКОЕ ЗАВЕЩАНИЕ.

## **БИТВА ПРОТИВ СТРОИТЕЛЬСТВА ТРОИЦКОГО СОБОРА НА ПЛОЩАДИ ЛЕНИНА**

### **Историческая справка**

В 1824 - 1841 годах в Симбирске в память Отечественной войны 1812 года был построен Свято-Троицкий кафедральный собор (архитектор М.П. Коринфский). Величественный храм в стиле классицизма великолепно организовывал центральную площадь города (Соборную, ныне – площадь В.И. Ленина), открывавшуюся в сторону Волги. В 1934 году собор взорвали. Погиб он не один. В рамках кампании по уничтожению «наследия царизма», несмотря на протесты общественности и специалистов, снесли большинство храмовых построек. Город лишился своих симбирских архитектурных достопримечательностей и стал строить новые ульяновские достопримечательности. Так случилось.

## Современные события

В 2004 году в Ульяновске на площади Ленина было решено восстановить Троицкий собор, но на фундаменте другого собора и по иному проекту. Традиционно проигнорировав протесты специалистов, власть в очередной раз решила разрушить целостность теперь уже нового архитектурного ансамбля. В начале 2005 года начались земляные работы.

**Из статьи В. Чернышовой «На площади Ленина заложат «святой» камень» – о сохранении А. Зубовым своего мнения. г. Москва 24 марта 2004 г.**

...Директор заповедника «Родина В.И. Ленина» Александр Зубов дал добро на возведение прихода скрепя сердце:

– Как гражданин своего города я не вижу необходимости строить собор именно на этом месте, – говорит Александр Николаевич. – Однако такое решение приняли в верхах – Министерстве культуры, и препятствовать ему я не в силах...

*Газета «Комсомольская правда». 24 марта 2004 г.*

**Из статьи А. Николаева «Троицкий собор: «за» и «против» – о способах нейтрализовать сопротивление А. Зубова. г. Ульяновск 2 марта 2005 г.**

«На всех разрешительных документах есть личная подпись Александра Зубова, – говорит Николай Пронин, советник губернатора и один из инициаторов строительства Свято-Троицкого собора. – Хотя он с самого начала очень сопротивлялся. Но мы обратились в Министерство культуры, которому директор заповедника подчиняется...

*Газета «Народная газета». 2 марта 2005 г.*

## В результате

Строительство храма на Площади Ленина пришлось прекратить после того, как в стенах и на потолках соседних с постройкой мемориальных зданиях Дворца книги, краеведческого музея, гимназии, сельхозакадемии появились трещины. Площади Ленина возвращен первоначальный вид. Строительство кафедрального собора перенесено на улицу Минаева.

## БИТВА ПРОТИВ ПОЛИТИКИ ЗАСТРОЙКИ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ГОРОДА

### Историческая справка

Ульяновск вошел в число 50 исторических городов России. Государственное решение об этом было принято в 1986 году и подтверждено в 2001 году. Такой статус требует от города особой политики в планах и регламентах градостроения.

В июне 2007 года Ульяновская Городская Дума утвердила новый Генеральный план развития города. Его обсуждение происходило в закрытом режиме без учета мнения специалистов и населения. Документ был принят без плана детальной планировки.

В соответствии с 131 Федеральным законом, муниципалитет разработал программу приватизации архитектурных исторических памятников. В 2008 году подготовлены изменения в Правила землепользования и застройки в г. Ульяновске.

С Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» сняты функции согласования строительных проектов в исторической части города и переданы Комитету Ульяновской области по культурному наследию.

## Современные события

Сложилась выгодная для чиновников ситуация: в одних случаях они получили возможность ссылаться на отсутствие детальной планировки районов; в других – на Генплан. В историческом центре города стала набирать обороты точечная застройка.

Власть сосредоточилась на пиаре. Слова провозносились правильные. На деле постоянно что-то забывалось: то в программу приватизации исторических памятников не включались охранные обязательства; то не осуществлялся надзор за ремонтными работами архитектурных памятников; то игнорировалась увязка современной застройки с исторической средой.

**Из статьи С. Титова «Симбирский Рубикон» – о способах борьбы А. Зубова за исторический центр Ульяновска. г. Москва 11 июля 2006 г.**

...Александр Зубов обратился в Росохранкультуры, Госдуму и к Главному Федеральному инспектору с просьбой вмешаться в ситуацию с застройкой исторического центра Ульяновска.

Тихие бои за овладение центром Ульяновска продолжаются. По одну сторону – бизнес, застройщики. По другую – специалисты заповедника, краеведы. Первые вооружены финансами. У вторых – только закон. Бизнес то и дело переходит границы даже без предупреждения. Чиновники, поставленные часовыми, не могут или не хотят наступление остановить... Надо что-то срочно менять в самой системе контроля за сохранностью исторических памятников, иначе город может скоро потерять свое лицо... Без правоохранительных органов здесь уже не обойтись. Например, когда Александр Зубов со своими сотрудниками попытался остановить незаконное строительство, ... тут же появилась «бригада поддержки» с вполне серьезными угрозами. Попытки вызвать стражей правопорядка не увенчались успехом. Директору пришлось звонить прямо с места лично прокурору области...

– Вот французы очень трепетно относятся к историческому облику своих городов, – говорит Зубов. – Я был в Ницце. Спрашиваю: «Русские тут покупают дома?» – «У-у-у, ещё как выкупают!» – А надстраивают?» – Да, надстраивают, а на другой день муниципалитет приходит и сносит. У нас с нарушителями не церемонятся...

*Газета «Российская газета». 11 июля 2006 г.*

**Из статьи А. Зубова «Идет война архитектурная» – об антиархитектурной политике ульяновских архитекторов г. Ульяновск. 31 октября 2006 г.**

...Заповедник «Родина В.И. Ленина», чтобы сохранить уникальный исторический облик города, вышел с инициативой поставить под охрану еще ряд вновь выявленных памятников. ...В Управлении архитектуры и градостроительства мэрии Ульяновска это вызвало ожесточенный отпор... Вот одно характерное высказывание: ... «Если мы признаем эти здания памятниками..., то как в последующем будем решать вопросы... увязки современной застройки с этой исторической средой?»

...Уверен, что в конце концов и у нас наступит порядок, как в других, цивилизованных, государствах. И никакой нувориш не посмеет построить аляповатый дом с претензией, не вписывающийся в окружающую застройку. По сути это сродни объявлению войны. И у нас такая война уже идет...

...У нас, ульяновцев..., заповедник находится в центре развивающегося города. Раньше он имел полномочия по сохранению и развитию исторического облика. Но наступили новые обстоятельства. И... нувориши, нарушая уже новые законы, не прекращают покушений на его облик. И, к сожалению, «шабашники-архитекторы-подмастерья» рвутся им в этом помогать.

*Газета «Симбирский курьер». 31 октября 2006 г.*

**Из статьи Н. Полат «Региональные памятники готовятся продать с молотка» – о решении городских властей выставить на приватизацию архитектурные памятники. г. Ульяновск 28 февраля 2008 г.**

...– Вы не представляете, во что сейчас это может вылиться по всей стране! – возмущается директор историко-мемориального музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» Александр Зубов, – в скором времени мы можем потерять тысячи уникальных памятников истории и архитектуры. Их пустят с молотка, и будущий собственник волен будет делать с ними все что угодно. Хоть перестраивать, хоть сносить. Если, конечно условия продажи не будут оговорены отдельным документом.

Директор заповедника решил бороться до конца. Он нашел-таки лазейку в федеральном законодательстве, способную защитить городские памятники. Оказывается, согласно федеральному закону, региональные объекты культурного наследия могут отчуждаться у государства только при условии обременения неким охранным обязательством, чтобы в будущем эти здания сохранили свой внешний вид. Пока ни один чиновник этим вопросом не занимался.

...— Я не позволю уничтожать историю нашего города, — возмутился Зубов, — может быть, дума принимает такие решения, потому что большинство из депутатов — сами бизнесмены?

...Зубов обратился в региональную прокуратуру с просьбой дать оценку действиям городских чиновников...

*Газета «Народная газета». 28 февраля 2006 г.*

## В результате

Гордума в срочном порядке вынесла на обсуждение вопрос об исправлении допущенных нарушений в деле приватизации памятников истории и культуры. Прокуратура Ленинского района г. Ульяновска направила протест, представление и предупреждение.

**Из материала С. Цухловой «Застраиваемся по-новому» — о протесте А. Зубова по поводу принятия новых правил землепользования и застройки Ульяновска. г. Ульяновск Февраль 2008 г.**

...Александр Зубов, директор ГИМЗ «Родина В.И. Ленина»:

— Беда нашей страны в том, что любой закон принимается для определённой категории людей, и поэтому говорить об ответственности не приходится. Что касается законов, определяющих облик города, то здесь больше вопросов, чем ответов. Кто и каким образом передаёт в собственность земельные участки? Кто принимает решение о месте застройки? Кто определяет функциональную принадлежность застройки?

Больно видеть, как в исторической части города рядом с памятниками архитектуры строятся безобразные высотки. Возникает сомнение в целесообразности принятия нового закона...

*Журнал «Деловое обозрение». Февраль 2008 г.*

**Из статьи С. Титова «Директору порвали пиджак за историю — о действиях сторонников застройки исторической части города. г. Ульяновск 10 апреля 2008 г.**

Скандалом закончилась попытка директора государственного историко-мемориального заповедника «Родина В.И. Ленина» ознакомиться с местом строительства здания по несогласованному проекту на территории заповедника. Директору охранники порвали пиджак, но на стройплощадку так и не пустили...

По словам Зубова, ещё осенью 2006 года мэрия подписала Сергею Куклеву разрешение на строительство реабилитационного центра... «Мы отметили, что строительство возможно, но только в соответствии с общим видом прилегающей территории, то есть здание должно быть выдержано в соответствующем архитектурном стиле и иметь не более двух этажей», — пояснил директор заповедника... Вместо этого был подготовлен проект... с пятиэтажным домом, против чего категорически протестует дирекция заповедника...

Между тем депутат заксобрания Александр Кругликов...высказал мнение, что «порванный пиджак — это безобразие, но вопрос пятый, зато вся ситуация с оформлением участка похожа на аферу, которая может быть сопряжена с определенной мздой». «Если мэр предложил переименовать Ульяновск в Симбирск, то, по крайней мере, надо стараться сохранять исторический облик города», — сказал депутат.

И.О. главы города Александр Букин... отозвал выданное прежде разрешение на строительство «в связи с нарушением Федерального Закона «Об объектах культурного наследия...». Однако... стройка продолжалась.

Мэр города Сергей Ермаков сейчас в командировке... В кратком телефонном разговоре... заявил, что «там все закононо»...

*Газета «Новый град Симбирск». 10 апреля 2008 г.*

**Из заметки А. Цветова «В доме Зубова пobiли окна» — о средствах борьбы застройщиков за свои интересы. г. Ульяновск 20 ноября 2008 г.**

Директор заповедника «Родина В.И. Ленина» Александр Зубов получил приглашение принять участие... в заседании рабочей группы Совета при президенте РФ по культуре и искусству. Тема: «Проблемы и перспективы сохранения исторического архитектурного облика российских городов: деревянная застройка»...

Между тем ...в доме самого Зубова неизвестные пobiли камнями окна второго этажа. Александр Николаевич подал заявление в прокуратуру, в котором увязывает этот акт вандализма со своей профессиональной деятельностью...

*Газета «Симбирский курьер». 20 ноября 2008 г.*

## БИТВА ЗА ОХРАННУЮ СРЕДУ ПАМЯТНИКА АРХИТЕКТУРЫ

### Историческая справка

Теремком ульяновцы называют деревянный особняк в самом начале улицы Радищева, который в 1916 году был построен симбирским архитектором Ф.О. Ливчаком для купца С.С. Бокоунина. Здание — симбирская жемчужина, архитектурный шедевр, выполненный в стиле модерн с элементами русского народного зодчества.

### Современные события

Желая построить дом для своей семьи, местный предприниматель С. Салимзянов купил землю в непосредственной близости с Теремком, получил разрешение на строительство 2-х этажного здания с мансардой. Однако, в нарушение проекта построили здание в 4 этажа, которое «задавило» деревянный Теремок.

**Из открытого письма А. Зубова губернатору Ульяновской области С.И. Морозову, председателю Законодательного собрания Ульяновской области Б.И. Зотову. «Вы же клялись!» — о бездействии властей в вопросах сохранения архитектурного памятника. г. Ульяновск 26 января 2008 г.**

...По стране идет акция поиска объектов, которые могли бы претендовать на одно из чудес света... Дом купца Бокоунина... — это один из немногих сохранившихся в стране образцов деревянного зодчества эпохи модерна. Так вот, рядом с этим шедевром некий делец незаконно сооружает безобразного монстра..., который напрочь уничтожает восприятие указанного памятника и уродует в целом исторический облик центра города. Все это происходило не день и не месяц прямо напротив окон наших законодателей, кабинетов сенаторов и депутатов Госдумы, Государственного архитектурно-строительного надзора...

Мне известно, что когда это уродливое сооружение только начинало строиться, мэра С.Н. Ермакова охрана стройки даже не пустила за забор...

Это строение не только фигурально, но и фактически похоже на «смачный плевок» в лицо власти. Власть «утрачивает» и молчит, сделав вид, что ничего особенного не произошло. Похоже, в нашем городе продолжает процветать принцип — «кто платит, тот и заказывает музыку», то есть строит что хочет, и захватывает земельные участки прямо в центре Заповедника. Такое беспардонное отношение к власти «князей из грязи» наводит на мысль, что сами чиновники готовы быть униженными, лишь бы «кошельки» были ими довольны. Именно они позволяют «вытирать ноги» о власть. Иные чиновники, я считаю, просто «одурели» от случайно доставшейся им власти. Примеров такого наплевательского отношения чиновников к городу и его жителям сколько угодно, но наш пример самый яркий.

Следует задуматься, достойны ли архитекторы заштатных городков и рабочих поселков занимать должности главных архитекторов Ульяновска...Город — не цыганский табор, здания здесь строятся на века. И тому, кто эту должность воспринимает просто как возможность трудоустроиться, следует сразу направляться на биржу труда.

Господа, вспомните свои предвыборные обещания! Это ведь вы клялись любить и беречь свою малую Родину, строго соблюдать законы. Сегодня речь идет о доверии народа к власти. Очнитесь! Власть дается людьми для заботы о них, а не для прислуживания «денежным мешкам»... Строение безапелляционно подлежит сносу, и немедленно...

По своей натуре я человек уважительный и уважаю любого гражданина...Но чиновники, разрешившие строить эту абракадабру, тем более которые встанут на её защиту, уважения не достойны.

*Газета «Симбирский курьер». 26 января 2008 г.*

### В результате

Первым решением суда (по иску Музея-заповедника) хозяину нового здания предписано снести два верхних этажа. Однако исполнять решение суда застройщик не торопился. Вторым решением суда (по иску мэрии) постройка признана незаконной и здание снесено полностью.



Из интервью А. Зубова корреспонденту газеты «Симбирский курьер» И. Козыреву. «Дикость в погоне за прибылью» – о формальном отношении представителей власти к сохранению памятников культуры. г. Ульяновск 1 ноября 2008 г.

– Александр Николаевич, тот злосчастный особняк возле деревянного Теремка, похоже, и вправду разбирают?

– Таково решение суда. Пусть справедливость и закон восторжествуют.

– Но ведь хозяин незаконного строения вовсе не собирается сдаваться?

– Не собирался. Больше того, в узких кругах он заявлял: «Я договорюсь с СОКОМ. А всех остальных я видел в гробу». Я позвонил Ермакову: «Давай поедим к Теремку». Приехали – его не пускают на стройку. Мэра города! «Частная собственность – пошел вон!». Звоню Козину – первому заму Морозова: «Владимир Павлович, что же это такое?» – Да-да-да». Потом тишина. Набираю мобильный Морозова: «Да, я сейчас разберусь». И снова тишина. Захожу к Зотову: «Борис Иванович, вот там у вас под окнами...». Он в ответ прочитал мне лекцию о важной роли Законодательного Собрания. Я сказал: «Спасибо», и вышел. Тогда я пошел в суд. Состоялась целая череда заседаний. Итоговое решение: снести здание. Морозов пытался «впрыгнуть в последний вагон», на каком-то совещании заявил: «Я сам заведу трактор и поеду». Но то ли солярка после уборочной кончилась, то ли трактора встали на прикол – не поехал. Думаю, что такого безобразия в принципе не могло быть у Федорова в Чувашии. У Меркушкина в Мордовии, у Бочкарева в Пензе. Эти мужики на своих территориях – главные.

– А что стоит за варварским разрушением Гончаровской беседки?

– Морозов написал обращение: я подам в суд. Но ему придется подавать в суд и на себя. Потому что акт вандализма совершило государственное унитарное предприятие «Ульяновскпроектреставрация». Многие годы его возглавлял Иван Федорович Машков, человек с большим опытом реставрационной работы. А три месяца назад его заменили на молодого парня. По принципу личной преданности. На мой взгляд, был бы он чуть большим профессионалом, он к этой беседке побоялся... бы подойти, пыль бы с неё сдувал. Но, видимо, там действуют совсем другие законы: приказали – снес. И на совещании у мэра он все никак не мог взять в толк: чего все так переполошились? Ну, снесли, и что? Вот эта команда пришлых (в том числе и в руководстве культуры), которая ставит таких директоров... Ну что о них сказать? Они не ульяновцы, не патриоты. Хотя кричат о воспитании патриотизма. Это все лицемерие. Не могут непатриоты воспитывать патриотизм. Под этой маркой власть делает совсем другие дела.

*Газета «Симбирский курьер». 1 ноября 2008 г.*

## БИТВА ПРОТИВ ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ УЛЬЯНОВСКА

### Историческая справка

9 мая 1924 года Президиум ЦИК СССР переименовал Симбирск – в Ульяновск; Симбирскую губернию – в Ульяновскую. Переименование было приурочено к смерти В.И. Ульянова-Ленина, организатора СССР, нашего земляка.

### Современные события

С 1992 года после разрушения СССР по стране прокатилась кампания обратного переименования. Власти Ульяновска не захотели отстать от моды.

Из статьи В. Филаретова «Мания переименования» – о протесте А. Зубова по поводу переименования города. г. Москва 2008 г.

...Почему-то считается, что имя населенному пункту могут давать только его жители. Многие города, такие как... Ульяновск являются знаковыми не только для нашей страны, но и для всего человечества. Это исторические памятники мировой цивилизации... Ульяновск – родина Владимира Ильича Ульянова (Ленина), гений которого сумел не только воплотить в жизнь первое в мире социалистическое государство, но и, в конечном счете, реформировать капиталистическую цивилизацию, придав ей «человеческое лицо»... Личные амбиции... политиков... не могут служить основанием для изменения географических названий.

...Директор государственного историко-культурного заповедника «Родина Ленина» Александр Зубов, безуспешно пытающийся сберечь остатки исторического облика Ульяновска, выступает против переименования: «У нас дорог нет, все разваливается, историческое наследие уничтожается... Это профанация и увод общественного сознания от реальных проблем, повышения тарифов, нищеты». Действительно, цинизм... когда власть, способствующая... разрушению исторической части города... печется о его названии.

*Журнал «Отечественные записки». 2008 г.*

Из статьи Г. Якимчева «А где Симбирск-то?» – о протесте А. Зубова по поводу переименования города. г. Ульяновск 13 марта 2008 г.

...Где тот город, которому хотят вернуть его имя? Положа руку на сердце, придется признать: его нет, поскольку он уничтожен. Что не было разрушено к 100-летию Ленина, добивается сейчас. Добивается так, что доводит буквально до иступления директора музея-заповедника Александра Зубова... Поднимитесь, если разрешат, по лестнице гостиницы «Венец» повыше и бросьте взгляд на центр города: этот архитектурный ужас и будет называться Симбирском?

*Газета «Симбирский курьер». 13 марта 2008 г.*

### В результате

По данным Центра социологических исследований при правительстве Ульяновской области, число противников переименования среди горожан постоянно растет и уже в разы превышает число сторонников.

## БИТВА ЗА ПРАВИЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ МОНУМЕНТОВ

### Историческая справка

Кул Гали – болгарский поэт, выдающийся представитель средневековой волжско-болгарской тюркской литературы XIII века. Однако сведения о нём немногочисленные и противоречивые. Бывшая Карамзинская площадь и Дом Языковых – памятники федерального значения, сохранившегося общественного центра Симбирска, основанного в XVIII веке.

### Современные события

В 2008 году татарская общественность обратилась к властям города с предложением установки на ул. Советской, в сквере между домом Языковых и Карамзинским сквером – монумента Кул Гали.

Из открытого письма А. Зубова «Памятник на тротуаре» – о протесте по поводу бездумных установок монументов в городе. г. Ульяновск 2 сентября 2008 г.

...Хочу заметить, что инициатива создания памятника и личность великого средневекового гуманиста ни у кого не вызывает сомнений. Но! Я продолжаю настаивать, что выбор места для памятника конкурсной комиссией, в которую... вошли «достаточно компетентные специалисты»... ошибочен по всем параметрам. Быть может, это те же «специалисты», что определили место недавно установленным памятникам Гимову и Разумовскому? Уважаемые члены общественных организаций, посмотрите, как неграмотно и плохо это сделано. Вы хотите так же?.. Что мы будем иметь, если памятник Кул Гали «воткнут» в небольшое пространство между домами?.. Памятник великому гуманисту на тротуаре? «Его не будет видно, ...он затеряется в зелени сквера», говорят ... «достаточно компетентные специалисты». Это ваша цель?

...Памятник – не скамейка, которую можно передвинуть в угоду новой ситуации.. Но идея создания в этом месте сквера, где будут поставлены небольшие бюсты симбирских литераторов... кажется плодотворной. Планы строительства неподалеку нового здания краеведческого музея делают идею установки памятника Кул Гали на этом месте совсем уж абсурдной...

Уважаемые члены общественных организаций, давайте оставим демагогию. Я призываю вас... внимательно отнестись к предложению установить памятник Кул Гали возле кинотеатра «Октябрь»...

*Газета «Симбирский курьер». 2 сентября 2008 г.*

### В результате

Памятник Кул Гали открыт 17 октября 2008 года в северном районе Ульяновска – месте компактного проживания татарского населения города, на площади перед бывшим кинотеатром «Октябрь». Здесь монумент получил выигрышные точки обзора и возможность кругового осмотра.

## БИТВА ЗА СОХРАНЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ ЗАПОВЕДНИКА ОПЕРАЦИЯ «ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО»

### События

В 1989 году на федеральном уровне установлены границы заповедника и определена его охранная территория площадью в 173,8 га. Эти гектары – исторический центр Ульяновска. Заповедник обеспечивал сохранение исторической среды.

В декабре 2006 года принят федеральный закон № 258, который наделил объекты Федерации полномочиями по охране памятников истории и культуры. После принятия этого закона был создан областной комитет по охране культурного наследия. 14 декабря 2007 года мэрия официально опубликовала проект новых Правил землепользования и застройки.

### Комментарии

Комитет, имея на балансе многочисленные памятники, находящихся в плачевном состоянии, предпочел заняться историческим центром Ульяновска, который, благодаря деятельности заповедника великолепно сохранен.

Для исторического центра Ульяновска данный закон обернулся двоевластием: с одной стороны заповедник, имеющий федеральное подчинение, в уставе которого записана охранная функция; с другой – комитет с той же функцией, но на региональном уровне.

Пользуясь тем, что в законодательстве Российской Федерации до сих пор не принят закон о музеях-заповедниках (закон периода СССР силу утратил), городские власти решили сократить территорию заповедника «Родина В.И. Ленина» в 22 раза, а на оставшейся – создать ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО под название «Град Симбирск». Объект, по замыслу местных властей, должен быть узаконен в границах Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» и получить региональный статус. Таким образом, за федеральным заповедником остались бы только музеи, тогда как территория перешла бы в региональное подчинение. Городскую власть и предпринимателей давно раздражала заповедная зона, занимающая самую дорогую в городе землю.

### Из пресс-релиза Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» – о точечной застройке в исторической части города. г. Ульяновск 13 ноября 2008 г.

...Несколько месяцев назад по всему Ульяновску стали появляться многочисленные растяжки и рекламные щиты «Продажа земли в центре». На исторических улицах появились новые хозяева, а у них – новые планы развития центральной части города. Под угрозой исчезновения оказались не только исторические кварталы, но и большая часть мемориальной улицы, где и находится федеральный заповедник. «Если мы сражаться не будем, если мы не скажем людям, что нас пытаются уничтожить, – уйдёт и уничтожат, и никто не вспомнит», – считает директор заповедника Александр Зубов...

Пока чиновники разбираются с площадью и юридическим статусом заповедника... в нотариальных конторах продолжают сделки купли-продажи земли. И точечная застройка современного города постепенно отвоёвывает всё новые метры и гектары у исторического города.

Сайт Музея-заповедника: [www.ulzapovednik.ru](http://www.ulzapovednik.ru). 13 ноября 2008 г.

### Из статьи С. Титова «Малая родина Ленина» – о защите целостности территории государственного заповедника. г. Москва 8 октября 2008 г.

Сегодня директор государственного историко-мемориального музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» Александр Зубов направил на имя вице-премьера РФ Александра Жукова письмо, в котором просил «разобраться в ситуации и принять меры по сохранению культурного наследия Ульяновска-Симбирска». В письме говорится, что «областная власть под прикрытием федерального законодательства пытается

ликвидировать государственный заповедник..., на территории которого находятся 143 памятника истории и архитектуры, из которых 31 – федерального значения... Планируется отнестись к историческому центру города к объектам... регионального значения с наименованием «Достопримечательное место «Град Симбирск»... Из 173,8 га, ранее относящихся к территории заповедника, за последним останется только 6,5 га».

Газета «Коммерсант». 8 октября 2008 г.

Из интервью А. Зубова корреспонденту газеты «Дыхание земли» В. Филимонову. «Обрезание Симбирска» – о необходимости сохранения целостной территории заповедника. г. Ульяновск 15 октября 2008 г.

– К сожалению никак не хочет власть показать пример патриотизма, быть хозяином на земле, которая находится в управлении. Вопрос заповедника из культурно-исторического приобретает политическое значение. Я обращаюсь через газету к губернатору: Сергей Иванович, найдите возможность встретиться, объяснить свою позицию. Или Вы не разобрались, или Вы ничего не можете сделать без своего окружения, или это делать хотите именно Вы?

Я обращаюсь к мэру города: Сергей Николаевич... Вы... голова города Ульяновска, отстаивайте интересы его жителей...

Я обращаюсь к жителям города, к патриотам, к тем, кто любит свой город и хочет видеть его самобытную, исторически сложившуюся красоту: давайте бороться за наш город! 28 октября в администрации Ленинского района будет рассматриваться вопрос застройки центральной части города Ульяновска. Приходите на слушания, выскажите свое мнение. Власть обязана слушать своих граждан.

Газета «Дыхание земли». 15 октября 2008 г.

### Из статьи Н. Алпатовой «Дон Кихот с родины Ленина» – об угрозе уничтожения уникального опыта Ульяновска по сохранению исторического центра. г. Самара 20 октября 2008 г.

Конфликт между властью и бизнесом ушли вместе с 1990-ми. Оказывается теперь планам региональных властей может воспротивиться культура. Как это происходит в Ульяновске.

Музейную жизнь принято считать тихой, исполненной мира, гармонии и крайне далекой от политики. Ульяновский государственный историко-мемориальный музей-заповедник (ГИММЗ) «Родина В.И. Ленина» никогда не был тихой гаванью. ...

И вот новое наступление.

На совещании у губернатора Морозова был предложен проект постановления областного правительства об отнесении исторического центра Ульяновска к объектам культурного наследия регионального значения с наименованием «Достопримечательное место «Град Симбирск». Можно было бы порадоваться инициативе правительства и созданного меньше года назад комитета по охране культурного наследия, которые решили взять заботы по уникальной территории в свои руки, если бы не парадокс. ... Границы «Града» практически совпадают с границами заповедника «Родина В.И. Ленина». Не так давно, 19 февраля 2008 года, Россвязьохранкультура подтвердила границы ГИММЗ... в которые как раз и входит территория исторического центра города. Составляющая 173,8 га. Проект нынешнего постановления правительства... предполагает сокращение территории заповедника до 6,5 га.

Пусть не стыкующаяся с решением федеральной структуры (Россвязьохранкультуры), но сообразно логике защиты культурного наследия, инициатива областных чиновников была бы понятна, если бы исторический центр Ульяновска находился в запустении... Но этот проект как раз и ставит логику и здравый смысл с ног на голову...

Сохранность исторического наследия – тема актуальная для всех старинных волжских городов. Это и боль их. Потому что довольных своим лицом среди них, пожалуй, не найти. Максимум, на что сподобились местные власти, это соорудили этикие местные Арбаты – пешеходные улицы в исторических центрах...

Что в этих выставочных зонах из подлинной архитектуры минувших веков, а что есть современный новодел, туристы не ведают... А что твориться за историческим «фасадом», знают только местные жители... В Казани чуть отойти от улицы Баумана – попадешь как будто в район ночлежек времен Максима Горького... Диагноз один: нет системы в охране архитектурных памятников. Чудом сохранившиеся, они смотрят покосившимися окнами на блеск новомодных элитных многоэтажек...

Иное дело – Ульяновск. Как не странно. Ему помогла советская идеология... Одной прогулки по музею под открытым небом (собственно коренное отличие заповедника от простого набора разрозненных музеев и состоит в единстве заповедной территории) хватит, чтобы убедиться: в Ульяновске удалось сохранить исторический центр как ни в одном из волжских городов. Да и по всей России трудно вспомнить аналогичный пример...

Непрофессионально сравнивать – который из музеев интереснее, привлекательнее. Но все же большей популярностью пользуются те, что не древностью экспонатов впечатляют, а своей близостью человеку. И тут Ульяновску, пожалуй, нет равных во всей России...

В 173,8 га заповедника входят не одни здания-памятники со всеми усадебными дворами и садами. Это и кварталы, где живут в старых одно-двухэтажных домах горожане. И на эту дорогую землю Улья-

новска периодически покушаются строительные компании... Отдельные атаки отбивать удается. И не только буква закона на стороне Зубова, но и моральное право. 43 частные усадьбы, расположенные на территории заповедника, Александру Николаевичу удалось отреставрировать, используя федеральные средства. - Ремонт делали косметический? На этот простой журналистский вопрос Зубов реагирует бурно: «Да вы что?! Мы водопровод подводили, тепловые сети, капитальный ремонт всех зданий провели. Всю работу у нас принимала санэпидстанция! Внешне дом остается старинным, а внутри все блага цивилизации, как принято в Европе. Кроме газа. Только электроплиты в целях безопасности».

Правда, последнее время таких возможностей у заповедника нет... Но есть заметная динамика роста собственных доходов... Надежды возлагаются на турфирмы... с которыми налаживается сотрудничество...

Сейчас Зубов и его союзники должны показать областной власти, что она «ее в теме», коли пытается понизить статус территории, находящейся в ведении федерального учреждения... до регионального. Любо делает это осознанно без объяснения своих планов. Зубов отступать и уступать не намерен. Не зря его в Ульяновске называют Дон Кихотом. Только вот сражаться ему приходится не с ветряными мельницами.

*Журнал «Эксперт Волга». 20 октября 2008 г.*

**Из интервью А. Зубова корреспонденту газеты «Симбирский курьер» И. Козыреву. «Дикость в погоне за прибылью» – об абсурдности точечной застройки исторического центра города г. Ульяновск 1 ноября 2008 г.**

– ...У нас к управлению регионом, на мой взгляд, пришли люди, не связанные с этим краем, с его историей, традициями. У них другие задачи – раздать лакомые участки земли. Застроить их высотными домами, торговыми центрами и потом уйти. Вот сейчас они занесли топор над заповедником. Зачем? Понятно. Они открыто провозгласили: земля в центре города дорогая. Мы должны строиться ввысь. Я тут же пригласил их в Европу для передачи передового опыта. В Колизее земля, наверное, ух какая дорогая! Давайте поедem в Афины и на Акрополе разобьем коттеджный поселок. Ну а кто-то другой пусть поедет в Париж и растолкует тупым французам, что Монмартр в четыре этажа – это глупо упущенная дикая прибыль. Земля-то в центре Парижа – вообще платиновая! Вот бы туда наших. Они бы своего не упустили!

*Газета «Симбирский курьер». 1 ноября 2008 г.*

**Из программы корреспондента Радио СВОБОДА М. Саленкова (в Ульяновске С. Гогин). «Практичество Ульяновской области намерено создать «Град Симбирск» – о новых попытках власти сократить территорию заповедника. г. Ульяновск-Москва 2 ноября 2008 г.**

Михаил Саленков: Правительство Ульяновской области намерено создать на территории исторического центра Ульяновска новую достопримечательность под названием «Град Симбирск». Этот объект... регионального значения планируется узаконить в границах историко-мемориального музея-заповедника «Родина Ленина», имеющего федеральный статус. Общественность города опасается, что понижение статуса приведет... к многоэтажной застройке в центре Ульяновска. Региональные власти заявляют, что хотят всего лишь юридически определить границы заповедной зоны, чтобы у неё был один хозяин – областной комитет по охране объектов культурного наследия...

Александр Зубов: Они предлагают оставить нам в оперативном управлении 6,5 гектара... Музей у нас в собственности, а остальное – это территория. Тогда теряется слово «заповедник»...

Сергей Гогин: ...Председатель областного комитета по охране объектов культурного наследия Шарпудин Хаутиев утверждает, что так и не нашел документов, закрепляющих за заповедником «Родина Ленина» территорию в 174 гектара.

Шарпудин Хаутиев: Все, кто здесь (на территории заповедника – сост.) проживают... получают автоматически заложниками. За всеми согласованиями, извините за выражение, построить туалет, баню, необходимо будет ездить в Москву... Когда будет достопримечательное место регионального значения, здесь будет стоять ограничение по хозяйственной деятельности, по строительной деятельности, по этажности, по высоте...

Сергей Гогин: В декабре 2006 года... после принятия... закона был создан областной комитет по охране культурного наследия. Возникло двоевластие... Шарпудин Хаутиев считает, что охраной памятников культуры на территории области занимается... его комитет, а директор заповедника Александр Зубов... отвергает проект... из ревности.

Шарпудин Хаутиев: Здесь, на данной территории все решал непосредственно директор заповедника... Теперь это будет достопримечательное место регионального значения, в составе которого будет сохраняться государственный музей «Родина Ленина»... федерального значения. Никто на него не покушается, мы просто контролирующий орган, чтобы не было массовой застройки... нововдела вообще на территории... не будет, будет только реставрация.

Сергей Гогин: ...У Зубова своя версия того, зачем региональная власть хочет создать достопримечательное место... в границах музея-заповедника Ленина.

Александр Зубов: Для того, чтобы узаконить территорию, как регионального значения... самим разработать режим с более слабым контролем. Там, где им говорят: один-два этажа, ничего строить нельзя; они могут написать: пять-шесть этажей и потом можно делать любую точечную застройку. Вот что они хотят – придать своей деятельности раздачу земли в центре города и строить там высотные здания, торговые площади...

Сергей Гогин: ...Общественность на стороне заповедника и его директора. Говорит руководитель совета инициативных групп по противодействию точечной застройки Александр Лытвяков.

Александр Лытвяков: Не только не допустимо какое-либо сокращение территории заповедника. Необходимо расширять полномочия заповедника. Что касается центральной части города, исторической его зоны, которую хотят в конечном итоге превратить в туристический центр, туристам надо что-то показать – кого интересуют эти торговые центры – они везде одинаковые. Так вот мы ставим вопрос о том, чтобы все это строительство передать под контроль заповедника...

*Радио «Свобода». 2 ноября 2008 г.*

**Из статьи Е. Огневой «Как город назовешь...» – о борьбе за название достопримечательного места в Ульяновске. г. Ульяновск 8 октября 2008 г.**

– Области необходим бренд, считает председатель комитета Ульяновской области по культурному наследию Шарпудин Хаутиев. – Москвичи предложили назвать достопримечательное место «Старый Симбирск». В его состав войдет музей-заповедник «Родина В.И. Ленина», имеющий на балансе 6,8 гектара земли.

– Ульяновск сохранил большую часть исторической территории, чем многие другие города, – возражает директор ГИМЗ «Родина В.И. Ленина» Александр Зубов. – Вся историческая часть застройки сохранялась под именем Ленина. Практически все, что связано с Симбирском, уничтожено в 1970-е годы. Потом сплывались и под маркой «Родина В.И. Ленина» сохранили остатки... Наш город известен как родина Ленина. Этот бренд уникален. Надо сохранить его. А Симбирск – обычный губернский город, к стати, не самый старый. Вряд ли этот бренд будет интересен стране и миру...

*Газета «АиФ Ульяновск». 8 октября 2008 г.*

## В результате

Решением Минкультуры России в 2013 году выделены средства на разработку проекта достопримечательного места в Ульяновске под названием «Родина В.И. Ленина».

## БИТВА ЗА ДОМ КУРЧАТОВА

### Историческая справка

В 1908 в Симбирск переехала семья Курчатовых. Одним из её членов был пятилетний Игорь (будущий физик-атомщик, академик). Его отец получил в нашем городе должность старшего землемера губернской землеустроительной комиссии. Семья жила в переулке 2-ой Курмышок (ныне 2-й переулок Мира). В Симбирске Игорь Курчатов окончил подготовительный класс мужской классической гимназии. В 1912 году семья переехала в Симферополь.

### Современные события

В 1990 г. дом Курчатовых был признан памятником истории, на доме установили мемориальную доску. Несколько лет спустя, доска исчезла. Затем одна из коммерческих фирм, претендуя на землю под домом, подняла вопрос о лишении дома статуса исторического памятника. Научный совет Управления по делам культуры и искусства администрации области рассмотрел вопрос в пользу дома. Но фирма не пожелала нести ответственность за сохранение дома в ходе строительных работ в непосредственной близости от него. Дом Курчатовых начал разрушаться.



**Из письма А. Зубова в Ульяновский областной комитет по культурному наследию – о необходимости пресечения действий строительной компании. г. Ульяновск 19 марта 2009 г.**

Данная компания на протяжении ряда лет проводит политику уничтожения памятников истории и архитектуры. Арсенал средств широк, от игнорирования законодательства по археологическому наследию, попытки доказать отсутствия факта проживания семьи Курчатовых в данном здании, уничтожения всей окружающей исторической застройки...

*Газета «Симбирский курьер». 19 марта 2009 г.*

**Из письма А. Зубова к прокурору Ульяновской области и к заместителю губернатора – о необходимости пресечения действий строительной компании. г. Ульяновск 19 марта 2009 г.**

...Возле дома уже снесены все хозяйственные строения, в непосредственной близости выкопан котлован, в который забивают сваи, и это приводит к разрушению дома. Вдоль стен здания образовались трещины, угрожающие его целостности... Необходимо принять срочные меры для прекращения вандализма... Если власти сейчас не отреагируют, правительство области допустит повторение скандала по примеру уничтожения Гончаровской беседки.

*Газета «Симбирский курьер». 19 марта 2009 г.*

## **В результате**

Дом Курчатова был снесен... Но, по словам председателя комитета по культурному наследию Ш. Хаутиева, дом не снесен, он «приспосабливается для использования в современных условиях». Чиновники, целью деятельности которых должно быть сохранение памятников, посчитали, что вполне достаточно, если на уровне второго этажа нового торгово-офисного центра, будет возведен фальшфасад бывшего памятника культуры.

## **ПРЕМИЯ ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КОМЕЧА**

### **Справка**

С 2008 года существует премия «За общественно значимую гражданскую позицию в деле защиты культурного наследия России». Премия учреждена в память Алексея Ильича Комеча (1936 – 2007) – доктора искусствоведения, архитектурного критика, преподавателя, директора Государственного института искусствознания. Кроме прочего – отважного человека, выступающего с последовательной критикой деятельности Правительства Москвы по сносу и искажению исторической застройки и уничтожению культурного наследия.

Девизом премии имени Алексея Комеча служат слова Овидия: «Счастливы тот, кто смело берет под свою защиту то, что любит».

Премия не является государственной, но очень престижна. Церемонию её вручения традиционно транслирует телеканал «Культура».

### **События**

В 2009 году премия вручалась во второй раз. Её обладателем стал Александр Николаевич Зубов – директор Музея-заповедника «Родина В.И. Ленина».

**Из статьи А. Семеновой «Симбирский хранитель» – о вручении Александру Зубову премии имени Алексея Комеча. г. Москва 16 мая 2009 г.**

...Александр Зубов. Его заслуга в отстаивании права Симбирска-Ульяновска на собственный неповторимый облик, по мнению экспертов безусловны и абсолютны. Он умеет противостоять многим структурам, обладающим властью и солидными финансами. Наглядный пример тому – сохранение уникальных, XIX века, городских кварталов.

«Сейчас, когда речь идет о жилой застройке, сносятся подчистую всё. На кону огромные деньги, – говорит Директор Государственного института искусствознания Дмитрий Трубочкин. – Центр же Симбирска, как видим, представляет собой и живую часть города, поскольку там продолжают жить и люди, и музеи одновременно. Александр Николаевич выстоял, и благодаря его бескомпромиссности мы имеем единственный в своем роде замечательный памятник»...

*Газета «Культура». 16 мая 2009 г.*

**Из интервью А. Зубова корреспонденту Государственной радиовещательной компании «Радио России» по Ульяновской области Т. Епериной, напечатанного в газете «Симбирский курьер». «Александр Зубов: «Вы заставляете меня быть искренним» – о себе, работе, городе, премии Комеча. г. Ульяновск 30 мая 2009 г.**

– ... Ваше живое слово о Комече?

– Я давно себя под Комеча чищу (улыбается)...Его позиция в деле сохранения культурного наследия, старины, знаете какая была? Не бояться сказать в глаза человеку любого ранга: ты нехороший человек, ты поступаешь неправильно. Пусть у тебя сегодня есть деньги, власть, но завтра у тебя этого не будет. Ведь есть совесть, есть порядочность... Для меня эта премия означает одно: засучив рукава, вкалывать! И всегда передо мной будет пример ученого, хранителя, гражданина, а самое главное – государственника.

– Александр Николаевич, Вам пятьдесят. Замечательный возраст. Опыт прожитого как формулирует жизненное кредо сегодня?

– 50 лет – это когда человек должен какой-то итог подвести... У меня этот момент наступил раньше. Так случилось, в 35 лет я заболел болезнью неизлечимой. Лежа в Москве на пересадке почки, не знал, вернусь на этот свет или останусь... Когда из Москвы вернулся, душа потребовала поехать в церковь, в которой меня крестили... рядом с нашим селом Елховка, в Сурском районе. Пришел в храм, заплакал. Батюшка со мной долго беседовал. Ну что, говорит, Господь тебя не забрал. Так что живи по заповедям и носи свой крест. Спрашиваю: «А как мне его, батюшка, нести?» – «Ну как, честно носи. Тебя клевать будут, толкать, топтать, а ты все равно носи». Вот я и стараюсь...

– И, стало быть, Александр Зубов, что это за человек?

–...С одной стороны кажусь жестким, жестоким. Но с другой стороны – все знают: я не жестокий Справедливый? Может, и не справедливый... Разный! Могу вот точно сказать: я человек сентиментальный. Плачу.

– У Вас и сейчас глаза влажные...

– Вы заставляете меня быть искренним...

– Как Вы сами думаете, за что Вам вручена эта престижная премия?

– Не знаю. Я каждый день ходил на работу. Каждый день что-то делал. Не рисуюсь... Подвигов не совершал. Так многие работают.

– Сохранять старину города, архитектурные ценности прошлого – ответственная миссия, которая за 20 лет работы в заповеднике, должно быть, сформировала Вашу личную философию памяти и Ваше личное отношение к островкам Симбирска...

– Мой учитель Сергей Львович Сытин говорил: «Дорогой мой ученик, не забывайте историю. Без компромиссов мир устоять не сможет. Не бывает такого, чтобы все было подчинено кому-то одному». Я с ним согласен: да, где-то надо уступить, а где-то возмутиться: насмерть буду стоять!.. Мемориальный квадрат, который мы отреставрировали в том виде, в каком они были ещё в Симбирске, и открыли многочисленные музеи. Это отдавать нельзя, это святое! Идем дальше. Мемориальный комплекс. Здесь тоже надо стоять насмерть! Вспомните, только, попытку возвести на площади Ленина Троицкий собор. Понимать же надо было: здесь нельзя строить! По всем канонам не получалось и не получится. Я вот, например, буду выступать и против строительства краеведческого музея за домом Языковых. Казалось бы, я музейщик и должен обе руки поднимать «за». Но я же понимаю: тогда мы уничтожим много ценного из того, что там осталось. Я говорю оппонентам: давайте определим достопримечательное место в границах заповедника. Можно сюда же включить улицу Федерации, она тоже сохранилась. И будем беречь это! У нас другого больше нет. Это 0,3 процента от всей территории города. Всего лишь!

– Тема достопримечательных мест, которую Вы затронули, достаточно остро обсуждается в прессе.

– Тревоги мои давно уже не только в границах заповедника. Только на чуть-чуть верну Вас во времена Колбина. Тогда мы вместе с ленинградскими специалистами разрабатывали программу «Родина Ленина – 125». Вот они приехали сюда, посмотрели и сказали: уважаемые товарищи ульяновцы, вы никогда в центральной части города не сможете решить одну проблему – транспортную. Строчка и сетка улиц, их ширина не позволяет... Они предостерегали: не стройте ничего в центре. Переносите торговый и деловой центр в другие места. Здесь же оставьте среду обитания и культуру, не более. Если вы что-то будете в центре возводить – задохнётся! Это было ещё в 1985 году. Сейчас 2009-й, и что мы имеем? ... А кто учитывал грунтовые воды?.. Почему не развиваем Железнодорожный район? Почему северную часть города не развиваем?..

– В городе многие знают, как не просто складываются Ваши отношения с местными властями.

– Город надо понимать. До него надо дорасти. За что я критикую наши власти? Они город понять не могут. Морозов не понимает. И все его правительство... Я бы их назвал всех пожарниками. Они тушат пожары – где большой, где маленький затушили и дальше... Но они не руководят, не управляют. Стратегических вопросов они не решают. А руководить – это предвидеть. Сажать деревья, плоды с которых будут собирать наши дети, а может только внуки. А нынешние наши власти хотят всё сегодня и сейчас!..

– Есть ли у Вас единомышленники, способные понять, что мемориальный заповедник в нынешнем виде и границах – это именно то, чем нужно гордиться и беречь?

– Приезжал Сергей Бажанов. Мы с ним дружим давно. Сейчас он наш сенатор. Спрашивает: чем тебе помогать? Говорю, давай хоть закон о заповедниках примем... Не могу понять... Как гордятся заповедниками в других регионах, пыль сдувают! У нас... я как изгой... Слава богу не оставляет федеральная власть. Был у нас Михаил Ефимович Швыдкой. Посмотрел и сказал: «Честно, не ожидал... Вы работаете на столичном уровне».

Примерно такое заключение сделала на днях и московская комиссия, планово проверившая работу заповедника по поручению прокуратуры и министерства культуры. В результатах проверки есть три цифры: утраты – 0; кражи – 0, недостатки – 0. И есть приятный для всего коллектива вывод: мемориальный заповедник «Родина В.И. Ленина» в Ульяновске является научно-методическим центром для музеев России...

– У каждого музейщика есть своя теория: зачем это надо...

– ...Чтобы не потерялась связь времен...

*Газета «Симбирский курьер». 30 мая 2009 г.*

## БОЙ ЗА ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ МЕМОРИАЛЬНОЙ УЛИЦЫ

### События

В 2010 году городские власти, оценив оригинальную основу музейного комплекса заповедника, приняли решение присоединиться к благоустройству и превратить улицу Ленина в «Музей под открытым небом». Улица стала рассматриваться ударной частью культурной программы. Жаркое лето 2010 г. ульяновцы запомнили еще и по всеместной укладкой плиточных тротуаров и бордюрных камней.

**Из статьи А. Щербакова «Страсти по плитке» – об отстаивании А. Зубова композиционной целостности улицы Ленина. г. Ульяновск 6 июля 2010 г.**

...Можно понять состояние директора ГИММЗ Александра Зубова, так как его детище хотят кардинально обновить, подчас не считаясь ни с мнением научного совета музея, ни с историко-культурными традициями, которые достаточно ревностно музей отстаивает. Самые большие возражения Зубова вызвало желание руководства города внести в улицу нетрадиционные цветовые мотивы... в частности, положить цветную плитку на тротуар.

– Здесь должна быть только серая плитка, настаивал Александр Николаевич. – Она создает нейтральный фон, на котором лучше просматривается композиционная целостность улицы. Никогда на ней не было цветных тротуаров...

*Газета «Симбирский курьер». 6 июля 2010 г.*

### В результате

Тротуары улицы Ленина выложены плиткой серого цвета.

## БИТВА ЗА СОБСТВЕННУЮ ЖИЗНЬ

**Из статьи Т. Епериной «Если бы не Зубов... К сорока дням безвременного ухода» – предсмертные откровения А.Н. Зубова. г. Ульяновск 24 апреля 2012 г.**

Те снежные февральские дни мучили трудными вопросами и внутренним разладом. Не помогала и выручавшая раньше мудрость: прислушайся к внутреннему голосу. Внутренних голосов было, как мини-

мум два. Первый возмущенно останавливал: Зубов смертельно болен... Второй настаивал и гнал к нему по той же причине: Зубов болен смертельно...

20 февраля я позвонила ему. С моим внутренним разладом он покончил быстро и просто: «Да приходи, конечно. Приходи домой».

И было 10 встреч... Нашу работу прерывал сам – поначалу через 30-20 минут. Потом разговоры стали короче. Саша уставал. Но в конце обязательно спрашивал: «Когда теперь сможешь?». Я возвращалась. Он снова прилаживал микрофон. И значит, говорил нам всем. Напоследок...

«Кто-то сфальшивит, кто-то сыграет...»

– Вот сейчас, когда попал, а попал серьезно, начинаешь вспоминать... И себя коришь: вот тут не так поступил. Надо было сделать так. И понимаешь, набирается, что хорошего Я ничего не сделал.

Когда человек болеет, он очень строго к себе относится. Очень строго. Потому что понимает: это последнее, что он может себе сказать. Больше никто не скажет.

Сейчас анализирую ситуацию. Меня нет на работе. Ну, я вроде есть. Я живой. Я подписываю документы. Но я уже чувствую: дирижер должен быть с оркестром. Он не может дирижировать на расстоянии. Они сыграют не так. Кто-то сфальшивит, кто не сыграет, а кто-то вообще не придет на репетицию...

«Я сейчас очень нужен городу»

– Поднимаются проекты такие... Газеты начинаем читать. Вот 25 этажей строят на Минаева. Вместо гостиницы. Кому это в голову пришло? Все всё знают. Все всё видят. А власть должна все-таки предвидеть... Вот эти 25 этажей, гостиница «Хилтон», да ещё если церкви на Минаева разрешат вырубить парк. Мы вообще задохнемся. Уничтожим центральную часть города. Её вообще не будет. Вот в чем вопрос. Кто-то должен сказать. А я вот сейчас вижу: среди краеведов твердого голоса нет. Кто-то статью написать может. Исследование можно провести какое-то хорошее. А сказать за историю, за город, за его дома, здания – таких людей единицы. Вот нет меня... Я представляю, кто-то уже потирает руки... Вот что говорит о том, что я нужен сейчас городу. Я ещё раз попрошу у Господа дать мне немножко пожить, поработать, защитить город. Спасти что-то еще можно. Сберечь что-то еще можно.

...Сейчас у меня времени много бывает. Включаешь телевизор. И вот начинают рассуждать: «А старые дома – они тормозят развитие города? Или не тормозят?». Только в России поднимается этот глупый вопрос. В Европе такие сейчас проблемы, но у них даже мысли нет историю продавать – старые дома, старые территории, чтобы какую-то прибыль получить. У них мозги другие.

...Вспомним «Культурную столицу». Куда шли все гости? Шли все в заповедник. И спасло все это культурное безобразие – другое слова нет – это то, что есть заповедник. Есть старые улицы, старые дома. Есть старый Симбирск.

«Нервы, стрессы, и вот итог – лежу»

– Видели, как воевал, как кричал, как огрызался. Вот ко мне сейчас приходят архитекторы, говорят: «Саша, мы с тобой ругались и спорили, но ты у нас никогда не брал деньги». Понимаешь... «В чем сила, брат? В правде!» Я не брал деньги. Вот руки. Вот они – чистые. Кто только не проверял – чист! Все.

...С «СОКом» пришлось воевать. С покойным Большаковым. Они претендовали на все. На тотальный контроль: директора менять, финансы через них, землю тут же забрать. Они думали, моя «разведка» поставлена хуже. Нет, нисколько. Я написал письмо Морозову, в совет безопасности и прочее, и прочее. И стали разбираться. Поэтому Большаков, когда понял, что если у нас будет война, то неизвестно ещё... Он мне. Конечно, может шею свернуть, у него власти тогда больше было, но я могу так по щекам отхлопать, что никакая помада не замажет.

Так что наезды, набег были. И прокуратура проверяла. Нервы щекотали. На сегодняшний день эти моменты воспринимаются не так остро, но тогда это было не смешно... Пришлось отстаивать. Это самое страшное, что пришлось людям показывать, что белое – это белое.

...Хотелось бы, чтобы мое дело сохранилось. Но жизнь может взять свое. Мы живем в России. А Россия – страна непредсказуемая. Потомкам я бы пожелал: берегите историю. Не плюйте в неё.

«Предательство культуры произошло давно»

– ...После мартовских выборов в стране хорошего мало. Ничего в России не поменялось. На сегодняшний день никто не знает, что нужно делать. И Путин тоже. В своих статьях он говорил общие слова. Ну, если нет промышленности, о чем мы говорим? Откуда что возьмётся... А культура – это серьезно. Предательство культуры произошло давно...

«Люди. Все решают люди»

– Понимаешь, тут надо понять: когда ты начал жить? Надо понять момент. Вот десятый класс, вот в институт поступил. Ты начал жить или не начал? Мы думаем: начнем жить попозже, еще можно, мол «черновики» написать. Надо понять вовремя, когда ты начал жить. Вот я опоздал. Я плохо делал, что не вел дневник. Я понял, почему умные люди ведут дневники. Они понимают цену каждого дня, каждого слова, каждого события, каждого явления.

...Люди. Все решают люди. Отношения между ними. Доброта между ними. Понимание между ними. Нового мы ничего не изобрели. Есть свой князь Мышкин в каждой эпохе. Есть в своей эпохе какие-нибудь Калиостры и так далее. Мы плохо изучаем нашу литературу. Она – великая культура. Там все написано. На века вперед...

«Предателей рядом с собой уже не оставлял»

– ...Интриги терпеть не могу. Наушничество. Предательство.

– А тебя предавали?

– Конечно.

– Близкие люди?

– Враги могут только убить.

– Прощал?

– Я говорил: «Бог вам судья» – и все. Рядом с собой уже не оставлял. Возвращаться пытались. Не хочу...

«Счастье – в простом»

– ...Знаешь, я любил приезжать домой, в свою деревню. Пройти с трассы эти восемь-девять километров пешком. А я заранее звонил. И отец топил баню. Ты с мороза приходишь – и в баню. Потом на столе каша, суп, картошка из печки. Творог, сливки. Все деревенское. Наше. Когда приезжаешь домой – это счастье. А все остальное – наносное. Все-таки человек должен жить проще... Счастье – в простом... Праздник – в простоте. Вот всё...

*Газета «Симбирский курьер». 24 апреля 2012 г.*

## ТЕРНИСТАЯ ДОРОГА ДИРЕКТОРА И ЗАПОВЕДНИКА ДО 2004 г.

**Из интервью А. Зубова корреспонденту газеты «Симбирский курьер» А. Идрисовой. «История начинается с дверной ручки старинного особняка» – О дороге усыпанной больше шипами, чем розами и собственной жизни на свете. г. Ульяновск 15 ноября 2001 г.**

«С 1991 по 1998 год заповедник жил почти на осадном положении. Все кому не лень, напали на Ленина, заповедник, конечно же идентифицировали с его именем. А потом все как-то успокоились. Но появились новые русские, которым нужна земля именно в центральной части города. Пытались подкупить, угрожали расправой. Но мне терять нечего, я и так смертник. Живу на диализе...»

«К Ленину можно по-разному относиться... Я считаю, что он гений. Но я думаю о другом. Чтобы обо мне люди сказали: «Зубов не зря жил на свете». Чтобы дочь, проходя по улицам города, могла бы гордиться: «Эти симбирские дома сохранил мой отец».

*Газета «Симбирский курьер». 15 ноября 2001 г.*

## СОБЫТИЯ ПОСЛЕ СМЕРТИ А.Н. ЗУБОВА

### Страсти по Зубову и заповеднику продолжаютя

Лидия Пехтерева «Что же будет с «Родиной» и с нами?» Газета «Симбирский курьер» 31 марта 2012 г.

Анна Школьная «Культурное возрождение: миссия не выполнима». Газета «Симбирский курьер» 12 января 2012 г.

Татьяна Захарычева «Парк Зубова или баня?». Газета «АиФ-Ульяновск. 13 февраля 2013г. и др.

*«Век мой, рок мой на прощанье. Время – это испытанье. Не завидуй никому».*  
*А. Кушнер*

**«кто-то должен сказать...»**